


 Конкурсы

Педагогический дебют–2010

Декабрь 2010 года был ознаменован завершением одного из самых масштабных мероприятий университета – IV Конкурса профессионального педагогического мастерства студентов ТГПУ «Педагогический дебют». Подведению итогов предшествовала долгая, самоотверженная, с полной отдачей сил и эмоций, подготовка. Одиннадцать команд-участников уверенно прошли все этапы конкурса и представили на суд жюри модели уроков, мастер-классы, разработанные web-странички, проявили себя в творческом конкурсе. В итоге лучшими в профессии стали пять команд, участники которых отправятся в г. Санкт-Петербург!

Об особенностях проведения конкурса мы говорим с его организатором, заведующей кафедрой общей педагогики и психологии, к. пед. наук Ларисой Александровной Беляевой.

– Лариса Александровна, каковы особенности конкурса в этом году?

– Конкурс – явление живое, развивающееся, каждый год появляется что-то новое. Традиционным остается только урок. Все критерии оценивания разрабатываются и готовятся группами преподавателей и сотрудников ТГПУ каждый раз по-новому. Мы ежегодно анализируем событие и оптимизируем организацию конкурса. Например, жюри представлено преподавателями каждого факультета – для того чтобы снять напряжение в процессе подведения итогов, привнести соблюдение наибольшей объективности. Очень четко прослеживается перспективная линия развития в подготовке команд факультетов.

Уроки и мастер-классы в этом году прошли на очень высоком уровне, поэтому было желание отметить все команды, но, к сожалению, творческий конкурс внес определенные коррективы в этот процесс, и были выделены только пятеро лучших.

– Какие специальности были «сильнее», выделялись на фоне остальных?

– Я хочу сказать, что у нас не специальности соревнуются, а именно команды студентов, пред-



ставляющие специальности, поэтому мы не можем говорить, что одни специальности победили, а другие проиграли. Ни в коем случае!

– Можете ли Вы рассказать о самых ярких впечатлениях?

– Наиболее яркое впечатление, думаю, было после мастер-класса. Когда студенты 11(!) раз показывали свой мастер-класс детям, «вживую» работая с ними и подстраиваясь под их возрастные и индивидуальные особенности.

Так, в конкурсе был задействован класс компенсирующего обучения (КО). И большинству команд приходилось тут же перестраи-

вать свою программу, чтобы детям было интересно и комфортно. (Член жюри, сопровождавшая эту команду, когда узнала, что это был класс КО, всем студентам поставила высший балл.)

Этот этап, на мой взгляд, является изюминкой нашего конкурса.

– Какие дети участвовали в мастер-классах?

– Шестые, седьмые классы МОУ СОШ № 51, с которой у нас много общих педагогических наработок, с ними мы проводили совместную конференцию по проблемам организации практики студентов.

(Продолжение на стр. 2)

Конкурсы

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ–2010

(Продолжение. Начало на стр. 1)

На мастер-классах работали все вместе, на близкой дистанции, без микрофона. В результате дети до сих пор вспоминают это событие – так им понравилось!

– Как дети оценивали работу студентов: по баллам или давали словесную оценку?

– Они не знали о баллах. Были варианты словесной оценки, написанные на лепестках «ромашки». Так, например, был вариант «трудно, но интересно». Дети, в силу своих особенностей, выбирали в основном вариант «легко и интересно». Шкалу оценки детей в будущем мы решили максимально упростить.

– Какие трудности поджидали участников?

– Любой конкурс – это труд. Так и у нас. Например, мастер-класс – это «кругосветка» для одиннадцати команд, и выдержать это физически трудно. Все студенты эмоционально устали, после школы на сцене играть не могли!

– Что можно сказать об этапе

проведения уроков?

– Этот этап показал, что все студенты используют современные информационные технологии. Кроме того, каждая команда представила видеоматериал с урока, который был проведен студентами на педагогической практике.

После урока шла рефлексия: что получилось, как прошло в школе и на конкурсе.

Уроки достойно были скоординированы руководителями команд И.А. Шабановой (БХФ), Д.С. Ващук (ФИЯ), А.Г. Подстригич (ФМФ), Л.И. Беженцевой (ФФКС), Н.В. Логиновой (ПФ), О.Ю. Назаровой (ФЭУ), Е.Е. Витрук (ФПСОР), Е.Н. Ковалевской (ИФФ), Л.И. Некрасовой (ИФФ), М.Н. Васильевой (ИК), А.С. Федотовым (ФТП).

Очень ценна была для участников похвала учителей-предметников И.А. Иценко (МОУ СОШ №30), С. Р. Сакуловой (МОУ СОШ № 37), Н.В. Кулешовой (МОУ СОШ № 58). Они уже третий год участвуют в составе жюри конкурса и с удовольствием учатся у наших студентов

На территории МОУ СОШ № 51 состоялся один из самых замечательных этапов конкурса – мастер-класс. Школьники вместо занятий знакомились с самыми интересными и содержательными станциями кругосветки «Академия школьных наук». Команды участников, используя артистизм и остроумие, придумали для ребят множество оригинальных, познавательных конкурсов. Факультеты представили следующие станции:

БХФ – «Видим, слышим, ощущаем»;

ФЭУ – «Знай и соблюдай закон»;

ФПСОР – «Психология общения»;

ПФ – «Умелые пальчики»;

ФИЯ – «Food is good»;

ИК – «Квиллинг»;

ФФ – «Школа магии»;

ФМФ в конкурсах клоунов показывал фокусы, ФФКС разыграл сценку «Золотой ключик», ИГФ организовал ярмарку, ФТП предоставил ребятам возможность собрать автомат...

В общем, было захватывающе, а главное, познавательно!

Победители конкурса:

1 место – ФПСОР;

2 место – ФИЯ, ФТП;

3 место – ФФКС, ФМФ

новым подходам и творческим находкам!

– В чем заключались особенности оценивания творческого конкурса?

– С одной стороны – это решающий конкурс, а с другой – мастерство, которое студенты показали на мастер-классах и уроках, на создании web-страничек, скорее всего, важнее того, что они сделали на сцене. Еще одна проблема заключалась в том, что у многих команд возник некий дисбаланс между подачей видеоматериала и, непосредственно, творческим выступлением.

В дальнейшем будем учитывать это при разработке критериев, т. е. четко определить, к примеру, что одна треть дается на видео, а остальное – на творческое выступление.

Двух дней репетиций оказалось недостаточно, чтобы спроектировать выступление, создав целостную картину об участии в процессе.

Также жюри пришло к выводу, что у этого этапа должен быть



Конкурсы

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ–2010



«верхний» режиссер и тогда, может быть, будет максимальная согласованность.

– В этом году впервые проводился конкурс по созданию web-страниц. Какие бы работы Вы выделили? Что он дал самим командам?

– Цель данного конкурса заключалась, прежде всего, в том, чтобы на Интернет-контенте каждого факультета на сайте ТГПУ появилась вкладка по педагогической практике. Недочет в том, что это не было сразу оговорено, и сайты были созданы на разных ресурсах. Конечно, страницы получились разными! Возникали и проблемы в плане содержания. Но мы считаем, что некоторым факультетам есть чем похвастать перед абитуриентами и



Молодые учителя, проводя мастер-класс, заинтересовали не только ребят, но и большую часть представителей судейства.

гостями сайта, рассказав об имеющемся опыте педагогической практики.

– Какие новшества планируется ввести на следующий год?

– В будущем году мы планируем после каждого конкурса публиковать материалы уроков и мастер-классов наших студентов совместно с руководителями, чтобы у ребят, если они пойдут в магистратуру, были свои печатные разработки.

Еще было предложение, чтобы методические разработки, которые студенты делают на практике, можно было бы представлять на конкурсе, где жюри в итоге определяло бы, чей материал оформлен по содержанию интереснее.

Много предложений возникло по оцениванию. Например, детское жюри оценило студентов выше, чем профессиональное, педагогическое. Естественно, возникали споры, но мы сделали так, что учитывались обе оценки.

– В Санкт-Петербург отправляются все пять команд?

– Да. И по одному победителю от шести факультетов, которые участвовали в факультетском этапе конкурса. Всего 31 человек.

– Тогда в чем различие между первым и вторым местами?

– Первое место всегда остается первым. Это высшая оценка, к ней

все стремятся. Это, в первую очередь, статус Победителя конкурса.

– Какие команды в прошлом становились призерами конкурса?

– У нас один раз занимала первое место команда ФФКС, два раза – команда ФИЯ и в этом году – команда ФПСОР. В тройку победителей в этом году вошла команда ФТП.

– Хотите ли Вы отметить каких-то участников отдельно?

– Нельзя не отметить тех, кто вел уроки. Каждый запомнился по-своему. Дмитрий Лазарев (ФИЯ) поразил начитанностью и возможностью свободно держаться, Сабир Хабибулин (ФФКС) разрушил стереотип о том, что учитель физкультуры не умеет говорить красиво и грамотно, Дмитрий Агеев (ФЭУ) был очень эмоционален и сумел расположить к себе всех участников урока. Мы полагаем, что, прежде всего, это достижения тех педагогов, которые ведут у них методику преподавания предмета.

– Каковы итоги конкурса в целом?

– Подведение итогов – это большая работа, прежде всего, для руководителей педагогических практик, деканов факультетов, неравнодушных сотрудников кафедр, участвующих в организации конкурса и подготовке команд.

В целом мы видим, что конкурс набирает обороты и популярность. Многие команды уже выступали в своей «фирменной» одежде, значит, факультеты к конкурсу готовятся заранее и планируют, что он будет и в последующие годы. Развивается дух коллективизма команд.

– Спасибо, Лариса Александровна, желаем дальнейших творческих и организаторских находок!



А. Волкова, В. Илюшин

Лучший молодой педагог года

Значительным событием недавно закончившегося Года учителя для молодых томских преподавателей стал городской конкурс «Педагогический дебют». Конкурс, финальный этап которого прошел 22 декабря 2010 года, был организован администрацией города для повышения престижа педагогической профессии и привлечения молодежи к работе с детьми. В конкурсе участвовало много талантливых педагогов, а победителем жюри признало Виктора Лобанова, аспиранта кафедры педагогики послевузовского образования Института теории образования ТГПУ.



ТУ: Как Вы попали на конкурс «Педагогический дебют»?

ВЛ: Одновременно с учебой в аспирантуре я работаю в нескольких томских учреждениях дополнительного образования, в том числе и во Дворце творчества детей и молодежи. Именно администрация Дворца и предложила попробовать свои силы в этом конкурсе.

ТУ: Что Вас привело в педагогическую деятельность?

ВЛ: Есть несколько причин. Во-первых, моя мама работает учителем истории и обществознания в средней школе. Наверное, именно поэтому я с детства хотел стать учителем и, закончив школу с золотой медалью, подал документы в единственный вуз – Томский педагогический. Во-вторых, давно увлекаюсь педагогикой, я занимался в педагогическом классе Дворца, а в выпускном классе школы стал победителем областной олимпиады по

педагогике. Интересно, что председателем жюри на этой олимпиаде была профессор В.И. Ревякина, которая сейчас является моим научным руководителем в аспирантуре ТГПУ.

ТУ: Как давно Вы занимаетесь педагогической деятельностью?

ВЛ: Профессионально – с 2004 года, а пробовать преподавать начал еще в 11 классе.

ТУ: Что Вам больше всего нравится в педагогическом труде?

ВЛ: Мне интересно работать с детьми. Да и учёба в аспирантуре помогает работать на более высоком уровне.

ТУ: Что Вы преподаете?

ВЛ: Спортивное и театральное фехтование.

ТУ: Как Вы сами занялись фехтованием?

ВЛ: Я занялся спортивным фехтованием еще в школе. Сначала зачитывался книгами А. Дюма и В. Крапивина. Потом узнал, что секции фехтования есть в Томске, и занялся практикой: на шпагах – в СДЮСШОР № 16, а на саблях – в ДЮСШ «Учебно-спортивный центр». Первым моим тренером был Николай Григорьевич Путинцев.

ТУ: Какие достижения у ваших учеников?

ВЛ: Мои ученики-шпажисты занимали призовые места на межрегиональных соревнованиях, не раз выигрывали городские первенства.

Совсем недавно, в декабре прошлого года, один из моих воспитанников стал призером турнира памяти Заслуженного тренера России П.В. Слепцова в Новосибирске.

Ребята, занимающиеся театральным фехтованием, уже пять лет подряд становятся призерами и победителями на межрегиональных соревнованиях.

ТУ: Как Вам далось участие в конкурсе? Были какие-то трудности?

ВЛ: Меня хорошо научили педагогике в ТГПУ, поэтому этапы конкурса, связанные с педагогикой, я прошел достаточно легко.

Труднее было с этапами, которые делали конкурс похожим на телешоу. Многие из них были рассчитаны на оценку конкурсантов с самых неожиданных сторон: мы участвовали в спортивных состязаниях по пулевой стрельбе, легкой атлетике, баскетболу, танцевали, готовили оригинальные блюда...





Наши победы

ТУ: Конкуренция была жестокая?

ВЛ: Безусловно! На протяжении всего конкурса разрыв в баллах был минимальным, ведь все учреждения посылали только лучших педагогов, тех, кто мог реально претендовать на победу.

ТУ: Как проходил конкурс? Что Вам особенно запомнилось?

ВЛ: Конкурс был очень затяжной, проходил с мая по декабрь. Конечно, преподавателей от основной работы никто не освобождал...

Очень много времени участники затратили на те этапы, которые к педагогической деятельности никакого отношения не имели. Далеко не все этапы отражали уровень профессиональных знаний. Например, блестящий педагог-практик, прекрасно работающий с детьми, не умея бегать или стрелять, мог «пролететь» на спортивных конкурсах. Многие участники специально учились бальным танцам, естественно, за свои деньги. Хотя я понимаю и цель организаторов – сделать конкурс зрелищным шоу, способным привлечь молодежь в педагогику.

ТУ: Вы надеялись на победу, или первое место стало для Вас неожиданностью?

ВЛ: На протяжении всех этапов все конкуренты шли «нос к носу», поэтому угадать, кто займет первое место, не представлялось возможным. Каких-то особых эмоций у меня не было, потому что к концу последнего этапа все участники очень устали и радовались уже тому, что конкурс наконец-то закончился... Хотя результат, конечно, потрясающий – денежная премия и сертификат на однокомнатную квартиру.

ТУ: Каковы Ваши дальнейшие планы?

ВЛ: Защитить осенью этого года кандидатскую диссертацию и работать дальше, по-прежнему совмещая научную и практическую деятельности.

О. Ламонова



Коротко

Новогодний праздник для детей



Праздничные елки для детей студентов, аспирантов, преподавателей и сотрудников ТГПУ в очередной раз прошли в конце декабря. В ходе зажигательного представления, подготовленного студенческим клубом и управлением по воспитательной работе ТГПУ, детям удалось победить зло в лице Кошеля Бессмертного, Черта, Бабы-

Яги, порадовать Зайца, Снегурочку и Деда Мороза красочными костюмами и новогодними стихами, а также получить замечательные подарки от профкома ТГПУ.

Силами вуза было проведено праздничное представление для детей из детских домов. Они тоже получили подарки от ТГПУ.

Спортивные соревнования среди первокурсников

Ежегодно в ТГПУ проходят уже ставшие традиционными спортивные соревнования среди первокурсников. Прошедший не стал исключением. Все участники соревнований находятся в состоянии легкого волнения – ведь совсем скоро будут оглашены последние результаты. Организаторами этих соревнований являются кафедра физической культуры и спортклуб ТГПУ. Соревнования проходят по различным видам спорта: футбол, волейбол, стритбол, плавание и силовые упражнения. Участниками являются студенты всех факультетов, кроме ФФКС. На каждом факультете формируются две команды: девушек и юношей. Сейчас не

редкость, когда студенты разных факультетов являются частью сборной команды вуза на областных, городских, межвузовских соревнованиях. По словам организаторов, спорт – это здоровье и общение. Он способствует формированию волевых черт характера, а также способствует развитию в целом.

Организаторы и участники соревнований благодарят профком студентов ТГПУ, который неоднократно помогал в проведении спортивных соревнований. Спортивные соревнования – яркое, эмоциональное зрелище. И удовольствие от них получили не только участники, но и зрители, пришедшие поболеть за своих друзей.

Внимание: конкурс!

**Томский государственный педагогический университет
объявляет конкурс на следующие вакантные должности
профессорско-преподавательского состава**

№ п/п	Кафедра	Должность
1.	Лингвистики	Старший преподаватель Старший преподаватель
2.	Литературы	Доцент
3.	Теоретической физики	Доцент Доцент
4.	Развития физического образования	Доцент
5.	Менеджмента	Старший преподаватель

События

Платят не за стаж, а за результат!

В конце 2010 г. глава Томского района Владимир Евгеньевич Лукьянов встретился с успешными школьниками и молодыми педагогами в неофициальной обстановке.

Организаторы выбрали для мероприятия формат ток-шоу «Сто вопросов взрослому». Целью встречи В. Лукьянов назвал знакомство перспективных выпускников школ друг с другом и с властью, создание неформальной, но содержательной атмосферы общения с наставниками в будущем.

В течение полутора часов Владимир Евгеньевич общался с молодежью, отвечая на вопросы и комментируя предложенные ребятами проекты. Также на встрече присутствовали Сергей Николаевич Ефимов, начальник Управления образованием, и Алексей Александрович Широков, педагог дополнительного образования, тренер клуба «Одиссей».

Школьников волновали проблемы образования, спорта, экономики, экологии, трудоустройства, кредитования и строительства жилья.

Началось все со вступительной речи Владимира Лукьянова: «Вы - будущее нашего района, нашей области, нашей страны. Мы видим необходимость чаще устраивать такие встречи, чтобы ответить на интересующие вас вопросы».

А.А. Широков посвятил речь мотивации молодежи на развитие, работу.

На вопрос о значимости стажа при приеме на работу отвечал С.Н. Ефимов: «Сейчас новая система трудоустройства, поэтому платят не за стаж, а за результат, а у молодых результаты лучше! Мы стараемся помочь каждому молодому специалисту Томского района по мере возможностей».

Встреча завершилась партией в боулинг и традиционным русским чаепитием. На память участникам встречи были вручены блокноты и «флэшки» с нормативными документами и документальными фильмами о Томском районе.

Продолжить общение планируется в июне, когда встанет вопрос выбора вуза.

А. Милованова

Коротко

Сибирский Новый год



Первый раз в жизни девять студентов из Монголии встретили Новый, 2011, год в России!

По словам куратора группы Цэрмаа Бадамбазара, ребята очень долго ждали этого праздника и, узнав о новогодних традициях в России, заранее загадали желания.

До этого года ребята всегда уезжали на праздники к себе на родину, а 2011 год стал исключением. Надеемся, что сибирский мороз, наряженные елки, гирлянды, подарки сделали свое дело, и праздник запомнился студентам, действительно, волшебным и незабываемым!

А. Волкова



Поздравляем !

Музыка

С очередной победой вернулись студенты Института культуры с XI Международного конкурса-фестиваля им. И.И. Маланина, проходившего с 10 по 19 января 2011 года в Новосибирске.

Иван Непомнящих и Евгений Уразов, в составе уже известного

своими зажигательными выступлениями на сцене ТГПУ фольклорного ВИА «Кураж», получили Диплом лауреатов XI Международного конкурса-фестиваля им. И.И. Маланина за первое место в номинации «Вокально-инструментальные и фольклорные коллективы».

Координаторы конкурса и Институт культуры ТГПУ выражают огромную благодарность администрации ТГПУ за материальную поддержку участников конкурса.

Поздравляем ребят с победой и желаем дальнейших творческих успехов!

Кёрлинг

Поздравляем выпускника ТГПУ **Константина Шерстобитова**, который привёз золотую медаль с чемпионата страны по кёрлингу!

До соревнований он три месяца тренировался в Челябинске. Особый вес этой победе придаёт то, что с самого рождения Константин Шерстобитов не слышит ни единого звука.

Золото с чемпионата по кёрлингу для Константина Шерстобитова, да и для нашего города в целом, достижение огромное. И хоть нет в Томске пока возможности тренироваться, а победить столичную команду всё же удалось. Константин – обычный учитель по физической

культуре в коррекционной школе-интернате для глухих детей. Сам он тоже почти с самого рождения ничего не слышит.

Своих подопечных тренер тоже мечтает вывести в большой спорт. Несколько его воспитанников уже участвовало в соревнованиях по спортивному ориентированию. И не только в нашем городе – этим летом ребята выезжали в город Саранск, взяли там третье место. Цена этим победам – ежедневные занятия, ведь слабослышащим детям спорт даётся намного труднее.

Ирина Шерстобитовы: *«Сначала было очень тяжело. Смотрели, как бегают другие спортсмены.*

...Сначала карту рисовал он сам, потом все ходили и смотрели ямы, начиная со своей школы».

В ноябре в копилке достижений Константина появилось ещё одно: он блестяще защитил диплом. Теперь К. Шерстобитов – педагог по адаптивной физкультуре. Поступал и учился на общих основаниях, правда, учиться наравне с теми, кто может лекции слушать, было очень трудно.

На вопрос, тяжело ли сегодня человеку с ограниченными возможностями достичь успеха в спорте или учёбе, Константин отвечает: *«Главное – это верить в себя и свои силы».*

Футбол

Зимний кубок ТГПУ

Морозным утром 19 декабря 2010 г. на стадионе ТГПУ прошёл турнир по футболу Зимний кубок ТГПУ. Соревновались четыре команды: две команды представляли



районы Томской области (Зырянский и Каргасокский), одна команда из города (Новые телесистемы) и хозяйка турнира – сборная ТГПУ. Команды играли по круговой системе, и после пяти часов были определены победители и призеры турнира.

- 1 место – ТГПУ
- 2 место – Каргасок
- 3 место – НТС
- 4 место – Зырянское

Поздравляем всех с призами и хорошим настроением! Желаем футболистам здоровья, игр без травм, и много побед!

«Зимний мяч»

В конце 2010 г. на стадионе «Восход» проходил турнир по зимнему футболу «Зимний мяч». Турнир проходил по круговой системе и состоял из трех групп: студенческая лига, первая лига, премьер-лига.

Сборная ТГПУ участвовала в Премьер-лиге и стала Чемпионом!

Итог выступления – семь побед, одна ничья и одно поражение!



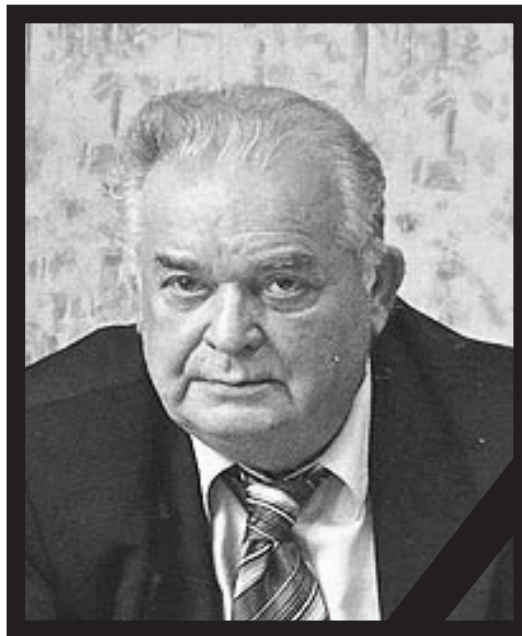
Светлая память...

Ректорат и коллектив Томского государственного педагогического университета с прискорбием извещают о скоропостижной кончине на 73 году жизни (8 января 2011 г.) Заслуженного деятеля науки Российской Федерации, член-корреспондента Российской академии образования, доктора философских наук, профессора, члена Ученого совета ТГПУ Валерия Александровича Дмитриенко.

В. А. Дмитриенко родился 2 марта 1938 г. в станице Куринской Нефтегорского района Краснодарского края. В 1962 г. он с отличием окончил экономико-юридический факультет ТГУ, кандидатскую диссертацию по проблемам науковедения защитил в 1967 г. в Ленинградском государственном университете. В период с 1968 по 1978 гг. работал преподавателем в вузах ряда африканских государств: Гвинеи, Мали, Конго.

После защиты докторской диссертации в 1982 г. В.А. Дмитриенко было присвоено ученое звание доктора философских наук. Работал в ТГУ, ТПУ, возглавлял кафедру философии в Институте космической техники в г. Красноярске. В 1992 г. В.А. Дмитриенко был избран член-корреспондентом Российской академии образования и первым заместителем председателя Сибирского отделения РАО. В период 1992-1993 гг. им были созданы научно-образовательные центры Сибирского отделения РАО в Томске, Тюмени, Омске, Кемерове, Улан-Удэ, Якутске. По инициативе В. А. Дмитриенко в 1994 г. был создан Институт стратегии развития, управления и прогнозирования образования в Сибири Сибирского отделения РАО, основан журнал «Образование в Сибири», главным редактором которого был многие годы.

С 1995 г. В.А. Дмитриенко плодотворно работал в ТГПУ заведующим кафедрой, основателем и директором Института теории образования, а затем – его научным руководителем.



В.А. Дмитриенко автор более 280 научных работ, среди которых 10 монографий, под его научным руководством были защищены около 20 докторских и 40 кандидатских диссертаций.

В 2002 г. В.А. Дмитриенко было присвоено звание «Заслуженного деятеля науки Российской Федерации».

Валерий Александрович Дмитриенко пользовался большим авторитетом как среди коллег и студентов Томского государственного педагогического университета, так и за его пределами.

Светлая память о настоящем педагоге и ученом Валерии Александровиче Дмитриенко навсегда останется в наших сердцах. Ректорат, профсоюзный комитет и коллектив университета выражают искреннее соболезнование родным и близким.

ТОМСКИЙ УЧИТЕЛЬ



Орган Ученого совета ТГПУ.
Газета зарегистрирована 27 апреля
2002 года в Сибирском окружном
межрегиональном территориальном
управлении (г. Новосибирск)
Свидетельство о регистрации
№ПН 12-1179
Редакция:
С.Г. Комагина, О.Ф. Солоненко

Адрес редакции:
634041, Томск,
пр. Комсомольский, 75
1 корпус ТГПУ, к. 112.
Телефон:
8-913-116-5-777
E-mail: komagina@yandex.ru
Официальный сайт ТГПУ:
<http://tspu.edu.ru>

Технический редактор:
С.А. Кравченко
Тираж: 999 экз.
Периодичность:
два раза в месяц.
Распространяется бесплатно.
Отпечатано в типографии ТГПУ
г. Томск, ул. Герцена, 49.
Тел. (3822) 521293
Заказ: № 86
Подписано в печать: 26.01.2011 г.