

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего профессионального образования**  
**«Томский государственный педагогический университет»**  
**(ТГПУ)**

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании Ученого совета  
«\_\_\_»\_\_\_\_\_2011 г.  
Председатель Ученого Совета,  
ректор ТГПУ \_\_\_\_\_В.В. Обухов

**Программа**  
**итогового государственного междисциплинарного экзамена**  
**«Русский язык и литература»**

(ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ  
ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЕ  
050301 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА)

Томск 2011

## **Пояснительная записка**

Итоговый государственный экзамен слушателя, окончившего курсы профессиональной переподготовки, предназначен для комплексной оценки уровня знаний слушателя с учетом целей обучения, вида дополнительной профессиональной образовательной программы обучения; для установления соответствия уровня знаний слушателя квалификационным требованиям государственного образца стандарта высшего профессионального образования по специальности 050301 Русский язык и литература; для рассмотрения вопросов о предоставлении слушателю по результатам обучения права вести профессиональную деятельность в сфере Русского языка и литературы о выдаче диплома о профессиональной подготовке.

### **Требования к уровню подготовки слушателя по программе профессиональной переподготовки по основной профессиональной образовательной программе 050301 Русский язык и литература.**

Слушатель, прошедший обучение по программе профессиональной переподготовки, должен быть готов осуществлять обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета; способствовать социализации, формированию общей культуры личности, осознанному выбору и последующему освоению профессиональных образовательных программ; использовать разнообразные приемы, методы и средства обучения; обеспечивать уровень подготовки обучающихся, предусмотренных Законом Российской Федерации «Об образовании», Конвенцией о правах ребенка, систематически повышать свою профессиональную квалификацию, быть готовым участвовать в деятельности методических объединений и в других формах методической работы, осуществлять связь с родителями (лицами, их заменяющими), выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, обеспечивать охрану жизни и здоровья учащихся в образовательном процессе.

Слушатель, прошедший обучение по программе профессиональной переподготовки, должен знать:

Конституцию Российской Федерации; законы Российской Федерации, решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования; Конвенцию о правах ребенка; основы общих и специальных теоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения типовых задач профессиональной деятельности; школьные программы и учебники; средства обучения и их дидактические возможности; требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений, санитарные правила и нормы, правила техники безопасности и противопожарной защиты; государственный язык Российской Федерации – русский язык; свободно владеть языком, на котором ведется преподавание.

Слушатель должен уметь решать типовые задачи профессиональной деятельности, соответствующие его квалификации, указанной в п.1.2. настоящего Государственного образовательного стандарта.

Типовыми задачами по видам профессиональной деятельности для учителя русского языка и литературы являются:

*в области учебно-воспитательной деятельности:*

осуществление процесса обучения русскому языку и литературе в соответствии с образовательной программой;

планирование и проведение учебных занятий по русскому языку и литературе с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом;

использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения русскому языку и литературе, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий;

применение современных средств оценивания результатов обучения;

воспитание учащихся как формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений;

реализация личностно-ориентированного подхода к образованию и развитию обучающихся с целью создания мотивации к обучению;

работа по обучению и воспитанию с учетом коррекции отклонений в развитии;  
*в области социально-педагогической деятельности:*

формирование общей культуры учащихся;

*в области научно-методической деятельности:*

выполнение научно-методической работы, участие в работе научно-методических объединений;

самоанализ и самооценка с целью повышения своей педагогической квалификации;  
*в области организационно-управленческой деятельности:*

рациональная организация учебного процесса с целью укрепления и сохранения здоровья школьников;

обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся во время образовательного процесса;

организация контроля за результатами обучения и воспитания;

организация самостоятельной работы и внеурочной деятельности учащихся;

ведение школьной и классной документации;

выполнение функций классного руководителя;

участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом.

### **Критерии оценивания ответов на экзамене**

- оценки **«отлично»** заслуживает выпускник, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, свободное владение терминологией, усвоивший взаимосвязь основных понятий дисциплин в их значении для профессиональной деятельности в сфере русского языка и литературы;

- оценки **«хорошо»** заслуживает слушатель, обнаруживший полное знание учебного материала, показавший систематический характер знаний по дисциплинам;

- оценки **«удовлетворительно»** заслуживает слушатель, обнаруживший знание основного программного материала, не допустившего погрешности при ответе на экзамене;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется слушателю, обнаружившему значительные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в ответах на вопросы.

К погрешностям принципиального характера следует отнести: отсутствие знаний по содержанию вопросов экзаменационного билета, отсутствие навыков анализа текстов, несформированность понятийного аппарата, отсутствие умения систематизировать приобретенные знания, отсутствие навыков анализа, умения обобщать изученный материал и делать выводы, недостаточный уровень культуры речи.

### **Перечень вопросов к государственному экзамену**

#### **часть 1: Вопросы по русскому языку**

1. Старославянизмы, их признаки, судьба старославянизмов в русском языке.
2. Язык как знаковая система. Понятие об уровнях языка.
3. Текстocентризм в современной лингвистической парадигме. Понятие о тексте. Основные признаки текста.
4. Гласные фонемы и их классификация. Система гласных древнерусского и современного русского литературного языка.
5. Согласные фонемы, их классификация. Система согласных древнерусского и современного русского литературного языка.
6. Понятие о фразеологическом обороте. Соотношение фразеологического оборота со словом и синлексом. Типы фразеологизмов по степени семантической слитности.

7. Системные отношения в лексике.
8. Современная лексикография. Типы словарей русского языка и их использование в школе.
9. Морфема, ее отличие от слова и фонемы. Морфема и морф. Типы морфем в русском языке. Морфемная структура слова.
10. Способ словообразования как систематизирующее понятие русской грамматики. Основные классификации способов словообразования. Полная характеристика одного из способов.
11. Морфологическое значение в сравнении с другими типами языковых значений. Способы выражения морфологического значения в русском языке.
12. Вопрос о частях речи в современном русском языке. Основные принципы частеречной классификации слов. Явление переходности в системе частей речи.
13. Основные признаки предложения. Его структурная схема. Понятие о парадигме простого предложения. Какой член предложения выражает основное грамматическое значение и почему?
14. Основные структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений.
15. Второстепенные члены предложения как структурно-семантические компоненты. Изучение второстепенных членов предложения в школе.
16. Сложное предложение. Строение и грамматическое значение сложных предложений (средства создания единства сложного предложения).
17. Главные члены предложения как структурно-семантические компоненты. Особенности синтаксической связи между подлежащим и сказуемым. Признаки подлежащего и сказуемого.
18. Основные признаки словосочетаний. Их строение и значение, классификация. Типы словосочетаний по структуре (простые, комбинированные, сложные). В чем специфика номинаций словосочетаний в системе номинаций других единиц языка (слово, словосочетание, предложение, сложное предложение).
19. Бессоюзные сложные предложения. Некоторые сведения из истории вопроса. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений.
20. Основы русской пунктуации.
21. Требования к современному уроку русского языка.
22. Проблемные ситуации на уроках русского языка (содержание, применение на различных этапах урока; проиллюстрировать на практическом материале).
23. Анализ одной из программ по русскому языку (по выбору слушателя).
24. Классификации уроков русского языка (по деятельностным основаниям, способам освоения информации).
25. Проектирование и организация урока изучения нового материала (проиллюстрировать практикой).
26. Урок обобщения пройденного материала в системе подготовки учащихся к ЕГЭ (проиллюстрировать на одной из тем).
27. Коммуникативная методика в преподавании родного языка.
28. Виды контроля на уроках русского языка. Способы и пути формирования фонда оценочных средств.
29. Проектирование и организация элективного курса по русскому языку в среднем звене (проиллюстрировать практикой).
30. Использование личностно-ориентированных технологий на уроках русского языка.

### Рекомендуемая литература

#### Основная

1. Колесов, В. В. История русского языка : учебное пособие для вузов / В. В. Колесов. – М.: Академия, 2005. – 669 с.

2. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование : учебное пособие для вузов / Е.А. Земская, 5-е изд. – М.: Флинта, 2008. – 323 с
3. Кожина, М.Н. Стилистика русского языка: учебник для вузов / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – М.:Флинта,2008. – 462 с.
4. Реформатский, А. А. Введение в языковедение: учебник для вузов / А. А. Реформатский. – М.: Аспект Пресс, 2007. – 536 с.
5. Теория и практика обучения русскому языку: учебное пособие для вузов / Е. В. Архипова, Т. М. Воителева, А. Д. Дейкина [и др.] ; под ред. Р. Б. Сабаткоева.-2-е изд., испр. и доп.-М.:Академия,2007.-335 с.

#### Дополнительная

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. – М., 1984.
2. Алексеева И. А. Русский язык. Методика и практика преподавания / И. А. Алексеева. – Ростов-н / Д.: Феникс, 2002. –319 с.
3. Алефиренко Н.Ф. Спорные проблемы семантики. –М., 2005.
4. Артёменко Н.А. Теория и методика обучения русскому языку : практические занятия. – Томск: ТГПУ, 2006.
5. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. Синтаксис. Пунктуация. – М., 1987.
6. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Львов М.Р. Методика преподавания русского языка. Учебное пособие для студентов пед. вузов. –М.: Просвещение, 1991.
7. Белоусов В.Н., Ковтунова И.И., Лопатин В.В. и др. Краткая русская грамматика / Под ред. Н.Ю. Шведовой и В.В. Лопатина. – М., 2004.
8. Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1997.
9. Богомазов Г.М. Современный русский литературный язык. Фонетика. – М., 2001.
10. Болотнова Н.С. Коммуникативная стилистика текста : словарь-тезаурус. – М., 2009.
11. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: 3-е изд. – М., 2007.
12. Бондарко А.В. Теория значения в системе функциональной грамматики: на материале русского языка. – М., 2002.
13. Бражникова А.И. Вводные единицы в современном русском языке. – Томск, 2003.
14. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 2003.
15. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2003.
16. Васильев Л.М. Современная лингвистическая семантика. – М., 1990.
17. Васильева А.Н. Курс лекций по стилистике русского языка. – М., 1986.
18. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. – Ростов-на-Дону, 1995.
19. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. –М., 1972.
20. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 1981.
21. Дудников А.В. Современный русский язык. – М., 1990.
22. Звучащая русская речь. – СПб., 2003.
23. Зеленецкий, А. Л. Сравнительная типология основных европейских языков : учеб. пособие для студ. лингв. спец. высш. учеб. заведений / А. Л. Зеленецкий. – М. : Академия, 2004. – 252 с.
24. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие для вузов / Е.А. Земская, 5-е изд. – М.: Флинта, 2008. – 323 с.
25. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. – М., 1990.
26. Иванова В.Ф. Современная русская орфография. – М., 1991.
27. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. М., 2004.
28. Климовская, Г. И. Старославянский язык : учебник / Г. И. Климовская. – Томск : Изд-во Том. ун-та, 2003. – 420 с.
29. Кобозева И.М. Лингвистическая семантика. – М., 2000. Гл. 2, 3.
30. Кобозева И.М. Лингвистическая семантика. – М., 2000. Гл. 4.
31. Ковалевская, Е. Г. История русского литературного языка : учебник для вузов / Е. Г. Ковалевская. – М. : Просвещение, 1992. – 303 с.
32. Козырев В.А., Черняк В.Д. Русская лексикография. М.: Дрофа, 2004.
33. Комлев Н.Г. Слово в речи. Денотативные аспекты. – М., 2003.

34. Кошкин В.Б. Введение в теорию коммуникации. – Воронеж: Издательство ВГПУ, 2000.
35. Крылова О.А., Максимов Л.Ю., Ширяев Е.Н. Современный русский язык. Теоретический курс. Синтаксис. Пунктуация. – М., 1997.
36. Кубрякова Е.С. Типы языковых значений. Семантика производного слова. – М., 1981.
37. Кубрякова Е.С. Язык и знание. Части речи с когнитивной точки зрения – М., 2004.
38. Ладыженская Т. А., Зельманова Л. М. Практическая методика русского языка. 5 кл.: Книга для учителя. - 3-е изд., с изм. –М.: Флинта, Наука, 1999. –321 с.
39. Лукашевич Е.В. Когнитивная семантика: Эволюционно-прогностический аспект. М. – Барнаул, 2002.
40. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка. – М.: Академия, 2005.
41. Милославский И.Г. Морфологические категории современного русского языка. – М., 1981.
42. Мордес Е.М. «Искать, пробовать, обучать». Нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе 5-11 кл. – Волгоград, 2002.
43. Основы текстоведения в школе: Книга для учителя / Н.С. Болотнова, Л. Р. Безменова, Ю.В. Дубовицкая и др.; Под ред. Н.С. Болотновой. –Томск: ЦНТИ, 2000. –247с.
44. Прияткина А.Ф. Русский язык. Синтаксис осложненного предложения. – М., 1990.
45. Реформатский, А. А. Введение в языковедение : учебник для вузов / А. А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 2007. – 536 с.
46. Русская грамматика / Род ред. Н.Ю. Шведовой. - Т. I. - М., 1980.
47. Русская диалектология / В. В. Колесов [и др.] ; под ред. В. В. Колесова. – М. : Дрофа, 2006. – 267 с
48. Русский язык конца XX столетия. – М., 2000.
49. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1998.
50. Современный русский язык. Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис / Под общей ред. Л.А. Новикова. – Санкт-Петербург, 1999.
51. Степанова В.В. Слово в тексте. Из лекций по функциональной лексикологии. – СПб., 2006.
52. Сулименко Н.Е. Современный русский язык: Слово в курсе лексикологии. –СПб., 2004.
53. Тихонов А.Н. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология. – М., 2002.
54. Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. Изд. 4-е. – М., 2001.
55. Шанский Н.М., Тихонов А.Н. Современный русский язык. Ч. II. Словообразование. Морфология. – М., 1997.

## **Часть 2: Вопросы по литературе**

1. «Слово о полку Игореве»: история открытия, система образов, жанровое своеобразие.
2. Своеобразие русского сентиментализма. Сентиментальная повесть в творчестве Н.М. Карамзина.
3. Своеобразие русского классицизма. Жанр оды в творчестве М.В. Ломоносова.
4. Комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума»: традиции и новаторство.
5. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» - реалистический роман.
6. Роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» – «история души человеческой».
7. «Мертвые души» Н.В. Гоголя: жанровое своеобразие.
8. Типологические черты тургеневского романа (анализ одного из романов по выбору).
9. Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»: проблематика, жанровое и стилевое своеобразие.

10. Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»: нравственно-философская проблематика романа и особенности жанра.
11. «Война и мир» Л.Н. Толстого как роман-эпопея.
12. Новаторство драматургии А.П. Чехова.
13. Русский символизм: философская основа, эстетика, представители, поэтика.
14. Акмеизм: эстетика, поэтика, основные представители.
15. Русский футуризм.
16. Своеобразие прозы М. Булгакова.
17. Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного периода: основные тенденции развития эпоса, лирики и драмы.
18. Специфика прозы онтологического (В. Распутин, В. Астафьев, В. Шукшин) и экзистенциального (В. Быков, Ю. Домбровский, Ю. Трифонов) реализма (на примере творчества 2-3 писателей).
19. Развитие тенденций критического реализма в литературе 1960-х–1990-х годов. Произведения Ю. Трифонова, В. Маканина, Л. Петрушевской, А. Вампилова (на выбор).
20. Модернизм и постмодернизм в русской литературе второй половины XX века (В. Катаев, С. Соколов, Вен. Ерофеев, Т. Толстая, В. Пелевин, И. Бродский – на примере произведений двух писателей).
21. Вариант методического проектирования совместной деятельности (на материале изучения поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души»).
22. Педагогические возможности использования приема комментированного чтения (на материале изучения «Слово о полку Игореве» в 9 классе).
23. Методический проект организации совместной деятельности (на материале изучения комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» в 9 классе).
24. Методический проект организации совместной деятельности (на материале изучения повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»).
25. Методический проект организации совместной деятельности (на материале изучения романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» в 9 классе).
26. Организация урока-диалога в процессе изучения романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
27. Методический проект организации совместной деятельности (на материале изучения поэмы А. Блока «Двенадцать»).
28. Организация урока-задания в совместной деятельности (на материале изучения понятия «роман»).
29. Методический проект организации совместной деятельности (на материале изучения одного из произведений М. Булгакова – по выбору слушателя).
30. Приемы организации урока-диалога в совместной деятельности (на материале изучения романа Л.Н. Толстого «Война и мир»).

## **Рекомендуемая литература**

### **Основная литература**

1. Богданова, О. Ю. Методика преподавания литературы : учебник для вузов / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов; под ред. О. Ю. Богдановой. – 3-е изд., стереотип. – М. : Академия, 2004. – 397, [2] с.
2. История русской литературы конца XIX – начала XX века [Текст]: в 2 т. / [Х. Баран, Н. А. Богомолов, А. Г. Бойчук и др.] ; под ред. В. А. Келдыша. – М. : Академия. – Т. 2. – 2007. – 344, [2] с.
3. История русской литературы конца XIX – начала XX века [Текст]: в 2 т. / [Е. А. Дьякова, В. Б. Катаев, В. А. Келдыш и др.] ; под ред. В. А. Келдыша. – М. : Академия. Т. 1. – 2007. – 285, [2] с.
4. Лейдерман, Н. Л. Русская литература XX века (1950 – 1990-е годы) [Текст] : учебное пособие для вузов : в 2 т. – Т. 2: 1968 – 1990 / Н. Л. Лейдерман, М. Н.

- Липовецкий. – М. : Академия, 2010. – 684, [2] (Высшее профессиональное образование).
5. Лейдерман, Н. Л. Русская литература XX века (1950 – 1990-е годы) [Текст] : учебное пособие для вузов : в 2 т. Т. 1: 1953 – 1968 / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. – 5-е изд., стереотип. – М. : Академия, 2010. – 412, [1] с. (Высшее профессиональное образование).

### **Дополнительная литература**

1. Бахтин, М. М. Автор и герой: К философским основам гуманитарных наук/ М.М.Бахтин; / Сост. и авт. вступ. ст. С.Г.Бочаров /. – СПб.: Азбука, 2000. – 333с.
2. Буранок, О. М. Русская литература XVIII века: Учебно-методический комплекс / О. М. Буранок. – 2-е изд., испр. – М.:Флинта, 2002. – 390, [2] с.
3. Гуковский, Г. А. Русская литература XVIII века : Учебник для вузов / Г. А. Гуковский. - М. : Аспект Пресс, 2003. – 452, [1] с.
4. Ильин, Е. Н. Давайте соберемся...: Новые возможности урока общения [Текст] / Е. Н. Ильин, С. В. Мертенс. – М.: Школа-пресс, 1994. – 127, [1] с.
5. Ильин, И. П. Постмодернизм : Словарь терминов / И. П. Ильин; РАН, ИНИОН. -М.: Интрада, 2001. – 384 с., [8] л.
6. История русской литературной критики: учебник для вузов / [В. В. Прозоров, О. О. Милованова, Е. Г. Елина и др.]; под ред. В. В. Прозорова. – М.: Высшая школа, 2002. – 462, [1] с.
7. История русской литературы XI – XIX вв.: Учебное пособие для вузов / [Н. Л. Вершинина, Л. И. Вуколов, П. Н. Долженков и др.]; под ред.: В. И. Коровина, Н. И. Якушина. – М.: Русское слово, 2001. – 590, [1] с.
8. Кременцов, Л. П. Русская литература XIX века. 1801-1850 [Текст]: учебное пособие/Л. П. Кременцов.-3-е изд. – М. : Флинта [и др.], 2008. – 245, [2] с.
9. Лебедев, Ю. В. Русская литература XIX века. 10 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в 2 ч. / Ю. В. Лебедев. - 9-е изд. – Ч. 2. – М.: Просвещение, 2007. – 383 с.:ил.
10. Лебедев, Ю. Русская литература XIX века: 2-я половина. - М.: Просвещение, 1990. 285 с. (Любое издание)
11. Лихачев, Д.С. Поэтика древнерусской литературы. (Любое издание)
12. Русская литература XIX века. 1880 – 1890 [Текст] : учебное пособие / [А. П. Ауэр, Б. А. Гиленсон, А. С. Джанумов и др.] ; под ред. С. А. Джанумова, Л. П. Кременцова. – 2-е изд. – М. :Флинта [и др.], 2008. – 382 с.
13. Фортунатов, Н. М. Русская литература XIX века [Текст]: учебное пособие для вузов / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. – М. : Высшая школа, 2008. – 670, [1] с.
14. Щенников, Г. К. История русской литературы XIX века (70 – 90-е годы) [Текст]: учебные пособия для вузов / Г. К. Щенников, Л. П. Щенникова. – М.: Высшая школа, 2005. – 383, [1] с.
15. Эпштейн, М. Н. Постмодерн в русской литературе [Текст]: [учебное пособие для вузов] / М. Н. Эпштейн. – М. : Высшая школа, 2005. – 494, [1] с.
16. Якушин, Н. И. Русская литература XIX века (первая половина) [Текст]: учебное пособие для вузов / Н. И. Якушин. – М.:ВЛАДОС, 2001. – 254, [2] с.

Программа составлена в соответствии с Рекомендациями по итоговой государственной аттестации слушателей образовательных учреждений дополнительного профессионального образования и в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по специальности 050301 Русский язык и литература

Программу составили:

Болотнова Н.С., доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка и стилистики ТГПУ \_\_\_\_\_



Глебская Т.Ф., кандидат филологических наук, доцент кафедры современного русского языка и стилистики ТГПУ \_\_\_\_\_

Ефанова Л.Г., кандидат филологических наук, доцент кафедры современного русского языка и стилистики ТГПУ \_\_\_\_\_

Орлова О.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории языка ТГПУ \_\_\_\_\_

Савенко А.С., кандидат филологических наук, доцент кафедры современного русского языка и стилистики ТГПУ \_\_\_\_\_

Головчинер В. Е. доктор филологических наук, профессор кафедры литературы \_\_\_\_\_

Полева Е.А., кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы \_\_\_\_\_

Ковалевская Е.Н. кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории языка и методики обучения русскому языку и литературе \_\_\_\_\_

Программа утверждена на заседании кафедры современного русского языка и стилистики протокол № 3 от «23» \_\_\_\_09\_\_\_\_ 2011 г.

Зав. кафедрой современного русского языка и стилистики \_\_\_\_\_ Н. С. Болотнова

Программа утверждена на заседании кафедры теории языка и методики обучения русскому языку и литературе протокол № 3 от « 3 » \_\_\_\_10\_\_\_\_ 2011 г.

И.о. зав. кафедрой теории языка и методики обучения русскому языку и литературе \_\_\_\_\_ Л.И.Ермоленкина

Программа утверждена на заседании кафедры литературы протокол № 2 от «19» сентября 2011г.

Зав.кафедрой литературы \_\_\_\_\_ Е.А. Полева

Программа государственного экзамена одобрена методической комиссией историко-филологического факультета протокол № 2 от 7.10.2011 г.

Председатель методической комиссии филологического факультета: \_\_\_\_\_ С.М. Карпенко

Программа одобрена на заседании Ученого совета историко-филологического факультета протокол 2 от «17» \_\_\_\_10\_\_\_\_ 2011г.

Председатель Ученого совета ИФФ, декан \_\_\_\_\_ Т.В.Галкина

Согласовано:

Проректор по НОУД \_\_\_\_\_ О.А.Швабауэр

Проректор по УВР \_\_\_\_\_ А.Ю.Михайличенко