

ТЕМЫ
курсовых работ по страноведению и лингвострановедению
для студентов II курса
кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации
на 2009-2010 учебный год

Научный руководитель: Н.Б. Воевода

1. Театры Англии.
2. Символика Великобритании.
3. Элитное образование в Великобритании.
4. Политический строй и конституция Великобритании.

Научный руководитель: Т.М. Мартыненко

1. Нью-Йорк – крупнейший город США.
2. Достопримечательности Новой Зеландии.
3. Природные достопримечательности и заповедники Австралии.
4. Особенности национального характера и образа жизни американцев.

Научный руководитель: Е.Б. Петрова

1. Принстонский университет: история и современность.
2. История и достопримечательности Дублина.
3. Творчество Фр. С. Фицджеральда.
4. Артистический путь американской танцовщицы Айседоры Дункан.

ТЕМЫ
курсовых работ по теории языка
для студентов III курса
кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации
на 2009-2010 учебный год

Научный руководитель: Л.Г. Ананьева

1. Нормы речевого этикета представителей англоязычной культуры.
2. Английские и американские реалии сферы культуры (политики, образования – на выбор).
3. Политкорректность: история возникновения и языковые средства выражения.
4. Социальные диалекты Великобритании (США).
5. Фонетические особенности английского языка в Шотландии (Австралии).

Научный руководитель: Н.Б. Мединская

1. Сравнительный анализ употребления эпитетов в русской и английской художественной литературе.
2. Средства оформления эстетической информации в романе Ю. Барнса «История мира в 10 ½ главах».

3. Аллюзии в романе Ю. Барнса «История мира в 10 ½ главах».
4. Образность как средство выражения позиции автора (на материале...).
5. Сохранение стиля в переводе поэзии Эмили Дикинсон на русский язык (или А.С. Пушкина - на английский язык).

Научный руководитель: Л.А. Нагорная

1. Эльфийские языки Толкина – искусственные языки особого типа.
2. Германская мифология и её отражение в языке.
3. Метафоры и сравнения в произведениях Р. Брэдли.
4. Исторические изменения английского языка с XIV по XVI вв.
5. Рунические письмена.

Научный руководитель: Е.М. Саржина

1. Национальные особенности отражения животного мира страны в пословицах (на материале русских, английских и японских пословиц).
2. Позиция определения в английском предложении.
3. Семантические особенности английских и русских прозвищ человека.
4. Английский артикль как средство выражения множественности и единичности.