

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ТГПУ)

УТВЕРЖДАЮ

Декан ПФ

_____ Г.Ю. Титова
« ____ » _____ 2011г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ДПП.Ф.08 – Методика обучения русскому языку
и литературе

1.Цели изучения дисциплины

Методика обучения русскому языку и литературе — самостоятельная педагогическая наука, исследующая процесс овладения учащимися родным языком в условиях школьного обучения. Она призвана изучать закономерности формирования знаний, умений, навыков в области языка и на основе познанных закономерностей выработать определенную систему обучения родному языку.

Цель изучения данной дисциплины — овладение студентами основными закономерностями и компетенциями по формированию знаний, умений и навыков у младших школьников в области родного языка и речи.

Задачи:

- усвоение теоретических основ каждого раздела методики;
 - овладение аппаратом методического исследования (методы исследования, диагностические процедуры, сравнительно-сопоставительный анализ разных учебных программ и учебно-методических комплексов).
 - осознание методических требований к изучению отдельных разделов курса «Русский язык», а также требований к базовым (модельным) урокам;
 - формирование профессиональных компетенций: а) аналитических; б) проектных; в) связанных с конструированием (отдельных приемов, уроков, их циклов); г) диагностических
- Предлагаемый курс методики в соответствии с ГОС ВПО включает в себя следующие разделы:

1. Методика обучения русскому языку и литературе как педагогическая наука
2. Методика обучения грамоте
3. Методика литературного чтения и работы с детской книгой
4. Методика языкового образования и речевого развития
5. Методика правописания и культуры письма
6. Методика совершенствования речевой деятельности

Примечание: Исторический материал включается в содержание каждого раздела.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Вся работа по курсу методики тесно связана с базовыми и смежными курсами психологии, педагогики, литературоведения, лингвистики, которые изучаются студентами на 1-2 курсах. Связь с дисциплинами «Педагогика» и «Педагогика начального образования» обеспечивается формированием общепрофессиональных компетенций студентов, связанных с организацией учебного процесса и построения урока в начальной школе. Связь с дисциплиной «Психология» выражается в формировании компетенций, связанных с освоением закономерностей учебно-познавательной деятельности и возрастных особенностей младших школьников. Связь с курсом «Теория литературы и практика читательской деятельности» обеспечивается усвоением студентами основ организации читательской деятельности детей. Содержание данной дисциплины подготавливает студентов к прохождению педагогической (производственной) практики на 4, 5 курсах, в рамках которой студенты проводят уроки русского языка и литературного чтения.

2.Требования к уровню освоения программы

В результате изучения названного курса студенты должны *знать*:

- исходные теоретические положения каждого раздела методики;
- современные требования к урокам обучения грамоте. литературного чтения, русского языка, развития речи;
- методические подходы (этапы, приемы и т.д.) к изучению отдельных тем в программе по русскому языку;

- особенности работы над произведениями различных жанров (рассказ, сказка, басня, стихотворение);
- психологические особенности восприятия и усвоения младшими школьниками литературного и языкового материала;
- основные направления развития методики (в прошлом и на современном этапе).

Студенты должны *уметь*:

- разрабатывать уроки русского языка разных дидактических типов с учетом специфики изучения данного языкового материала (фонетического, словообразовательного, орфографического, морфологического, синтаксического); уроки обучения грамоте, чтения произведений различных литературных жанров, уроки внеклассного чтения; уроки развития речи (написание изложений, сочинений разных видов);
- анализировать собственные уроки и уроки других учителей с учетом требований, предъявляемых к современному уроку русского языка;
- разбираться в содержании программы и учебников по русскому языку (в том числе альтернативных);
- самостоятельно планировать изучение разделов и тем курса русского языка, циклы уроков, отдельные уроки и внеклассные мероприятия;
- изучать уровень языковых и речевых умений. анализировать причины речевых, орфографических и других ошибок учащихся, проводить работу над их устранением и предупреждением;
- связывать материал по методике со знаниями по дидактике, психологии, языкознанию.

Студенты должны *владеть*:

- профессиональными компетенциями по выстраиванию методической деятельности применительно к урокам русского языка и литературного чтения: а) аналитическими; б) проектными; в) связанных с конструированием (отдельных приемов, уроков, их циклов); г) диагностическими;
- опытом профессиональной и квазипрофессиональной методической деятельности применительно к образовательной области «Филология» в начальной школе.

3.Общая трудоемкость дисциплины и виды учебной работы

681 группа

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		6	7	8	9
Общая трудоемкость дисциплины	400	114	134	96	56
Аудиторные занятия	210	54	64	56	36
Лекции	114	36	32	28	18
Практические занятия	96	18	32	28	18
Семинары	-	-	-	-	-
Лабораторные работы	-	-	-	-	-
И (или) другие виды аудиторных занятий	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа	190	60	70	40	20
Курсовой проект (работа)	8 сем.	-	-	+	-
Расчетно-графические работы	-	-	-	-	-
Реферат	-	-	-	-	-

И (или) другие виды самостоятельной работы	-	-	-	-	-
Вид итогового контроля	зачет - 6, 8 с. экзамен - 7, 9 с.	зачет	экзамен	зачет	экзамен

5.Содержание учебной дисциплины

5.1. Разделы учебной дисциплины

681 группа

№ п/п	Раздел дисциплины	Лекции	Практ. занятия	Самост. работа
I. Методика обучения русскому языку и литературе как педагогическая наука				
1.	Предмет и задачи методики обучения русскому языку и литературе.	4	2	2
2.	Методы исследования в методике обучения русскому языку и литературе.	2	2	2
II. Методика обучения грамоте				
3.	Психолого-лингвистические основы обучения грамоте.	4	2	2
4.	Процесс обучения грамоте. Требования к урокам.	6	4	2
5.	Обучение первоначальному письму.	4	4	2
6.	Развитие речи в период обучения грамоте.	4	2	2
7.	Сопоставительно-критический анализ методов обучения грамоте (на исторических и современных примерах).	4	2	4
	Конструирование уроков	-	-	10
III. Методика литературного чтения и работы с детской книгой				
8.	Сущность литературного развития учащихся. Исходные литературоведческие и психолого-педагогические положения методики литературного чтения.	4	4	4
9.	Качества полноценного навыка чтения и пути его совершенствования.	4	4	6
10.	Основные этапы работы над художественным произведением.	6	4	6
11.	Подходы к анализу литературного произведения в различных методиках.	6	4	6
12.	Развитие речи на уроках чтения, совершенствование речевой деятельности во всех видах.	4	4	2
13.	Методика внеклассного чтения, ее предмет, задачи. Уроки внеклассного чтения.	2	4	2
	Конструирование уроков	-	-	10
IV. Методика языкового образования и речевого развития				
14.	Сущность языкового образования. Содержание курса русского языка. Характеристика государственного стандарта, учебников по русскому языку.	4	2	6
15.	Требования к уроку русского языка. Типы уроков.	2	4	6
16.	Методика формирования языковых понятий.	4	4	6

17.	Методика изучения морфемного состава слова.	2	4	4
18.	Методика изучения частей речи.	6	4	4
19.	Методика изучения элементов синтаксиса и пунктуации.	4	2	4
	Конструирование уроков	-	-	10
V. Методика правописания и культуры письма				
20.	Из истории методик обучения орфографии.	4	2	6
21.	Сущность орфографического навыка. Методические условия его формирования.	4	2	8
22.	Методика формирования отдельных орфографических навыков.	8	8	8
23.	Характеристика современных учебно-методических комплектов (УМК) по русскому языку.	2	4	8
	Конструирование уроков	-	-	10
VI. Методика совершенствования речевой деятельности				
24.	Развитие связной речи в свете теории речевой деятельности. Характеристика общеречевых умений.	4	4	6
25.	Основные направления работы с текстом.	2	4	6
26.	Методика обучения написанию изложений.	6	6	6
27.	Методика обучения написанию сочинений.	8	6	10
	Конструирование уроков	-	-	10
	ИТОГО	114	96	190

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел I. Методика обучения русскому языку и литературе как педагогическая наука

1. *Предмет и задачи методики обучения русскому языку и литературе.* Определение методики, главные вопросы (задачи) методики. Уровни методики. Основные вехи развития методики как науки. Содержание и принципы обучения русскому языку и теоретические основы методики.

2. *Методы исследования в методике обучения русскому языку и литературе.* Сущность метода. Теоретический, эмпирический методы, методы обработки данных. Эксперимент. Стратегия и тактики современного обучения русскому языку. Проблематика современной методики.

Раздел II. Методика обучения грамоте

3. *Психолого-лингвистические основы обучения грамоте.* Научные основы методики: чтение и письмо как виды речевой деятельности, психофизиологическая характеристика процессов чтения и письма, особенности младших школьников как читателей. Звуковой строй русского языка, его графика. Особенности букварей разных авторов.

4. *Процесс обучения грамоте. Требования к урокам.* Обучение приемам работы (слово-звуковому анализу, звуковому анализу, приемам обучения чтению). Требования к урокам чтения в подготовительный и основной периоды обучения грамоте.

5. *Обучение первоначальному письму.* Научные основы обучения каллиграфии, графике, элементам орфографии и письменной речи. Структура урока письма. Грамматико-орфографическая пропедевтика.

6. *Развитие речи в период обучения грамоте.* Изменение в речевом развитии, связанные с поступлением в школу. Лексическая работа. Работа над связной речью.

7. *Сопоставительно-критический анализ методов обучения грамоте (на исторических и современных примерах).* Методы обучения грамоте: исторический обзор,

знакомство с современными учебно-методическими комплектами В.Г. Горецкого, В.В. Репкина, Н.В. Нечаевой, Р.Н. и Е.В. Бунеевых. Современный звуковой аналитико-синтаксический анализ.

Раздел III. Методика литературного чтения и работы с детской книгой

8. *Сущность литературного развития учащихся. Исходные литературоведческие и психолого-педагогические положения методики литературного чтения.* Литература как предмет эстетического цикла. Литературное образование и литературное развитие. Психологические особенности восприятия художественной литературы младшими школьниками. Уровни восприятия художественного произведения младшими школьниками. Из истории методики чтения.

9. *Качества полноценного навыка чтения и пути его совершенствования.* Формирование навыка чтения как средства квалифицированной читательской деятельности. Обучение приемам совершенствования навыка чтения: правильности, темпа чтения, сознательности и выразительности.

10. *Основные этапы работы над художественным произведением.* Научные основы методики работы над художественным произведением. Типовая структура урока литературного чтения. Принципы анализа, аналитические умения, приемы анализа. Моделирование уроков. Методика работы над произведениями различных жанров. Работа над научно-познавательным текстом.

11. *Подходы к анализу литературного произведения в различных методиках.* Характеристика программ: «Литературное чтение» (авторы В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова), «Чтение и начальное литературное образование» (авторы Р.Н. и Е.В. Бунеевы), «Литература как предмет эстетического цикла» (авторы Г.Н. Кудина, З.Н. Новоланская), чтение в системе Л.В. Занкова (учебники «Живое слово», автор З.И. Романовская), концепция начального литературного образования В.А. Левина.

12. *Развитие речи на уроках чтения, совершенствование речевой деятельности во всех видах.* Уровни развития речи. Лексическая работа – основа понимания прочитанного текста, приемы творческой интерпретации текста. Обучение различным видам пересказов, литературное творчество детей.

13. *Методика внеклассного чтения, ее предмет, задачи. Уроки внеклассного чтения.* Основные понятия и термины методики внеклассного чтения. Возрастные особенности восприятия литературы младшими школьниками. Книга для детей как особый вид учебного-материала. Организация процесса развития читательской самостоятельности у детей. Уроки и фрагменты уроков внеклассного чтения на разных этапах обучения. Варианты работы с детской книгой в современных системах литературного чтения.

Раздел IV. Методика языкового образования и речевого развития

14. *Сущность языкового образования. Содержание курса русского языка. Характеристика государственного стандарта, учебников по русскому языку.* Практическая направленность обучения родному языку. Характеристика двух подсистем в содержании курса. Структурные компоненты учебника «Русский язык». Изучение языковой теории как средства развития речи детей младшего школьного возраста.

15. *Требования к уроку русского языка. Типы уроков.* Дидактические и методические требования к уроку русского языка. Специфика уроков изучения нового материала, закрепления, повторительно-обобщающего, урока-контроля и др.

16. *Методика формирования языковых понятий.* Сущность грамматических понятий, трудности их усвоения детьми. Урок введения языкового понятия. Методические условия эффективного усвоения понятий.

17. *Методика изучения морфемного состава слова.* Значение, цели, задачи изучения темы «Состав слова». Система изучения родственных сов, корня и однокоренных слов, окончания, приставки и суффикса. Морфемный анализ.

18. *Методика изучения частей речи.* Задачи и значение изучения темы «Части речи». Этапность работы. Формирование основных понятий. Изучение имени существительного,

имени прилагательного, местоимения, глагола и других частей речи. Морфологический разбор.

19. *Методика изучения элементов синтаксиса и пунктуации.* Значение изучения темы. Связь синтаксиса и морфологии, формирование понятий: предложение, словосочетание, главные члены предложения, второстепенные члены предложения, однородные члены предложения. Синтаксический разбор.

Раздел V. Методика правописания и культуры письма

20. *Из истории методики обучения орфографии.* Взгляды «грамматистов» и «антиграмматистов». Вклад К.Д. Ушинского и его последователей в разработку методики. Современное состояние методики правописания (М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, П.С. Жедек и др.)

21. *Сущность орфографического навыка. Методические условия его формирования.* Научные основы и методика формирования орфографического навыка. Понятие: орфографический навык, умение, действие. Структура орфографического действия. Обучение школьников постановке и решению орфографических задач. Урок работы над орфографическим правилом (виды, компоненты, условия, приемы). Система упражнений по формированию орфографического навыка (требования, виды, методика проведения).

22. *Методика формирования отдельных орфографических навыков.* Две группы орфографических навыков. Методика формирования орфографического навыка правописания безударных гласных, парных и непронизносимых согласных в корне слов. Методика формирования орфографического навыка правописания окончаний разных частей речи (имени существительного, имени прилагательного, глаголов). Система работы над орфографическими ошибками.

23. *Характеристика современных учебно-методических комплектов (УМК) по русскому языку.* УМК в системе 1-3 (авторы М.Л. Закожурникова, Ф.Д. Костенко, Н.С. Рождественский, А.Н. Матвеева), УМК в системе 1-4 (автор Т.Г. Рамзаева), УМК по русскому языку для школы 1-4 (авторы Е.В. и Р.Н. Бунеевы, О.В. Пронина). Дидактические принципы и методические свойства системы развивающего обучения Л.В. Занкова, их проявления в обучении русскому языку. Особенности построения урока; анализ программ и учебников А.В. Поляковой.

Раздел VI. Методика совершенствования речевой деятельности

24. *Развитие связной речи в свете теории речевой деятельности. Характеристика общеречевых умений.* Научные основы совершенствования речевой деятельности. Речь как деятельность, ее виды. Речевые ситуации, структура речевого действия. Общеречевые умения, их формирование у детей, методические приемы формирования. Методика работы по развитию речи на разных уровнях.

25. *Основные направления работы с текстом.* Формирование понятия о тексте, его признаках, видах. Формирование понятий «тема» и «основная мысль», структура текста. Методические приемы работы. Жанры письменных работ. Методика работы над речевыми ошибками учащихся.

26. *Методика обучения написанию изложений.* Изложение как вид речевой деятельности. Значение работы над изложением, требования к отбору текстов. Типовая структура урока написания изложения. Виды изложений, методика работы над каждым из них.

27. *Методика обучения написанию сочинений.* Процесс создания текста при написании сочинения, этапы работы. Обучение написанию сочинений различных видов: по наблюдениям, по картине. Обучение сочинениям различных жанров. Культура речи и основы риторики.

5.3.Лабораторный практикум

Не предусмотрен.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература по дисциплине

1. Львов, М. Р. Русский язык в школе : История преподавания : Курс лекций для студентов педвузов и колледжей / М.Р. Львов. - М.: Вербум, 2007. - 331 с.
2. Поздеева, С.И., Хохом Н.С. Методика литературного чтения и работы с детской книгой: учебно-методическое пособие / С. И. Поздеева. - Томск: ЦНТИ, 2010. - 120 с.
3. Поздеева, С. И. Методика обучения грамоте : учебно-методическое пособие / С. И. Поздеева. - Томск: Томский ЦНТИ, 2008. - 93 с.
4. Практикум по методике обучения русскому языку в начальных классах / Т. М. Зиновьева, [и др.]. - М.: Академия, 2007. - 303 с.

6.2. Дополнительная литература по дисциплине

1. Афонина, Г. Н. Уроки развития речи : 1-4 класс : пособие для учителей / Г. Н. Афонина. - М., 2001.
1. Богоявленский, Д. Н. Психология усвоения орфографии / Д. Н. Богоявленский. - М., 1961.
2. Бугрименко, Е. А. Чтение без принуждения / Е. А. Бугрименко, Г. А. Цукерман. - М., 1993.
3. Воюшина, М. П. Модернизация литературного образования и развитие младших школьников / М. П. Воюшина. - СПб., 2007.
4. Зайцев, В. Н. Резервы обучения чтению / В. Н. Зайцев. - М., 1991.
5. Киселева, О. Н. Методика преподавания русского языка / О. Н. Киселева. - Томск: Издательство Томского государственного университета, 2005.
6. Львов, М. Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах / М. Р. Львов, Т. Г. Рамзаева, Н. Н. Светловская. - М., 1987.
7. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М. Р. Львов, В. Г. Горещкий, О. В. Сосновская. - М., 2000.
8. Львов, М. Р. Методика развития речи младших школьников / М. Р. Львов. - М.: Просвещение, 1985.
9. Львов, М. Р. Правописание в начальных классах / М. Р. Львов. - М., 1990.
10. Львов, М. Р. Русский язык в школе : история преподавания : курс лекций / М. Р. Льво. - М.: Вербум, 2007.
11. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка / М. Р. Львов. - М., 1988.
12. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников / под ред. Т. Г. Рамзаевой. - СПб., 1998.
13. Некрасова, Т. В. Развивающее обучение на уроках русского языка в начальной школе (букварный период) / Т. В. Некрасова. - Томск, 1994.
14. От Азбуки Ивана Федорова до современного букваря. - М., 1974.
15. Поздеева, С. И. Практическая методика обучения русскому языку в начальных классах / С. И. Поздеева. - Ч. 1, 2. - Томск, 2000.
16. Политова, Н. И. Развитие речи учащихся начальных классов на уроках русского языка / Н. И. Политова. - М., 1984.
17. Потапова, Е. Н. Радость познания / Е. Н. Потапова. - М., 1990.
18. Программа развивающего обучения. Русский язык. Математика. 1-5 классы. - Томск, 1992.
19. Программы начальной школы. - М., 2007.
20. Программы обучения по системе Л.В. Занкова. - М., 2007.
21. Речевые секреты. - М., 1991.
22. Романовская, З. И. Чтение и развитие младших школьников / З. И. Романовская. - М., 1982.
23. Русский язык в начальных классах : сборник методических задач / под ред. М. С. Соловейчик. - М., 2000.
24. Русский язык в начальных классах : теория и практика обучения. - М., 1993.
25. Светловская, Н. Н. Обучение детей чтению : детская книга и детское чтение / Н. Н.

Светловская, Т. С. Пиче-оол. - М., 1999.

26.Светловская, Н. Н., Пиче-оол Т.С. Обучение детей чтению: Практическая методика: Учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. - М., 2001.

27.Секреты орфографии / Г. Г. Граник [и др.]. - М., 1991.

28.Совершенствование чтения младших школьников / М.И. Оморокова [и др.]. - М., 1997.

29.Троицкая, Т. С. Литературное образование младших школьников : коммуникативно-деятельностный подход. - М.: АПК и ПРО, 2004.

30.Ушинский, К. Д. О первоначальном преподавании русского языка : педагогические сочинения в 6 томах / К. Д. Ушинский. - Т. 4. - М., 1989.

31.Чтение и письмо по системе Д.Б. Эльконина. - М., 1999.

32.Эльконин, Д. Б. Как учить детей читать / Д. Б. Эльконин. - М., 1991.

6.3.Средства обеспечения освоения дисциплины

Рабочие программы дисциплины, разработанные преподавателями кафедры ПиМНО. Учебники для школы.

Интернет-ресурсы

6.4.Материально-техническое обеспечение дисциплины

Видеофильмы с уроками обучения грамоте чтения и русского языка учителей г. Томска. Аудиторный фонд, компьютерные классы.

7.Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

7.1.Методические рекомендации преподавателю

Основные формы организации обучения: проведение лекций (в виде традиционных и проблемных лекций); практических / семинарских занятий (в виде демонстрации и обсуждения разных типов уроков, деловых игр, мозговых штурмов, работы по микрогруппам – решение методических задач, презентации методических разработок, различные формы самостоятельной работы студентов, промежуточные аттестации студентов (в виде контрольных работ и тестирования), консультации, зачет, экзамен.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование методической научной литературы, ведение терминологического словаря и методической папки с разработками разных типов урока русского языка, проектирование заданий и методических приемов, выполнение тематических творческих заданий, рецензирование студентами методических разработок (конспектов) уроков и пр. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяются индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

7.2.Методические указания для студентов

Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

Раздел 1. Методика обучения грамоте

- 1.Разработка уроков подготовительного и основного периода обучения грамоте (чтения).
- 2.Разработка урока обучения первоначальному письму.
- 3.Разработка уроков обучения грамоте по альтернативным системам.
- 4.Разработка фрагментов урока по лексической работе и грамматико-орфографической

пропедевтике.

5. Составление подборки игровых и занимательных приемов обучения грамоте.

6. Составление списка приемов формирования каллиграфического, графического навыка. приемов работы с букварным текстом, приемов лексической работы и т.п.

7. Решение методических задач разного типа.

8. Сравнительная характеристика разных букварей и азбук.

9. Составление методических комментариев к урокам чтения и письма.

Раздел 2. Методика литературного чтения и работа с детской книгой

1. Разработка уроков чтения произведений различных жанров (рассказ, стихотворение, басня, сказка).

2. Разработка фрагментов урока по использованию приемов творческой работы с текстом.

3. Составление подборки приемов работы по совершенствованию навыка чтения.

4. Разработка уроков чтения по альтернативным методикам.

5. Разработка уроков внеклассного чтения для всех этапов работы с книгой.

6. Составление вариативных разработок уроков литературного чтения.

7. Составление списка приемов по совершенствованию разных качеств навыка чтения.

Раздел 3. Методика языкового образования и речевого развития

1. Разработка уроков по теме «Состав слова».

2. Разработка уроков по теме «Части речи».

3. Разработка уроков формирования орфографического навыка.

4. Составление подборки игровых и занимательных приемов обучения грамматике и орфографии.

5. Составление разных видов проверочных работ по разным разделам курса.

Раздел 4. Методика правописания и культуры письма

2. Разработка уроков знакомства с новым орфографическим правилом: безударные гласные в корне слова, парные непроезносимые согласные в корне слова, разделительный Ъ и Ь, правописание приставок, предлогов и др.

3. Составление памяток и алгоритмов для решения орфографических задач.

4. Составление списка методических приемов постановки и решения орфографических задач.

5. Разработка урока закрепления орфографического правила (орфографических упражнений)

6. Сравнительная характеристика методики изучения орфографических тем в разных учебниках по русскому языку (2-3 на выбор).

Раздел 5. Методика совершенствования речевой деятельности

2. Разработка уроков по теме «Текст».

3. Разработка уроков написания изложений разных видов (подробное, сжатое, выборочное, творческое).

4. Разработка уроков написания сочинений разных видов (по картине, по личным наблюдениям, отзывы и др.)

5. Составление классификации речевых ошибок и недочетов.

6. Составление сравнительных характеристик раздела «Развитие речи» в разных программах и учебниках.

7. Составление разных классификаций общеречевых умений.

8. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

8.1. Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Составление конспектов уроков обучения грамоте, русского языка, литературного чтения, развития речи.

2. Взаимное рецензирование конспектов уроков по предварительно выработанным

основаниям.

3. Экспертиза учебников и программ с заполнением экспертных карт.
4. Составление методических рекомендаций по изучению отдельных тем в программе по русскому языку или литературному чтению.
5. Сравнительно-сопоставительный анализ различных УМК для начальной школы в аспекте преподавания русского языка и литературного чтения.
6. Конспектирование и подготовка аннотаций журнальных статей из методической и педагогической периодики.

8.2.Примерная тематика курсовых работ

- 1.Грамматико-орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте.
- 2.Изучение фонетики и графики в курсе русского языка в начальной школе.
- 3.Сравнительный анализ учебников по русскому языку для начальной школы.
- 4.Сравнительный анализ изучения грамматико-орфографической темы в разных учебниках по русскому языку (на выбор).
- 5.Возможности учебника «Русский язык» для работы над развитием речи.
- 6.Типология уроков русского языка в начальной школе.
- 7.Принципы русской орфографии и их связь с методикой русского языка.
- 8.Сущность понятия «орфограмма» и его введение в начальной школе.
- 9.Орфографическая зоркость как важнейшее условие грамотного письма.
- 10.Этап формирования орфографического навыка (на каком-либо примере).
- 11.Обучение детей постановке орфографических задач.
- 12.Методика формирования орфографических навыков на основе использования алгоритмов.
- 13.Эффективные приемы работ над усвоением орфографического правила.
- 14.Списывание в обучении орфографии.
- 15.Организация учебно-познавательной деятельности на уроках русского языка.
- 16.Элементы проблемного обучения на уроках русского языка.
- 17.Развивающий эффект обучения русскому языку.
- 18.Основные направления работы с текстом на уроках русского языка.
- 19.Работа над культурой речи на уроках русского языка.
- 20.Лексическая (лексико-стилистическая) работа на уроках русского языка.
- 21.Проведение различных видов языкового разбора на уроках русского языка.
- 22.Формирование навыков самоконтроля на уроках русского языка.
- 23.Различные методы обучения русскому языку (репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский),
- 24.Методика работы по предупреждению орфографических ошибок.
- 25.Различные подходы к организации работы над ошибками.
- 26.Диалоговые приемы в обучении русскому языку (дискуссия, групповая работа).
- 27.Речевая деятельность учащихся на уроках русского языка.
- 28.Развитие речи учащихся при изучении грамматико-орфографической темы (на выбор).
- 29.Проверка и оценка знаний и умений учащихся при обучении русскому языку.
- 30.Методические условия эффективной работы над изложением (сочинением).
- 31.Речевые ситуации при обучении русскому языку.
- 32.Методика работы по предупреждению и исправлению речевых ошибок.
- 33.Взаимосвязь работы над сочинением и изложением.
- 34.Методика проведения разных видов изложений (сочинений).
- 35.Работа над предложением и словосочетанием как составная часть работы по развитию речи.
- 36.Совершенствование каллиграфического навыка учащихся на уроках русского языка.
- 37.Звуковой анализ в период обучения грамоте.
- 38.Прием формирования каллиграфического навыка в период обучения грамоте.

39. Сравнительный анализ букварей (на выбор).
40. Совершенствование графической стороны письма.
41. Организация продуктивного многочтения на уроках обучения грамоте.
42. Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении грамоте.
43. Работа по развитию речи в период обучения грамоте.
44. Роль иллюстративного материала Букваря (Азбуки) в период обучения грамоте.
45. Методика работы с букварным текстом.
46. Урок письма в период обучения грамоте.
47. Учебное сотрудничество учителя и учащегося в период обучения грамоте.
48. Возможности букваря (на выбор) в организации работы по развитию речи учащихся.
49. Различные подходы к формированию первоначального навыка чтения.
50. Трудности детей при обучении первоначальному чтению (письму).
51. Учет возрастных особенностей первоклассников в обучении чтению и письму.
52. Совершенствование навыка чтения у младших школьников.
53. Методика анализа художественного произведения.
54. Методика чтения и анализа произведений различных жанров (на выбор).
55. Методика работы с произведениями делового и научно-познавательного характера.
56. Продуктивное многочтение на уроках чтения.
57. Самостоятельная работа с детской книгой.
58. Развитие речи на уроках чтения.
59. Детская книга на уроках внеклассного чтения.
60. Литературное творчество младших школьников.
61. Особенности уроков чтения в системе Л.В. Занкова (в другой системе).
62. Сравнительный анализ программ и учебников по чтению (на выбор).
63. Нравственно-эстетическое воспитание на уроках чтения.
64. Особенности восприятия художественной литературы младшими школьниками.
65. Формирование литературоведческих представлений у младших школьников.
66. Различные подходы к анализу художественных произведений в начальной школе.
67. Развитие интереса к чтению у младших школьников.
68. Формирование квалифицированного читателя.
69. Методика обучения драматизации (иллюстрированию, творческим пересказам и т.д. на уроках чтения).
70. Подготовка учителя к уроку чтения.
71. Нестандартные уроки классного и внеклассного чтения.
72. Музыка и живопись на уроках чтения.

8.3. Примерный перечень вопросов к зачетам/экзаменам

Вопросы к зачету (6 сем.)

1. Методика русского языка как педагогическая наука, ее предмет, значение, связь с другими науками. Методы исследования в методике.
2. Лингвистические основы методики обучения грамоте.
3. Психологические основы методики обучения грамоте.
4. Из истории методики обучения грамоте. Звуковой аналитико-синтетический метод К.Д. Ушинского.
5. Методика проведения уроков на подготовительном этапе обучения грамоте (безбуквенная и буквенная ступень).
6. Методика проведения уроков обучения грамоте на основном этапе.
7. Методика обучения первоначальному письму (задачи, совершенствование графической стороны письма).
8. Методика обучения первоначальному письму (приемы формирования каллиграфического навыка, грамматико-орфографическая пропедевтика, структура урока).

письма).

- 9.Методика обучения письму Е.Н. Потаповой.
- 10.Характеристика словаря детей, поступающих в 1 класс. Работа над обогащением словаря в период обучения грамоте.
- 11.Изменения в речевом развитии, связанные с поступлением в школу. Работа над связной речью в период обучения грамоте.
- 12.Лексическая работа в период обучения грамоте.
- 13.Характеристика традиционного букваря.
- 14.Характеристика учебника «Моя любимая азбука» Р.Н. и Е.В. Бунеевых.
- 15.Обучение грамоте по букварю В.В. Репкина (формирование начальных представлений о слове, звуковой анализ слова).
- 16.Обучение грамоте по букварю В.В. Репкина (формирование механизма письма и чтения, начало формирования орфографического действия).
- 17.Приемы звукового анализа в традиционном букваре и букваре В.В. Репкина.
- 18.Работа над Ъ и Ь в традиционном букваре и букваре В.В. Репкина.
- 19.Методика работы над йотированными гласными (е, ё, ю, я) в традиционном букваре и букваре В.В. Репкина.
- 20.Игровые и занимательные упражнения на уроках обучения грамоте. Приемы познавательного чтения Ш.А. Амонашвили.

Вопросы к экзамену (7 сем.)

- 1.Сущность литературного развития учащихся, задачи уроков классного чтения, уровни восприятия художественного произведения младшими школьниками.
- 2.Исходные литературоведческие и психолого-педагогические положения методики классного чтения.
- 3.Из истории методики классного и внеклассного чтения.
- 4.Этапы формирования полноценного навыка чтения. Работа над правильностью и беглостью чтения (методические приемы).
- 5.Этапы формирования полноценного навыка чтения. Методика работы над сознательностью и выразительностью чтения (методические приемы).
- 6.Основные направления словарной работы на уроках чтения.
- 7.Основные этапы работы над художественным произведением (задачи, приемы работы).
- 8.Анализ художественного произведения: сущность анализа, принципы анализа, аналитические умения, приемы анализа, направления анализа.
- 9.Творческие работы в связи с чтением художественных произведений (иллюстрирование, драматизация и др.).
- 10.Пересказы, их значение. Приемы подготовки пересказа. Методика обучения различным видам пересказов. Методические условия успешного обучения пересказам.
- 11.Методика работы над сказкой.
- 12.Методика работы над стихотворением.
- 13.Методика работы над басней.
- 14.Методика работы над произведениями малых фольклорных жанров и драматическими произведениями.
- 15.Требования к урокам классного чтения. подготовка учителя к уроку чтения.
- 16.Характеристика программы «Литературное чтение» (авторы В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова), задачи курса, основные разделы программы. характеристика учебников.
- 17.Программа «Литература как предмет эстетического цикла» (задачи курса, работа в позициях «читатель», «автор»).
- 18.Чтение в системе Л.В. Занкова. Характеристика учебника «Живое слово».
- 19.Программа «Чтение и начальное литературное образование» (авторы Р.Н. и Е.В. Бунеевы), характеристика учебников.
- 20.Концепция начального литературного образования (автор В. Левин).

- 21.Методика русского языка как педагогическая наука, ее предмет, значение, связь с другими науками. Методы исследования в методике.
- 22.Лингвистические основы методики обучения грамоте.
- 23.Психологические основы методики обучения грамоте.
- 24.Из истории методики обучения грамоте. Звуковой аналитико-синтетический метод К.Д. Ушинского.
- 25.Методика проведения уроков на подготовительном этапе обучения грамоте (безбуквенная и буквенная ступень).
- 26.Методика проведения уроков обучения грамоте на основном этапе.
- 27.Методика обучения первоначальному письму (задачи, совершенствование графической стороны письма).
- 28.Методика обучения первоначальному письму (приемы формирования каллиграфического навыка, грамматико-орфографическая пропедевтика, структура урока письма).
- 29.Характеристика словаря детей, поступающих в 1 класс. Работа над обогащением словаря в период обучения грамоте.
- 30.Изменения в речевом развитии, связанные с поступлением в школу. Работа над связной речью в период обучения грамоте.
- 31.Лексическая работа в период обучения грамоте.
- 32.Характеристика традиционного букваря.
- 33.Характеристика учебника «Моя любимая азбука» Р.Н. и Е.В. Бунеевых.
- 34.Игровые и занимательные упражнения на уроках обучения грамоте. Приемы познавательного чтения Ш.А. Амонашвили.

Вопросы к зачету (8 сем.)

- 1.Общая характеристика языкового образования в начальной школе. Требования государственного стандарта в области «Язык».
- 2.Характеристика учебника «Русский язык» (на выбор: Т.Г. Рамзаевой, Бунеевых, А.В. Поляковой и др.).
- 3.Типы и структура уроков русского языка. Современные требования к уроку.
- 4.Методика формирования языковых понятий у младших школьников. Методические условия формирования понятий.
- 5.Система изучения темы «Состав слова».
- 6.Система изучения имени существительного в начальной школе.
- 7.Система изучения имени прилагательного в начальной школе.
- 8.Система изучения глагола как части речи.
- 9.Методика изучения элементов синтаксиса и пунктуации.
- 10.Обучение видам языкового разбора в связи с изучением состава слова, частей речи, синтаксиса.
- 11.Методика формирования орфографического навыка правописания безударных гласных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова.
- 12.Методика формирования орфографического навыка правописания парных звонких / глухих и непроизносимых согласных в корне слова; Ъ и Ь разделительных знаков.
- 13.Методика обучения правописанию безударных окончаний имен существительных и имен прилагательных.
- 14.Методика обучения правописанию безударных личных окончаний глагола.
- 15.Характеристика ряда основных понятий из методики обучения правописанию (орфограмма, орфографическое действие, орфографическая задача, орфографическая зоркость).
- 16.Обучение русскому языку в дидактической системе Л.В. Занкова. Учебник русского языка А.В. Поляковой.
- 17.Из истории методики обучения орфографии.
- 18.Орфографический навык, условия его формирования.

- 19.Значение орфографических правил для формирования навыков грамотного письма. Методика работы над правилом.
- 20.Виды орфографических упражнений, методика их проведения.
- 21.Методика работы по предупреждению и исправлению орфографических ошибок.

Вопросы к экзамену (9 сем.)

- 1.Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевые ситуации.
- 2.Структура речевого действия. Речевые умения, их формирование у младших школьников.
- 3.Виды упражнений в целях формирования умений в связной речи.
- 4.Формирование понятия текст, его признаков в начальной школе.
- 5.Типы текста. Развитие умений распознавать разные типы текстов.
- 6.Обучение элементарным представлениям о стилях текстов. стилевой подход в обучении написанию сочинений.
- 7.Знакомство с понятиями тема и основная мысль текста. Обучение озаглавливанию текстов.
- 8.Обучение составлению плана текста. Использование различных видов плана в работе с текстом.
- 9.Изложение как один из видов комплексных упражнений. Значение изложений.
- 10.Виды изложений. Методика их проведения.
- 11.Обучение подробным и сжатым изложениям.
- 12.Обучение выборочным и творческим изложениям.
- 13.Сочинение. Значение сочинений. Этапы работы над сочинением.
- 14.Обучение сочинениям по картине.
- 15.Обучение сочинениям по личному опыту и наблюдениям.
- 16.Речевые ошибки, методики их предупреждения и исправления. Обучение редактированию.
- 17.Основные направления словарной работы на уроках русского языка.
- 18.Обучение сочинениям разных жанров (загадок. писем...).
- 19.Развитие речи в связи с изучением грамматики и орфографии.
- 20.Значение и задачи работы над развитием речи учеников. Основные качества правильной речи.
- 21.Общая характеристика языкового образования в начальной школе. Требования государственного стандарта в области «Язык».
- 22.Характеристика учебника «Русский язык» (на выбор: Т.Г. Рамзаевой, Бунеевых, А.В. Поляковой и др.).
- 23.Типы и структура уроков русского языка. Современные требования к уроку.
- 24.Методика формирования языковых понятий у младших школьников. Методические условия формирования понятий.
- 25.Система изучения темы «Состав слова».
- 26.Система изучения имени существительного в начальной школе.
- 27.Система изучения имени прилагательного в начальной школе.
- 28.Система изучения глагола как части речи.
- 29.Методика изучения элементов синтаксиса и пунктуации.
- 30.Методика формирования орфографического навыка правописания безударных гласных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова.
- 31.Методика формирования орфографического навыка правописания парных звонких / глухих и непроизносимых согласных в корне слова; Ъ и Ь разделительных знаков.
- 32.Методика обучения правописанию безударных окончаний имен существительных и имен прилагательных.
- 33.Методика обучения правописанию безударных личных окончаний глагола.
- 34.Из истории методики обучения орфографии.
- 35.Орфографический навык, условия его формирования.
- 36.Значение орфографических правил для формирования навыков грамотного письма.

Методика работы над правилом.

37.Виды орфографических упражнений, методика их проведения.

38.Методика работы по предупреждению и исправлению орфографических ошибок.

Программа составлена в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по специальности 031200 – Педагогика и методика начального образования.

Программу составили:

Д.пед.н., доцент кафедры
педагогики и методики
начального образования

С.И. Поздеева

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования

Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Зав. кафедрой
педагогики и методики
начального образования

С.И. Поздеева

Программа учебной дисциплины одобрена методической комиссией педагогического факультета ТГПУ

Председатель методической
комиссии педагогического
факультета

Т.Н. Яркина

Согласовано:

Декан педагогического
факультета

Г.Ю. Титова