

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
Высшего профессионального образования  
«Томский государственный педагогический университет»  
(ТГПУ)  
Кафедра всеобщей истории

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ  
СДМ.В.04  
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД В СОВРЕМЕННОЙ МЕТОДОЛОГИИ ИСТОРИИ  
для образовательной программы 050400.68 Социально-экономическое образование  
профессионально-образовательный профиль История

Аннотация

Целевая аудитория — студенты очной формы обучения.  
Комплекс составлен в соответствии с ГОС ВПО

№ п/п	Наименование	Печат. или электр. вид / Наличие
1	Аннотация	Печат. и электрон. Кафедра
2	Рабочая программа, определяющая: Цель изучения дисциплины, Требования к уровню освоения программы (проектируемые результаты и формируемые компетенции, а также конкретные знания, умения и навыки, которыми должен овладеть выпускник), Общая трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (перечень видов работ в ходе освоения дисциплины с указанием часов на каждый вид деятельности), Содержание учебной дисциплины (разделы учебной дисциплины, виды учебной работы и часы, отводимые на них), содержание разделов дисциплины) Учебно-методическое обеспечение дисциплины (списки основной и дополнительной литература; средства обеспечения освоения дисциплины, материально-техническое обеспечение дисциплины), Методические рекомендации по организации изучения дисциплины (методические рекомендации преподавателю, методические рекомендации для студентов с указанием формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации с примерной тематикой рефератов, докладов, эссе, примерами тестов, примерными вопросами к экзамену.	Печат. и электрон. Кафедра, Папка № 12-5-10/1
3	Контрольно-измерительные материалы для проведения текущих и промежуточных, итоговой аттестаций и оценки уровня знаний: вопросы к экзамену, билеты к экзамену, тестовые задания.	Печат. и электрон. Кафедра, Папка № 12-5-10/3
4	Раздаточный материал к курсу	Печат. Библиотека, кафедра

5	Учебно-методические пособия: Николаева И.Ю. Полидисциплинарный синтез и верификация в истории Томск, 2010. 410 с.	Печат. Библиотека, кафедра
---	--	----------------------------------

Составитель – д.и.н., профессор И.Ю. Николаева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
«Томский государственный педагогический университет»  
(ТГПУ)

«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор (декан факультета)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2011 года

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИН  
СДМ.В.04  
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД В СОВРЕМЕННОЙ МЕТОДОЛОГИИ ИСТОРИИ

### 1. Цель изучения дисциплины.

Цель дисциплины - дать магистрантам углубленное представление о современных возможностях конструирования парадигмально новых исследовательских стратегиях, комплекствующих их методов, научить применять их в практике конкретно-исторического исследования. Дисциплина имеет междисциплинарный характер, связана с задачами воспитания гуманистических ценностей у участников лекций и семинаров по курсу, толерантного отношения к людям и явлениям как прошлого, так и настоящего.

### 2. Требования к уровню освоения программы.

В результате освоения дисциплины студенты должны анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике; характеризовать модели общественного развития; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке; применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов; использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем; использовать принципы научного анализа при прогнозировании последствий социальных процессов; соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира

### 3. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом)	Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом)
	Всего	2 семестр
Аудиторные занятия	33	33
Лекции	22	22
Практические занятия		
Семинары	11	11
Лабораторные работы		
Другие виды аудиторных работ	-	-
Другие виды работ	-	-
Самостоятельная работа	64	64
Курсовой проект (работа)	-	-
Реферат	-	-
Расчётно-графические работы	-	-
Формы текущего контроля	Тесты	Тесты
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом	Экзамен	Экзамен

### 4. Содержание дисциплины.

#### 4.1. Разделы дисциплины и виды занятий (Тематический план):

№п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы (час) (в соответствии с учебным планом)
------	--	--

		лекции	практические (семинары)	лабораторные работы	самостоятель ные
Раздел 1.	Историческая наука и современное гуманитарное знание на современном этапе. Ресурсные возможности социопсихологических дисциплин в практике построения технологий полидисциплинарного синтеза	10	-		
Раздел 2	Современные культурологические концепции смеха и их возможное использование в практике полидисциплинарного анализа	6	5		
Раздел 3.	Социологические концепции и их возможное использование в практике полидисциплинарного анализа	3	3		
Раздел 4.	Макроисторические концепции и теории среднего уровня как комплекующие полидисциплинарную технологию анализа.	3	3		
	Итого	22	11		

#### 4.2 Содержание разделов дисциплины.

Раздел 1. Историческая наука и современное гуманитарное знание на современном этапе. Ресурсные возможности социопсихологических дисциплин в практике построения технологий полидисциплинарного синтеза

Тема Психоанализ и теория установки школы Д. Узнадзе.

Психоанализ и теория установки Школы Д. Узнадзе : общее и различия в трактовке комплекса «сознание-бессознательное».. Их роль в историческом исследовании. Фиксированные и актуально-моментальные установки, единая нефиксированная установка.. Иерархическая структура установки. Проблема формирования и девальвации ценностей в свете теории установки. Вытеснение и актуализация установок. Отработка на конкретном историческом материале методики применения теории установки ( кн. П Григория Турского «История франков – история крещения Хлодвига, эпизод с Суассонской чашей, агон Сигиберта и Хильперика; кн. кн.XVIII. Беды Достопочтенного «Церковная история народа англов», идентичности Акакия Акакиевича как представителя мелкого чиновника российского общества XIX века.

## Тема 2. Теория социального характера Э.Фромма, ее границы и возможности для исторического анализа бессознательного

Основные положения теории социального характера Э.Фромма. Проблема власти в социально-психологическом контексте понимания бессознательного. Идеосинкретичность понимания власти Фроммом и Р. Бартом. Два типа власти. Авторитарная структура характера. Теория установки как необходимый уточняющий и корректирующий теорию

## Тема 3 Теория идентичности Э. Эриксона и ее значение для полидисциплинарного анализа.

Понятие идентичности ( Эго-идентичность, психосоциальная идентичность, расовая идентичность, гендерная идентичность и т.д.). Позитивная и негативная идентичность. Смешанная идентичность. Важность базисного доверия в формировании устойчивой идентичности. Ограниченность концепта. Взаимодополняемость концепта идентичности и теории установки. Понятие кризиса идентичности. Психосоциальный мораторий. Концепт лидера-новатора.. Применение концепта идентичности в историческом исследовании Тема 4. Концепции детства и общества Л. Демоза и Э. Эриксона

Концепции детства и общества Л. Демоза и Э. Эриксона: общее и различия в трактовке. Их ресурсные возможности и ограниченность работы в монодисциплинарном режиме. Итоги и перспективы изучения детства в контексте современных концепций бессознательного.

### Тема 5. Концепция невротической личности К. Хорни.

Концепция невротической личности К. Хорни. Базальная тревожность. Связь рациональной оснастки сознания и уровня тревожности. Переключки ее базовых положений с теориями Фромма и Эриксона. Ложные рационализации, вытеснения и их роль в формировании социально-психологического невроза.

## Раздел 2. Современные культурологические концепции смеха и их возможное использование в практике полидисциплинарного анализа

### Тема 1. Смеховые концепции М.М. Бахтина, С.С. Аверинцева, Л.В. Карасева, Р. Генона.

Диалог- конфликт концепций М.М. Бахтина, С.С. Аверинцева, Л.В. Карасева, Р. Генона. Его разрешение в рамках полидисциплинарной технологии, имеющей фокусом бессознательного. Роль теорий установки, идентичности, авторитарного характера и невротической личности в этом диалоге.

### Тема 2. Использование смеховых концепций в практике полидисциплинарного анализа.

Концепции М.М. Бахтина, Л.В. Карасева, А.Г. Козинцева, С.С. Аверинцева, Р. Генона.

## Раздел 3. Социологические концепции и их возможное использование в практике полидисциплинарного анализа

### Тема 1. Теория габитуса П. Бурдьё как комплекующая полидисциплинарную технологию анализа ментальности.

Понятие габитуса, форс-идеи, структуры полей. Общий методологический фокус с концептами установки, идентичности и социального характера. Специфические ресурсные возможности для методологии полидисциплинарного анализа. Применение в практике анализа. В качестве примера – образ Чистилища в традиции средневекового Запада.

### Тема 2. Концепция харизмы М. Вебера, ее границы и возможности в практике полидисциплинарного анализа в контексте изученных теорий анализа бессознательного

Концепция харизмы М. Вебера, ее границы и возможности в практике полидисциплинарного анализа в контексте изученных теорий анализа бессознательного.

## Раздел 4. Макроисторические концепции и теории среднего уровня как комплекующие полидисциплинарную технологию анализа

### Тема 1. Концепция типологии феодализма и ее использование в практике полидисциплинарного анализа

Концепция отечественных ученых З.В. Удальцовой, Е.В. Гутновой как дополнение к марксистской теории феодализма. Понятие уклада. Роль античного уклада в специфике динамики западноевропейской цивилизации.

Тема 2. Концепция «Перехода» к Новому времени В.М. Ракова и ее использование в практике полидисциплинарного анализа

Основные положения концепции отечественного ученого. Роль средневекового базиса в процессах Перехода. Специфика развития процессов Перехода в странах центра, периферии и полупериферии Западной Европы

## 5. Лабораторный практикум.

Не предусмотрен.

### 6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

#### 6.1. Основная литература по дисциплине:

Николаева И.Ю. Полидисциплинарный синтез и верификация в истории Томск, 2010. 410 с.

#### 6.2. Дополнительная литература:

Аверинцев С.С. Бахтин, смех, христианская культура// М.М. Бахтин как философ/ С.С. Аверинцев, Ю.Н. Давыдов, В.Н. Турбин и др. - М.: Наука, 1992. С. 7 - 18.

Ахиезер А.С. Архаизация в российском обществе как методологическая проблема// Общественные науки и современность. 2001. № 2. С. 89 - 100.

Бахорский Г.Ю. Тема секса и пола в немецких шванках XVI века// Одиссей. Человек в истории. 1993. - М.: Наука, 1994. С. 50 - 69.

Бессознательное: Природа, функции и методы исследования: В 4т./ А.Е. Шерозия, А.С. Прангишвили, Ш.Н. Чхартишвили и др.; Под ред. А. С. Прангишвили и др.; АН ГССР, Ин-т психологии им. Д. Н. Узнадзе, Т. 1. - Тбилиси: Мецниереба, 1978. - 786 с.

Беда Достопочтенный. Церковная история народа англоv./Пер. с латинского, статья, примечания, библиография и указатели В.В. Эрлихмана. Отв. Ред С.Ф. Федоров.- С.-П.: Алетейя, 2001. - 363 с.

Вебер М. Харизматическое господство // Социологические исследования. 1988. № 5. С. 139-147.

Григорий Турский. История франков/ Пер. и коммент. В.Д. Савуковой. - М.: Наука, 1987. - 461 с.

Демоз Л. Психоистория/Пер. с англ. Шкуратова А. В. - Ростов н/Д: Феникс, 2000. - 510 с.

Генон Рене. О смысле карнавалов // Вопросы философии. – М.: Наука, 1991. №4. С. 45 - 48.

История государства российского. Хрестоматия. Свидетельства. Источники. Мнения. XV-XVI вв : в 2 кн. Авт. и составитель Г.Е. Миронов. Книга вторая. М.: Книжная палата, 1998. – 461 с.

Зайцева Т.И. Социально-исторические теории XX века. Часть I. Томск, 2008.

Карасев Л.В. Парадокс о смехе//Вопросы философии. 1989. № 5. С. 47 – 66

Карасев Л.В. Мифология смеха// Человек, 1991, №7, с. 68-86.

Карасев Л.В. Смех и зло // Человек. 1992.№3. С.14 - 27.

Карасев Л.В. Философия смеха. – М.: Рос. гуманитар. ун-т, 1996. – 224 с.

Киньяр П. Секс и страх: Эссе/Пер. с фр. И.Волевич. - М.: Текст, 2000. – 189 с.

Козинцев А.Г. Об истоках антиповедения, смеха и юмора // Смех: истоки и функции. – СПб.: Наука, 2002. С.5 - 43.

Козинцев А.Г. Смех и антиповедение в России: национальная специфика и общечеловеческие закономерности // Смех: истоки и функции. – СПб.: Наука, 2002. С.147 - 174

Междисциплинарный синтез в истории и социальные теории: теория, историография и практика конкретных исследований/ Под ред. Л.П. Репиной, Б.Г. Могильницкого, И.Ю. Николаевой. - М.: ИВИ РАН, 2004. - 168 с.

Могильницкий Б.Г. История исторической мысли XX века. Курс лекций. Вып.2Томск: Изд-во Том. ун-та,2003.

Могильницкий Б.Г. История исторической мысли XX века. Курс лекций. Вып. 3. Томск: Изд-во Том. ун-та,2008.

Николаева И.Ю. Проблема методологического синтеза и верификации в истории в свете современных концепций бессознательного. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2005. – 301 с.

Немецкие шванки и народные книги XVI века. М.,1990. – 639 с.

Папушева О.Н. Кризис испанского общества конца XVI – первой половины XVII века в свете междисциплинарного анализа ментальности пикаро ( по плутовским романам). Дисс. на соиск. Ученой степ. Канд. Ист. Наук. Томск,2006.

Раков В.М. «Европейское чудо» (рождение новой Европы в XVI - XVIII вв.). Пермь: Изд-во Пермского ун-та, 1999. - 254 с.

Узнадзе Д.Н. Психология установки. - СПб.: Питер. -2001.-416 с.

Фрейд З. Психология «Я» и защитные механизмы. – М.: Педагогика. 1993. – 144с.

Фрейд З. Тотем и табу. – М.: АСТ, 2006. – 253 с.

Фромм Э. Бегство от свободы. - М.: Прогресс, 1990. - 272 с.

Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Любое изд.

Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис/Пер. с англ./Общ. ред. А.В. Толстых. - М.: Изд. Группа «Прогресс», 1996. – 344 с.

Эриксон Э. Молодой Лютер. Психоаналитическое историческое исследование/Пер. и коммент. А.М. Каримского. – М.: Медиум, 1996. – 506 с.

### 6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины.

Программа по «Методологический синтез в историческом исследовании», составленная на кафедре всеобщей истории ТГПУ.

Учебная, учебно-методическая литература, карты, библиотечные фонды.

При изучении дисциплины рекомендуется также обратиться к веб-ресурсам:

Электронные библиотеки:

Библиотека Максима Мошкова: <http://lib.ru/>

Всемирная история: <http://historic.ru/books/>

Всемирная электронная библиотека: <http://www.universalinternetlibrary.ru>

Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru>

Электронная библиотека Восточной литературы: <http://eastlib.ru/>

Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ): <http://www.rsl.ru/ru/s2/s101/>

Хронос. Всемирная история в Интернете: <http://www.hrono.ru>

Электронная библиотека Восточной литературы: <http://eastlib.ru/>

Электронные исторические журналы и альманахи:

Виртуальный мир истории. Международный исторический журнал: <http://history.machaon.ru>

Исторические записки. Журнал: <http://www.main.vsu.ru>

Мир истории. Российский электронный журнал: <http://www.historia.ru>

Новая и новейшая история. Журнал: <http://www.openweb.ru/nnh/>

Одиссей. Человек в истории. Научный альманах: <http://www.odysseus.msk.ru/>

Средние века. Журнал: <http://www.srednieveka.ru/>

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Программа дисциплины, составленная на кафедре всеобщей истории ТГПУ.

Оборудованные аудитории. DVD-плеер, видеомаягнитофон, телевизор.



## 7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

### 7.1. Методические рекомендации преподавателю

Данная дисциплина направлена на теоретико-практическую подготовку студентов-историков. Ее преподавание предполагает проведение ряда лекционных и практических занятий. Лекции проводятся в основном посредством метода устного изложения с элементами проблемного подхода и беседы. В лекционном курсе отводится место как общетеоретическим проблемам гуманитарного знания, так и характеристике культурно-исторических и историко-психологических явлений и процессов в их конкретно-историческом измерении.

Семинарские занятия планируются в разных формах : работа с исследовательской литературой, слушание докладов, групповых дискуссий. При этом планируется рецензирование и экспертиза оценок группой магистрантов совместно с преподавателем рефератов, эссе и докладов по разным разделам.

Проверка качества усвоения знаний в течение семестра будет осуществляться в устной форме, путем обсуждения проблем, выводимых на семинарах и письменной, путем выполнения студентами разных по форме и содержанию работ и заданий, связанных с практическим освоением содержания дисциплины. Текущая проверка знаний и умений студентов также осуществляется через проведение ряда промежуточных тестирований.

Итоговая аттестация по дисциплине предполагает устный зачет, на котором проверяется усвоение теоретического и конкретно-исторического материала, усвоение базовых понятий дисциплины.

## 8.2. Методические указания для студентов.

### 8.1. Тематика рефератов (докладов, эссе):

#### По разделу 1.

Подготовка докладов на тему: "Иерархическая структура установки".

Подготовка рефератов на тему: "Классический психоанализ и его развитие в неопсихоаналитической традиции".

Написание эссе на тему: "Ложные рационализации и средневековое сознание".

#### По разделу 2.

Подготовка докладов на темы: «Смеховая концепция М.М. Бахтина», «Культурологическая концепция смеха С.С. Аверинцева», «Л.В. Карасев и его смеховая концепция», «Рене Генон и его концепция»

Написание эссе на темы: «О чем свидетельствует борьба вокруг книги Аристотеля «Поэтика» в тексте У. Эко «Имя Розы»?

#### По разделу 3.

Подготовка докладов на темы: «Теория бессознательного П.Бурдьё»

Подготовка рефератов на тему : «В чем проявляется влияние К.Маркса на теорию П.Бурдьё»?

#### По разделу 4.

Подготовка докладов на темы: « З.В. Удальцова и Е.В. Гутнова и их теория типологии феодализма»

Написание эссе на тему: «Значение теории типологии феодализма для понимания специфики динамики средневекового Запада.

### 8.2. Примеры тестов:

В какой из теорий Фрейда или Узнадзе бессознательное более научно корректно интерпретировано?

Кто первый открыл феномен бессознательного Фрейд или Узнадзе?

Кто автор понятия «базальная тревожность» - Хорни или Фромм?

В чьей концепции смеха разводятся понятия смех ума и смех тела – Л.В. Карасева, Р. Генона, С.С. Аверинцева?

#### 8.2.1. Примерный перечень вопросов к зачету:

Психоанализ и теория установки Школы Д. Узнадзе и их роль в историческом исследовании.

Фиксированные и актуально-моментальные установки, единая нефиксированная установка.. Иерархическая структура установки.

Проблема формирования и девальвации ценностей в свете теории установки. Вытеснение и актуализация установок.

Основные положения теории социального характера Э.Фромма.

Проблема власти в социально-психологическом контексте понимания бессознательного. Идеосинкретичность понимания власти Фроммом и Р. Бартом.

Два типа власти.

Авторитарная структура характера.

Теория установки как необходимый уточняющий и корректирующий теорию Фромма концепт.

Понятие идентичности ( Эго-идентичность, психосоциальная идентичность, расовая идентичность, гендерная идентичность и т.д.).

Позитивная и негативная идентичность. Смешанная идентичность. Важность базисного доверия в формировании устойчивой идентичности.

Взаимодополняемость концепта идентичности и теории установки.

Понятие кризиса идентичности. Психосоциальный мораторий.

Концепт лидера-новатора. Применение концепта идентичности в историческом исследовании других явлений

Концепции детства и общества Л. Демоза и Э. Эриксона: общее и различия в трактовке. Их ресурсные возможности и ограниченность работы в монодисциплинарном режиме..

Концепция невротической личности К. Хорни и ее роль в междисциплинарном исследовании..

Перекличка базовых положений теории К. Хорни с теориями Фромма и Эриксона.

Ложные рационализации, вытеснения и их роль в формировании социально-психологического невроза.

Диалог- конфликт концепций М.М. Бахтина, С.С. Аверинцева, Л.В. Карасева, Р. Генона. Его разрешение в рамках полидисциплинарной технологии, имеющей фокусом бессознательного. Роль теорий установки, идентичности, авторитарного характера и невротической личности в этом диалоге.

Смеховые концепции и их использование в практике полидисциплинарного анализа.

Теория габитуса П. Бурдьё как комплекующая полидисциплинарную технологию анализа ментальности.

Концепция харизмы М. Вебера, ее границы и возможности в практике полидисциплинарного анализа в контексте изученных теорий анализа бессознательного

Концепция харизмы М. Вебера, ее границы и возможности в практике полидисциплинарного анализа в контексте изученных теорий анализа бессознательного.

Макроисторические концепции и теории среднего уровня как комплекующие полидисциплинарную технологию анализа

### 8.3. Перечень вопросов для промежуточной аттестации (к экзамену).

#### По 1 разделу.

Психоанализ и теория установки Школы Д. Узнадзе : общее и различия в трактовке комплекса «сознание-бессознательное». Их роль в историческом исследовании.

Фиксированные и актуально-моментальные установки, единая нефиксированная установка.. Иерархическая структура установки.

Проблема формирования и девальвации ценностей в свете теории установки.  
Вытеснение и актуализация установок.

Установка и энергия.

По 2 разделу.

Смеховая концепция М.М. Бахтина.

Культурологические концепции смеха С.С. Аверинцева, Р. Генона.

Философская концепция смеха Л.В. Карасева.

Культурологическая концепция смеха А.Г. Козинцева

Диалог конфликт концепций смеха М.М. Бахтина С.С. Аверинцева, Р. Генона, Л.В. Карасева, А.Г.Козинцева и его разрешение в рамках полидисциплинарной технологии, имеющей фокусом бессознательного.

Роль теорий установки, идентичности, авторитарного характера и невротической личности в этом диалоге.

По 3 разделу.

Понятие габитуса, форс-идеи, структуры полей.

Общий методологический фокус теории П. Бурдьё с концептами установки, идентичности и социального характера и их специфические ресурсные возможности для методологии полидисциплинарного анализа.

Проанализировать появление образа Чистилища в традиции средневекового Запада с помощью концепции габитуса.

По 4 разделу.

Концепция харизмы М. Вебера, ее границы и возможности в практике полидисциплинарного анализа в контексте изученных теорий анализа бессознательного.

Обладал ли Б. Ельцин харизмой? Анализ идентичности первого российского президента в свете полидисциплинарной технологии анализа бессознательного и в контексте доперестроечных реалий советского и перестроечных реалий российского общества

Программа составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 050400.68 Социально-экономическое образование программы магистерской подготовки Историческое образование.