

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)**

**ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДПП.ДС.03 Культура стран англосаксонского мира**  
Специальность 033200 «Иностранный язык»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- |   |                   |
|---|-------------------|
| <b>1. Программа дисциплины</b>                        | <b>Стр. 3-10</b>  |
| <b>2. Список основной и дополнительной литературы</b> | <b>Стр. 11-11</b> |
| <b>3. Вопросы к зачёту</b>                            | <b>Стр. 12-12</b> |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
(ТГПУ)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2011 года

**ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДПП.ДС.03 Культура стран англосаксонского мира**

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины** «Культура стран англосаксонского мира» – познакомить студентов с культурой страны изучаемого языка, сформировать собственный стиль иноязычного речевого и социокультурного поведения, а также привить интерес и уважение к культурным и социальным традициям других народов для реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур.

### **Задачи дисциплины**

Повышение общей мотивации студентов, развитие у них познавательной активности, воображения, самодисциплины; изучение:

- языковых реалий, имеющих культурологическую направленность;
- основных этапов истории страны изучаемого языка;
- памятников культуры, сохранившихся на ее территории;
- языковых реалий, связанных с важнейшими историческими событиями;
- культурно-историческими и социальными ассоциациями;
- развитие коммуникативной компетенции при межкультурной коммуникации через изучение выраженной в языке национальной культуры.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Студенты, изучившие дисциплину, должны:**

- демонстрировать глубокий уровень понимания особенностей культуры, истории и образа жизни представителей англоязычных культур;
- квалифицированно вести будущую учебную и внеклассную работу по языку и иноязычной культуре;
- ориентироваться во множестве фактов, встречающихся в литературе и газетных материалах на английском языке;
- уметь достичь максимального уровня взаимопонимания при языковом общении представителей различных национальных культур.

## **3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Семестры</b>
Общая трудоемкость дисциплины	120	
Аудиторные занятия	42	
	20	9

	22	10
Лекции	21	
	10	9
	11	10
Практические занятия	21	
	10	9
	11	10
Самостоятельная работа	47	
	24	9
	23	10
Вид итогового контроля		зачет

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1 Разделы дисциплины и виды занятий:

№ пп.	Раздел дисциплины	Лекционные занятия	Практические занятия
1.	Краткий обзор основных исторических событий в Великобритании	10	10
2.	Великобритания изнутри	11	11

##### 4.2 Содержание разделов дисциплины:

#### 9 семестр

#### Раздел 1. Краткий обзор основных исторических событий в Великобритании

- Становление английской нации, появление англосаксов на Британских островах;
- Христианизация Британских островов;
- Скандинавское нашествие на Британские острова;
- Норманнское нашествие на Британские острова;
- Развитие Англии в 16 веке;
- Развитие Англии в 17 веке;

- Развитие Англии в 18 веке;
- Развитие Англии в 19 веке;
- Англия в 20 веке. Будущее Великобритании.

## **10 семестр**

### **Раздел 2. Великобритания изнутри.**

- Праздники Великобритании;
- Британский национальный характер;
- Британская национальная кухня;
- Британский юмор;
- Британский кинематограф;
- Британский театр;
- Музеи, картинные галереи.

### **5. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ**

Не предусмотрен.

### **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **6.1 Рекомендуемая литература**

##### **а) основная литература:**

1. Лингвострановедение и страноведение. Краткий справочник по истории Англии [Текст]: учебно-методическое пособие; сост. Е. О. Мерзлякова. 2009.

##### **б) дополнительная литература:**

1. Воронихина Л.Н. Лондон. Л., 1969.
2. Нестерова Н.М. Страноведение: Великобритания. Ростов-на-Дону, 2006.
3. Нестерова С.Н. Страноведение Англии. М., 2001.
4. Бурова И.И. Две тысячи лет истории Англии. СПб, 2002.
5. Овчинников В. Корни дуба: Впечатления и размышления об Англии и англичанах. Москва, 1983.

6. Павлоцкий В.М. Великобритания: монархия, история, культура. СПб., 2006.
7. Пью М. История Великобритании 1789 – 2000. Новгород, 2003.
8. Росс Д. Англия. История нации. СПб., 2006.
9. Старикова Е.Н., Нестеренко Н.Н. Британская пресса: углубленное чтение. Киев, 2000.
10. Великобритания: Лингвострановедческий словарь. М., 2000.
11. Великобритания: Лингвострановедческий словарь: Литература. Театр. Кино. Музыка. Танец. Балет. Живопись. Скульптура. Архитектура. Дизайн. СМИ. М., 2001.
12. Михайлов Н.Н. Лингвострановедение Англии. М., 2003.
13. Города и графства: Лингвострановедческий справочник. М., 1999.
14. Гурьева Ю.Л. Глубоки корни. Очерки по краткой истории Британии. Обнинск, 1999.
15. Джуэтт С.О. Завоевание Англии норманнами. Минск, 2003.
16. Квеннелл М., Квеннелл Ч.Г.Б. Повседневная жизнь в Англии во времена англосаксов, викингов и норманнов. СПб, 2002.
17. Куприянова В.Р., Арнольд И.В. A Book of Britain. Л., 1977.
18. Страны Соединенного королевства: Лингвострановедческий справочник. М., 2001.
19. Хьюит К. Понять Британию. М., 1992.
20. Штокмар В.В. История Англии в средние века. СПб, 2000.
21. Khimunina T., Konon N. Customs, Traditions and Festivals of Great Britain. L., 1975.
22. Oxford Advanced Learner's Encyclopedic Dictionary. Oxford, 2002.
23. McDowall D. "Britain in Close-up": An In-Depth Study of Contemporary Britain. Longman, 1999.
24. O'Driscoll J. Britain. The Country and its People: an Introduction for Learners of English. Oxford, 1996.
25. Scotland. Edinburgh, 2001.

## **6.2 Средства обеспечения освоения дисциплины:**

1. курс лекций;
2. карты;
3. словари;
4. таблицы, схемы, графики;
5. образцы письменной и устной речи (отрывки из произведений прозы, поэзии, звучащей речи);
6. фотографии;
7. компьютерные энциклопедии и др.

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- специально оборудованные аудитории;
- учебно-наглядные пособия;
- компьютер;
- проектор.

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Изучение данной дисциплины предполагает осуществление параллельной работы в трех направлениях: 1) лекционные занятия, 2) практические занятия, 3) самостоятельная работа студентов. Лекционный материал строиться по принципу опоры на остаточные знания студентов с курса «Лингвострановедение» и направлен на расширение знаний студентов в специфичных прикладных областях, которые дадут им представление об эволюции культуры и общества англоговорящих стран в исторической перспективе. Каждое практическое занятие углубляющее и дополняющее знания студентов, полученные на лекции рекомендуется завершать сочинением аналитического характера, в котором они смогут отразить свое представление о взаимосвязях и закономерностях изучаемого материала.

Также данный курс предполагает подготовку каждым студентом двух проектов, в качестве интегрированного задания на развитие аналитических и синтетических умений отбора информации, а также развитие профессиональных навыков оценки и предъявления информации, направленной на представление аудитории собственного видения определенной проблемы.

Важная часть работы это самостоятельная подготовка студентов к занятиям, когда им предоставляется возможность найти подтверждение или опровержение информации, изложенной в лекции, а также найти свои дополнения и уточнения определенных фактов. Для этого студенты могут использовать все доступные им источники информации, в том числе и общение с носителями языка в on-line режиме.

### **8.2. Методические указания для студентов**

#### **8.1 Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы студентов:**



1. Конституционная монархия и ее роль в современной Англии.
2. Лондон – крупнейший мировой культурный центр.
3. Искусство Англии 17-18 вв. (Уильям Хогарт, Джошуа Рейнолдс, Томас Гейнсборо, Джордж Ромни, Томас Лоуренс, Джон Констебль, Уильям Тернер).
4. Художественные музеи Лондона.
5. Музыкальная культура Англии.
6. Английский характер.
7. Спорт в Англии.
8. Английский дом и семья.
9. Традиции и юмор англичан.
10. Система здравоохранения в Англии.
11. Уильям Шекспир, Роберт Бернс, Джордж Байрон.

**8.2 Темы рефератов, курсовых работ – не предусмотрены:**

**8.3 Примерный перечень вопросов к зачету:**

1. Современный английский язык
2. Роль английского языка на мировой арене. Мотивация для изучения английского языка
3. Распространение английского языка на земном шаре
4. Великобритания. Геральдика. Государственный герб
5. Великобритания. Вексиология. Государственный флаг
6. Национальные эмблемы Англии, Шотландии, Уэльса, Ирландии. Святые покровители
7. Английский характер
8. Национальные праздники Великобритании. Традиции. Обычаи
9. Искусство Англии 17-19 вв. Известные художники
10. Музеи и картинные галереи Великобритании
11. Из истории Лондона
12. Достопримечательности Лондона
13. Римское завоевание Британии
14. Англосаксонское завоевание Британии
15. Датские нашествия
16. Нормандское завоевание Англии
17. Англия 14 века
18. Англия 15 в. Война Роз
19. Англия 16 в. Елизаветинская эпоха
20. Англия 17 в. Династия Стюартов. Гражданские войны 1640-х гг. Буржуазная республика. Реставрация монархии. «Славная революция»
21. Англия 18 в. Колониальная экспансия. Промышленный переворот

22. Англия 19 в. Викторианская эпоха
23. Музеи Лондона. Британский музей
24. Английская пресса
25. Театр в Британии
26. Спорт в Англии
27. Достопримечательности Лондона
28. Частные школы Англии
29. Архитектурные памятники Великобритании
30. Телевидение в Великобритании
31. Великобритания в начале 20 в. Первая мировая война. Ирландский вопрос
32. Британская империя и Вторая мировая война

Программа составлена в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) – 033200 «Иностранный язык» (специализация: 033214 «Преподавание в классах с углубленным изучением иностранного языка»)

Программу составили:

канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой ЛиЛ, \_\_\_\_\_ Игна О.Н.

ассистент кафедры ЛиЛ \_\_\_\_\_ Лимарева Е.А.

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры лингвистики и лингводидактики, протокол № 1 от 31 августа 2011 г.

Зав. кафедрой лингвистики и лингводидактики \_\_\_\_\_ Игна О.Н.

Программа учебной дисциплины одобрена методической комиссией ФИЯ ТГПУ.

Председатель методической комиссии ФИЯ ТГПУ \_\_\_\_\_ Лимарева Е.А.

## Список основной и дополнительной литературы

### а) основная литература:

1. Лингвострановедение и страноведение. Краткий справочник по истории Англии [Текст]: учебно-методическое пособие; сост. Е. О. Мерзлякова. 2009.

### б) дополнительная литература:

1. Воронихина Л.Н. Лондон. Л., 1969.
2. Нестерова Н.М. Страноведение: Великобритания. Ростов-на-Дону, 2006.
3. Нестерова С.Н. Страноведение Англии. М., 2001.
4. Бурова И.И. Две тысячи лет истории Англии. СПб, 2002.
5. Овчинников В. Корни дуба: Впечатления и размышления об Англии и англичанах. Москва, 1983.
6. Павлоцкий В.М. Великобритания: монархия, история, культура. СПб., 2006.
7. Пью М. История Великобритании 1789 – 2000. Новгород, 2003.
8. Росс Д. Англия. История нации. СПб., 2006.
9. Старикова Е.Н., Нестеренко Н.Н. Британская пресса: углубленное чтение. Киев, 2000.
10. Великобритания: Лингвострановедческий словарь. М., 2000.
11. Великобритания: Лингвострановедческий словарь: Литература. Театр. Кино. Музыка. Танец. Балет. Живопись. Скульптура. Архитектура. Дизайн. СМИ. М., 2001.
12. Михайлов Н.Н. Лингвострановедение Англии. М., 2003.
13. Города и графства: Лингвострановедческий справочник. М., 1999.
14. Гурьева Ю.Л. Глубоки корни. Очерки по краткой истории Британии. Обнинск, 1999.
15. Джуэтт С.О. Завоевание Англии норманнами. Минск, 2003.
16. Квеннелл М., Квеннелл Ч.Г.Б. Повседневная жизнь в Англии во времена англосаксов, викингов и норманнов. Спб, 2002.
17. Страны Соединенного королевства: Лингвострановедческий справочник. М., 2001.
18. Штокмар В.В. История Англии в средние века. СПб, 2000.
19. Khimunina T., Konon N. Customs, Traditions and Festivals of Great Britain. L., 1975.
20. Oxford Advanced Learner's Encyclopedic Dictionary. Oxford, 2002.
21. McDowall D. "Britain in Close-up": An In-Depth Study of Contemporary Britain. Longman, 1999.
22. O'Driscoll J. Britain. The Country and its People: an Introduction for Learners of English. Oxford, 1996.
23. Scotland. Edinburgh, 2001.

## Вопросы к зачету

1. Современный английский язык
2. Роль английского языка на мировой арене. Мотивация для изучения английского языка
3. Распространение английского языка на земном шаре
4. Великобритания. Гербальдика. Государственный герб
5. Великобритания. Вексиология. Государственный флаг
6. Национальные эмблемы Англии, Шотландии, Уэльса, Ирландии. Святые покровители
7. Английский характер
8. Национальные праздники Великобритании. Традиции. Обычаи
9. Искусство Англии 17-19 вв. Известные художники
10. Музеи и картинные галереи Великобритании
11. Из истории Лондона
12. Достопримечательности Лондона
13. Римское завоевание Британии
14. Англосаксонское завоевание Британии
15. Датские нашествия
16. Нормандское завоевание Англии
17. Англия 14 века
18. Англия 15 в. Война Роз
19. Англия 16 в. Елизаветинская эпоха
20. Англия 17 в. Династия Стюартов. Гражданские войны 1640-х гг. Буржуазная республика. Реставрация монархии. «Славная революция»
21. Англия 18 в. Колониальная экспансия. Промышленный переворот
22. Англия 19 в. Викторианская эпоха
23. Музеи Лондона. Британский музей
24. Английская пресса
25. Театр в Британии
26. Спорт в Англии
27. Достопримечательности Лондона
28. Частные школы Англии
29. Архитектурные памятники Великобритании
30. Телевидение в Великобритании
31. Великобритания в начале 20 в. Первая мировая война. Ирландский вопрос
32. Британская империя и Вторая мировая война