МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета психологии,
связей с общественностью, рекламы
_____ Е.В. Гребенникова
«03» сентября 2013 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б.3.04 ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Трудоемкость (в зачетных единицах) - 2

Направление подготовки: 050400.62 Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Психология образования

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины – сформировать систему компетенций специалиста в сфере психолого-педагогического образования, соответствующую современным требованиям к его профессиональной деятельности посредством комплексного решения следующих задач:

- сформировать умения к моделированию учебно-дисциплинарного пространства поликультурного образования в условиях межэтнической интеграции в соответствии с поставленными образовательными задачами;
- сформировать умения практической реализации педагогического замысла в поликультурной образовательной среде;
- развить способности обучающихся к профессиональной рефлексии, обеспечивающей реализацию акмеотического ресурса личности педагога.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Поликультурное образование» является образовательным компонентом базовой части, входит в перечень дисциплин профессионального цикла Модуля 1 "Теоретические и экспериментальные основы психолого-педагогической деятельности".

Процесс успешного освоения программы курса «Поликультурное образование» предусматривает владение обучающимися знаниями, приобретенными ранее при изучении дисциплин «Психология развития», «Теории обучения и воспитания», «Общая и экспериментальная психология».

Логическим продолжением содержания курса «Поликультурное образование» является ряд дисциплин, включенных в учебный план по направлению подготовки 050400.62 Психолого-педагогическое образование, в том числе: «Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся», «Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности», «Психология семьи и семейного воспитания».

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате изучения дисциплины «Поликультурное образование» обучающиеся должны обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- способен использовать в профессиональной деятельности основные законы развития современной социальной и культурной среды (ОК-1);
- владеет историческим методом и умеет его применять к оценке социокультурных явлений (ОК-2);
- способен последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, владеет русским литературным языком, навыками устной и письменной речи, способен выступать публично и работать с научными текстами (ОК-5);
- способен учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий (ОК-8);

Процесс изучения дисциплины «Поликультурное образование» направлен на формирование у обучающихся следующих профессиональных компетенций (ПК):

Общими для всех видов профессиональной деятельности (ОПК):

- способность организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды (ОПК-6);

−способность и готовность к осуществлению профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социально-культурной ситуации развития (ОПК-9);

В деятельности по психолого-педагогическому сопровождению дошкольного, общего, дополнительного и профессионального образования (ПКПП):

−способен к рефлексии способов и результатов своих профессиональных действий (ПКПП-4);

−способен эффективно взаимодействовать с педагогами образовательного учреждения и другими специалистами по вопросам развития детей в игровой и учебной деятельности (ПКПП-6);

−способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка (ПКПП-7);

Для успешной реализации профессиональной деятельности обучающимся необходимо **знать:**

−цели и задачи современного психолого-педагогического образования в поликультурной среде.

уметь:

−моделировать учебно-дисциплинарное пространство в поликультурной образовательной среде в условиях межэтнической интеграции в соответствии с поставленными образовательными задачами;

−эффективно взаимодействовать с педагогами и другими специалистами образовательного учреждения по вопросам развития обучающихся в различных видах их учебной деятельности;

−формировать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей обучающихся.

владеть:

−профессиональной рефлексией, обеспечивающей реализацию собственного (личного) акмеотического ресурса;

−навыками проектирования и моделирования системы образовательных отношений в поликультурной среде в соответствии с поставленными образовательными задачами;

−приемами работы со специальной литературой, навыками критического анализа научной информации и понятийным аппаратом. необходимыми для систематизации теоретических и практических знаний.

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ - 2 зачётных единицы (72 часа) и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Трудоемкость (в соответствии с учебным планом) (час)**	**Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом) (час)**
	Всего - 72	**Семестр 5 72**
Аудиторные занятия	38	38
Лекции	—	-
Практические занятия /семинары	38	38
Лабораторные работы	—	—
Интерактивные виды работ	10	10
Самостоятельная работа	34	34

Курсовой проект (работа)	—	—
Реферат	—	—
Расчётно-графические работы	—	—
Формы текущего контроля	Промежуточное тестирование, контрольные работы; по отдельным разделам дисциплины; подготовка рефератов, сообщений, эссе; разработка проектов, выполнение технических заданий.	Промежуточное тестирование, контрольные работы; по отдельным разделам дисциплины; подготовка рефератов, сообщений, эссе; разработка проектов, выполнение технических заданий.
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом	зачет	зачет

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы					Самостоятельная работа
		Всего, час/зач ед.	Лекции	Практические (семинары)	Лабораторные	В т.ч. интерактивные формы обучения	
1	Введение в дисциплину «Поликультурное образование»	4	—	4	—	2	4
2	Научные основы поликультурного образования	8	—	8	—	—	6
3	Социально-психологические аспекты поликультурного образования в общеобразовательной школе	10	—	10	—	2	8
4	Особенности поликультурного образования в ВУЗе	6	—	6	—	2	4
5	Подготовка педагогов к работе в поликультурной образовательной среде	10	—	10	—	4	12

	Итого	**38/1,1**	**—**	**38**	**—**	**10/26,3**	**34**

5.2. Содержание разделов дисциплины

Лекционный материал по дисциплине «Поликультурное образование» не предусмотрен.

Раздел 1. Введение в дисциплину «Поликультурное образование».

Содержание понятий «культура» и «образование», соотношение, взаимосвязь. Семантический анализ понятия «Поликультурное образование»: языковое поликультурное образование; духовное поликультурное образование; дисциплинарное поликультурное образование; межэтническое поликультурное образование. Истоки развития представлений о поликультурном образовании в трудах отечественных и зарубежных исследователей**.**

Раздел 2. Научные основы поликультурного образования.

Теоретико-методологические основы формирования поликультурного образования в многоэтническом обществе; концепции, научные принципы, функции, методы поликультурного образования; структура поликультурного образования; содержание поликультурного образования, цель, задачи, принципы, формы, методы, средства обучения и воспитания; Психолого-педагогические особенности поликультурного образования в России и за рубежом

Раздел 3. Социально-психологические и педагогические аспекты поликультурного образования в общеобразовательной школе.

Социально-психологические, этнокультурные особенности детей мигрантов, обучающихся в российских школах;

Раздел 4. Особенности поликультурного образования в ВУЗе.

Поликультурная образовательная среда в ВУЗе. Проблемы поликультурного образования в ВУЗе. Особенности социально-психологической адаптации иностранных и российских обучающихся к поликультурной образовательной среде.

Раздел 5. Особенности профессиональной деятельности педагога в поликультурной образовательной среде.

Подготовка педагогов к работе в поликультурной образовательной среде России. Проектирование системы поликультурной образовательной среды (модель). Проблемы обучения в поликультурной образовательной среде.

5.3. Лабораторный практикум: не предусмотрен.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Балицкая, И.В. Поликультурные аспекты образования : учебное пособие / И.В. Балицкая, Э.Х. Лим. - Южно-Сахалинск: изд-во СахГУ, 2011. - 168 с.
2. Обучение иностранных граждан в высших учебных заведениях Российской Федерации стат. сб. /МОиН РФ[и др.]; [редкол.: Н.М. Дмитриев [и др.]; авт. сост. А. Л. Арефьев [и др.]. Москва: Центр социального прогнозирования и маркетинга. Вып.7, 2010. - 159 с.
3. Позиция субъекта учения: внешние и внутренние связи: монография /Е.Д. Божович [и др.]; под ред. Е. Д. Божович; РАО, Психологический ин-т. Москва. Памятники исторической мысли, 2013. - 292 с.
4. Формирование личностных компетенций учащихся: пособие для учителя /сост. Н.А. Кузнецова. - Волгоград: Учитель, 2013. - 155 с.

5. Хакимов, Э.Р. Поликультурное образование: становление, теория, практика: монография /Э.Р. Хакимов. - Ижевск: изд-во УдГУ, 2011. - 308 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Абрамян, А.К. Диалог культур как метод взаимодействия в классах со смешанным национальным составом : на примере русско-армянских классов : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Абрамян, Ашот Карленович ; А. К. Абрамян ; Таганрогский гос. пед. ин-т. - Ростов-на-Дону : [б. и.], 2004. - 19 с.
2. Азизова Д.Б. Воспитание культуры учебного сотрудничества младших школьников в классах со смешанным национальным составом учащихся : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Азизова, Джавгарат Бадрузамановна ; Д. Б. Азизова ; науч. рук. Е. Н. Землянская ; Моск. пед. гос. ун-т, Каф. Педагогики начального обучения фак. начальных кл., Федер. ин-т развития образования. - Москва : [б. и.].
3. Безюлева Г.В., Бондырева С.К., Бушмарина Н.Н., Клименко Н.И. Социально-психологические риски в поликультурном профессиональном образовании / под общ. ред. Г.В.Безюлевой. М.: Моск.Психол.-соц. ин-т, 2008. 192 с.
4. Васютенкова, И.В. Развитие поликультурной компетентности учителя в условиях последипломного педагогического образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Васютенкова, Инна Викторовна ; И. В. Васютенкова ; науч. рук. С. В. Тарасов ; Ин-т образования взрослых РАО. - Санкт-Петербург : [б. и.], 2006. - 22 с.
5. Гуревич П.С. Политическая психология: учебное пособие Издательство: Юнити-Дана, 2010 г.-542 с. Режим доступа: http://www.knigafund.ru/books/127801
6. Доморовская, О.Г. Социально-педагогические условия адаптации студентов-мигрантов в культурно-образовательном пространстве вуза : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Доморовская, Ольга Георгиевна ; О. Г. Доморовская ; науч. рук. О. И. Сафроненко ; ФГОУ ВПО "Южный федер. ун-т". - Ростов-на-Дону : [б. и.], 2007. - 22 с.
7. Дроздецкая, И. А. Методика и технология работы социального педагога: формирование толерантности в подростковой среде: учеб.метод. пособие / И. А.Дроздецкая ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ТГПУ. Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. - 167, [1] с.
8. Ефремов, А.А. Педагогические условия влияния культурной среды вуза на формирование нравственных ценностей студентов: в контексте мультикультурного образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Ефремов, Андрей Алексеевич ; А. А. Ефремов ; науч. рук. В. М. Курицын ; Шуйский гос. пед. ун-т и др. - Москва : Весть, 2006. - 26 с.
9. Кабардов, М. К. Языковые способности: психология, психофизиология, педагогика:[монография] / М. К. Кабардов. Москва : Смысл, 2013. 399 с.
10. Колобова, Л.В. Становление личности школьника в поликультурном образовании : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Колобова, Лариса Владимировна ; Л. В. Колобова ; оппонент В. П. Бездухов ; Оренбургский гос. ун-т. - Оренбург : [б. и.], 2006. - 41 с.
11. Колобова Л.В. Ф Функции поликультурного образования . Оренбургский Гос.ун-т
12. Мартыненко, С.А. Педагогические средства повышения квалификации преподавателей к реализации поликультурного образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Мартыненко, Светлана Алексеевна ; С. А. Мартыненко ; Ростовский гос. пед. ун-т. - Ростов-на-Дону : [б. и.], 2004. - 24 с.

13. Методические вопросы сравнительного анализа международных и российских показателей статистики образования: коллективная монография / [М. Л. Агранович и[др.] ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ТГПУ. Томск: Издво ТГПУ, 2012. 155 с.
14. Мельничук, А.В Педагогические основы управления конфликтами в поликультурном образовательном пространстве университета : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Мельничук, Анна Валерьевна ; А. В. Мельничук ; Приднестровский гос. ун-т. - Ростов-на-Дону : [б. и.], 2004. - 23 с.
15. Нам, И. В. Национальные меньшинства Сибири и Дальнего Востока на историческом переломе (19171922 гг.) [Текст] : [монография] / И. В. Нам; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО ТГУ. Томск : Изд-во ТГУ, 2009. 496, [2] с.
16. Нечаева, Е.А. Подготовка педагога к профессиональной деятельности в мультикультурном коллективе учащихся : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Нечаева, Екатерина Аркадьевна ; Е. А. Нечаева ; науч. рук. Т. Б. Гребенюк ; Рос. гос. ун-т и др. - Калининград : [б. и.], 2008. - 25 с.
17. Новикова, Л.А. Педагогические условия поликультурного образования учащихся учреждений начального профессионального образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Новикова, Людмила Александровна ; Л. А. Новикова ; науч. рук. М. П. Пальянов ; Ин-т развития образовательных систем РАО [и др.]. - Томск : [б. и.], 2009. - 23 с.
18. Палаткина Г.В. Этнопедагогические факторы мультикультурного образования : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Палаткина, Галина Владимировна ; Г. В. Палаткина ; Моск. пед. гос. ун-т. - Москва : МПГУ, 2003. - 37 с.
19. Проблемы социо-кросс-культурной интеграции в поликультурном образовании: материалы международной научно-практической конференции (Новосибирск, 22-23 ноября 2004 г.) / редкол.: А. Ж. Жафяров, И. Е. Видт, Г. А. Ферапонтов. - Новосибирск : НГПУ, 2005. - 383 с.
20. Российская нация [Текст] : становление и этнокультурное многообразие / РАН, Инт этнологии и антропологии ; под ред. В. А. Тишкова. Москва : Наука, 2011. 461 с.
21. Стрижова С.М., Ахметова Л.В. Когнитивное обучение: метод графолингвистической ретроспекции. Иностранный язык и иноязычная культура в образовании: тенденции.Проблемы. Решения. Сборник научных статей по материалам V Международной конференции ТГПУ (13-14 апреля 2006 г.), г. Томск: Изд-во «Ветер» ─ 2006.─ С. 133-142.
22. Симухина, ВП. Общепедагогические основы поликультурного образования студентов педколледжа : на примере республики Башкортостан : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Симухина, Валентина Порфирьевна ; В. П. Симухина ; Ин-т нац. проблем образ. М-ва образов. России. - Москва : [б. и.], 2003. - 25 с.
23. Узбеки : [коллективная монография] / РАН, Инт этнологии и антропологии [и др.] ;отв. ред. : З. Х. Арифханова [и др.]. Москва : Наука, 2011. 687 с.

Статьи.

1. Абакумова, И. В. О становлении толерантной личности в поликультурном образовании / И. В. Абакумова, П. Н. Ермаков // Вопросы психологии. - 2003. - N 3. - С. 78-82.
2. Абдуллин, Т. Р. Поликультурное образование как актуальная проблема высшего учебного заведения / Т. Р. Абдуллин ; Т. Р. Абдуллин // Вестник развития науки и образования. - 2007. - N 5. - С. 127-130.
3. Ахметова Л.В. Социально-психологическая адаптация и профессиональное развитие личности в педагогическом вузе (из опыта работы)вестник томского

государственного педагогического университета выпуск 8, 2009 серия: Выпуск 4 (94) 2010 рубрика: Психология. −С. 131−135.
4. Ахметова Л.В., Клишин А.П. Реализация принципов психолого-дидактического подхода в области IT-технологий при обучении иностранных студентов http://vestnik.tspu.ru/files/PDF/articles/ahmetova_l._v._65_72_5_146_2014.pdf
5. Ахметова Л.В., Стрижова С.М. Роль индивидуального стиля саморегуляции в самостоятельной работе студента.«Теоретические и практические аспекты организация самостоятельной работы студентов» Материалы международной научно-методической конференции (7 апреля, 2005 года).Томск: Изд-во ТГПУ, 2005. – С.18-21.
6. Багомедова, З. М. Культурно-образовательное пространство Республики Дагестан / З. М. Багомедова ; З. М. Багомедова // Педагогика. - 2006. - N 9. - С. 40-43.
7. Бадмаева, С. В. Формирование толерантной личности в поликультурном образовательном пространстве / С. В. Бадмаева ; С. В. Бадмаева // Начальная школа. - 2006. - N 6. - С. 109-110.
8. Балицкая, И. В.Практика мультикультурного образования в США, Канаде и Австралии / И. В. Балицкая ; И. В. Балицкая // Преподаватель XXI век. - 2007. - N 4. - С. 3-9.
9. Богданова, А. А.Вопрос о поликультурном образовании в отечественной и зарубежной педагогике / А. А. Богданова ; А. А. Богданова // Интеграция образования. - 2009. - N 1. - С. 71-76.
10. Борисенков, В.П. Поликультурное образовательное пространство России : история, теория, основы проектирования : монография / Борисенков, Владимир Пантелеймонович, Гукаленко, Ольга Владимировна, Данилюк, Александр Ярославович ; В. П. Борисенков, О. В. Гукаленко , А. Я. Данилюк ; ред. И. Д. Святская ; РАО, Междунар. славянская акад. образования. - Москва ; Ростов-на-Дону : РГПУ, 2004. - 576 с. - Библиогр.: с. 562-573.
11. Волкова, А. А. Поликультурное образование в Австралии / Анна Андреевна ; А. А. Волкова// Проблемы социо-кросс-культурной интеграции в поликультурном образовании : материалы междунар. науч.-практ. конф. (Новосибирск, 22-23 нояб. 2004 г.) / редкол.: А. Ж. Жафяров, И. Е. Видт, Г. А. Ферапонтов. - Новосибирск, 2005. - С. 103-114.
12. Воробьев, Н. Е. К проблеме поликультурного образования в современном обществе / Н. Е. Воробьев, И. С. Бессарабова ; Н. Е. Воробьев, И. С. Бессарабова // Alma Mater: Вестник высшей школы. - 2008. - N 6. - С. 38-43.
13. Гогиберидзе, Г. М.Принцип диалога культур как основа формирования студенческого полиэтнического коллектива / Г. М. Гогиберидзе, А. А. Тюрин ; Г. М. Гогиберидзе, А. А. Тюрин// Вестник развития науки и образования. - 2007. - N 4. - С. 84-86.
14. Денисов, Н. Г.Методологические основы поликультурного образования на Юге России / Н. Г. Денисов ; Н. Г. Денисов // Культурная жизнь Юга России. - 2008. - N 3. - С. 37-39.
15. Иванова, А. В. Развитие поликультурного образования в историко-педагогическом аспекте (на примере Республики Саха (Якутия)) / Алена Васильевна ; А. В. Иванова // Сибирский педагогический журнал. - 2009. - N 7. - С. 195-202.
16. Кибардина, Л. П.Поликультурное образование в вузах Киргизской Республики / Людмила Павловна, Марина Геннадьевна ; Л. П. Кибардина, М. Г. Сидорова // Высшее образование сегодня. - 2005. - N 12. - С. 29-30.

17. Колобова, Л. В.Многоаспектность поликультурного образования : Текст / Л. В. Колобова ; Л. В. Колобова // Вестник Оренбургского государственного университета. - 2005. - Т. 1, N 10. - С. 105-114.
18. Кондорович, С. Н. Философия толерантности в диалоге евразийских культур / Светлана Николаевна ; С. Н. Кондорович // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. - 2005. - N 2. - С. 34-37.
19. Лельчицкий, И. Д. Цели и задачи политкультурного образования / И. Д. Лельчицкий, И. В. Песков ; И. Д. Лельчицкий, И. В. Песков // Образование и общество. - 2009. - N 2. - С. 18-20.
20. Литвинов, С. В.Этнокультурная составляющая современного регионального образования: актуальность и проблемы реализации / С. В. Литвинов ; С. В. Литвинов // Философия образования. - 2007. - N 2 (19). - С. 251-256.
21. Морозова, Е. Н.Возрождение нравственного начала личности в контексте диалога культур: предпосылки триумфа / Е. Н. Морозова ; Е. Н. Морозова // Вопросы культурологии. - 2008. - N 3 (март). - С. 24-27.
22. Муштакова, Н. А.Подготовка будущего учителя к этнопедагогической деятельности / Нина Александровна ; Н. А. Муштакова // Высшее образование сегодня. - 2006. - N 12. - С. 51-52.
23. Наролина, В. И. Подготовка специалиста к межкультурной коммуникации / В. И. Наролина ; В. И. Наролина // Высшее образование в России. - 2009. - N 1. - С. 124-128.
24. Новикова, Л. А.Моделирование поликультурного образования учащихся / Л. А. Новикова ; Л. А. Новикова // Профессиональное образование. - 2006. - N 12. - С. 24-25.
25. Пафова, М. Ф.Модернизация педагогического образования как условие становления поликультурной школы / М. Ф. Пафова, Т. Н. Карасева ; М. Ф. Пафова, Т. Н. Карасева // Среднее профессиональное образование. - 2007. - N 2. - С. 6-9.
26. Пафова, М. Ф. (канд. истор. Наук). Территориальные программы развития поликультурного образования / М. Ф. Пафова ; М. Ф. Пафова // Педагогика. - 2005. - N 9. - С. 72-79.
27. Песков, И. В. Коммуникативные компетенции учителя в поликультурном образовательном пространстве / И. В. Песков ; И. В. Песков // Вестник Тверского государственного университета. - 2008. - N 21 (Педагогика и психология). - С. 125-129.
28. Песков, И. В. Развивающие технологии в поликультурной образовательной деятельности / И. В. Песков, В. А. Ершов ; И. В. Песков, В. А. Ершов // Вестник Тверского государственного университета. - 2009. - N 5 (Педагогика и психология). - С. 108-111.
29. Пренко, Л. И. Опыт интеграции детей-мигрантов в поликультурном социуме Франции / Людмила Ивановна, Виктор Николаевич ; Л. И. Пренко, В. Н. Цатуров // Мир образования - образование в мире. - 2008. - N 3. - С. 129-143.
30. Проблемы образования: расширение границ критической грамотности в Американском Самоа // Дистанционное и виртуальное обучение. - 2007. - N 3. - С. 11-13. - Реф. ст.: Wellington Y. C. Lost in Translation: Transcending the Boundaries of Critical Literacy in American Samoa / Y. C. Wellington // Educational Perspectives.- 2006.- Vol. 39, N 1.- P. 41-46.
31. Утехина, А. Н. О культуре межнационального взаимодействия в полиэтническом регионе / Алла Николаевна, Лилия Ильдусовна ; А. Н. Утехина, Л. И. Хасанова // Образование и наука. - 2006. - N 4. - С. 130-138.

Фалунина Е.В. Анализ сущности содержания и особенностей поликультурного образования в мировой практике.Основные функции поликультурного образования России // Рос. науч. журн.2010. № 5 (18). С. 174-179.
32. Фалунина Е.В. Дети-мигранты как психологический феномен поликультур- ного образовательного пространства России //Среднее профессиональное образование. 2010. № 10. С. 7
33. Фалунина Е.В. Обоснование моделиподготовки педагогов к работе в поликультурном образовании России // Тамже. С. 190-194.
34. Фалунина Е.В. Пролблема изучения актуальных стратегий взаимодействия культур в современном образовании // Проблемы социально-экономического развития Сибири. - С.115-117
35. Фалунина Е.В. Социально-психологическая характеристика детей-мигрантов в поликультурном образовании современной России //Там же. 2010.№ 6. С. 184-190.
36. Фалунина Е.В. Цель, задачи, принципы и функции поликультурного образования России // Проблемы социально-экономического развития Сибири. 2010. № 1. С. 102-108.
37. Филонов, Г. Н. (д-р пед. наук, проф.).Теория поликультурного образовательного пространства / Г. Н. Филонов ; Г. Н. Филонов // Педагогика. - 2006. - N 3. - С. 102-105. - Рец. на кн.: Борисенков, В. П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования / В. П. Борисенков, О. В. Гукаленко, А. Я. Данилюк.- М.; Ростов-на-Дону, 2004.- 576 с.
38. Швецова, Л.Поликультурному образованию - ведущее место в воспитании / Л. Швецова; Л. Швецова // Этносфера. - 2005. - N 7. - С. 5-6. Рассказано о политике московских властей по воспитанию политкорректности, толерантности, межнациональной солидарности у москвичей.
39. Шолудченко, И. Е. Принципы поликультурализма в образовании / И. Е. Шолудченко ; И. Е. Шолудченко// Научное обозрение. - 2007. - N 4. - С. 196-200.
40. Шубина, Н.Воспитание поликультурной личности / Н. Шубина ; Н. Шубина // Воспитание школьников. - 2007. - N 3. - С. 7-15.
41. Шубина, Н. А. Поликультурная образовательная среда современной гимназии / Н. А. Шубина ; Н. А. Шубина // Педагогика. - 2006. - N 10. - С. 115-118.

6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины

Дополнительная учебная информация, способствующая освоению дисциплины:
- библиотечный фонд библиотеки ТГПУ;
- рабочая программа по дисциплине «Поликультурное образование»;
- учебные тексты, предлагаемые обучающимся в ходе занятия;
- научные статьи;
- интернет-ресурсы, электронные информационные источники:

1.		
2.	http://www.psycho.ru/library/93	Электронная библиотека
3.	http://libserv.tspu.edu.ru/	Научная библиотека Томского государственного педагогического университета
4.	http://libserv.tspu.edu.ru/index1.php?ur=188	Электронные каталоги научной библиотеки ТГПУ

5.	http://www.knigafund.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Книгофонд
6.	http://psylib.myword.ru/	Библиотека портала «Мое слово»;
7.	http://www.follow.ru/	Познай себя и окружающих;
8.	http://www.psyedu.ru/	Психологическая наука и образование;
9.	http://www.psyhologhew.com/	В помощь психологу;
10.	http://psyberia.ru/	Psyberia;
		статьи
11.	http://cyberleninka.ru/article/n/polikulturnoe-obrazovanie-kak-teoreticheskaya-osnova-podgotovki-pedagogicheskih-kadrov-dlya-natsionalnoy-shkoly	Ултургашева О.Г. «Поликультурное образование как теоретическая основа подготовки педагогических кадров для национальной школы
12.		Р.С. Бзаров, О разработке Концепции и комплексной Программы развития поликультурного образования
13.	www.science-education.ru/104-6883	Литвинова Г.Г. «Поликультурное образование в системе подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности // современные проблемы науки и образования. – 2012. – № 4.
		книги
14.	http://www.urait.ru/catalog/pechatnye_izdaniya/21495/	Хухлаева О.В, Хухлаев О.Е., Хакимов Э.Р. Поликультурное образование (Учебник для бакалавров)

6.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (темы) учебной дисциплины	Наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения	Наименование технических и аудиовизуальных средств, используемых с целью демонстрации материалов
1.	Раздел 1. Введение в дисциплину «Поликультурное образование»	Научные информационные ресурсы. Онлайн-версии периодической литературы. Программа презентации Power Point.	Учебная аудитория, оборудованная мультимедийным комплексом
2.	Раздел 2. Научные основы поликультурного образования	Онлайн-версии периодической литературы. Программа презентации Power Point.	Учебная аудитория, оборудованная мультимедийным комплексом

3.	Раздел 3. Социально-психологические аспекты поликультурного образования в общеобразовательной школе	Программа презентации Power Point.	Учебная аудитория, оборудованная мультимедийным комплексом
4.	Раздел 4. Особенности поликультурного образования в ВУЗе	Научные информационные ресурсы. Электронные психодиагностические комплекты методик. Электронные психодиагностические программы, предназначенные для работы психолога.	Учебная аудитория, оборудованная мультимедийным комплексом
5.	Раздел 5. Подготовка педагогов к работе в поликультурной образовательной среде	Стимульный материал для формирований профессиональных компетенций в сфере поликультурного образования в рамках предусмотренных ФГОСом ВПО. Таблицы.	Учебная аудитория, оборудованная мультимедийным комплексом

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Методические рекомендации (материалы) преподавателю

Программа учебной дисциплины «Поликультурное образование» предназначена для обучающихся по ООП бакалавриата направления подготовки 050400.62 Психолого-педагогическое образование.

Курс «Поликультурное образование» занимает важное место в структуре профессиональной подготовки педагогов-психологов. Актуальность курса «Поликультурное образование» обусловлена глобальными реформами, охватившими экономику, образование и культуру и нарастающими в них динамическими процессами. Показательным признаком целенаправленных изменений в образовательной среде являются нарастающие темпы академической мобильности, порождающей специфическую поликультурную среду в системе образования.

В связи с этим большое внимание в программе курса уделено решению таких задач, как моделирование эффективного учебно-дисциплинарного пространства и формирование умения практической реализации педагогического замысла в поликультурной образовательной среде.

Основными формами работы в рамках учебного курса «Поликультурное образование» являются практические занятия и самостоятельная работа.

При работе с обучающимися преподаватель курса «Поликультурное образование» должен использовать основные психолого-дидактические принципы обучения: научности, системности, единства рационального и эмоционального, единства предметно-ориентированного и личностно-ориентированного обучения, доступности, наглядности,

единства эмпирического и теоретического знания, активности в обучении, связи обучения компьютерной психодиагностики с жизнью, практикой.

7.1.1. Содержание учебного курса включает пять основных разделов, определяющих структуру учебного курса.

Раздел 1. Введение в дисциплину «Поликультурное образование».

Этот раздел рассчитан на четыре часа аудиторных практических занятий, четыре часа самостоятельной работы и два часа интерактивной формы обучения (далее ИФО).

Рассматриваются вопросы: предмет, цель, задачи дисциплины «Поликультурное образование». Изучается концептосфера предметного пространства изучаемой дисциплины, в т.ч. содержание понятий «культура» и «образование», «толерантность», «терпимость», «терпение»; «мораль», «нравственность»; «этнос», «национальность» и пр., их соотношение и взаимосвязь. Семантический анализ понятия «Поликультурное образование»: языковое поликультурное образование; духовное поликультурное образование; дисциплинарное поликультурное образование; межэтническое поликультурное образование. Истоки развития представлений о поликультурном образовании в трудах отечественных и зарубежных исследователей.

При изучении раздела 1 рекомендуется повторить основные теоретические разделы педагогики, в том числе, истории отечественной и зарубежной педагогики, обратить особое внимание на вопросы теории образования, обучения и воспитания. Особое внимание рекомендуется обратить обучающимся на вопросы культуры и культурного взаимодействия в современном мире.

Самостоятельная работа обучающихся ориентирована на изучение основных и дополнительных теоретико-практических вопросов учебного курса «Поликультурное образование»

Раздел 2. Научные основы поликультурного образования**.**

Структура поликультурного образования; содержание поликультурного образования, научные принципы, виды, формы, методы, средства обучения и воспитания; Функции поликультурного образования. Раздел рассчитан на восемь часов аудиторных практических занятий, шесть часов самостоятельной работы. Теоретико-методологические основы формирования поликультурного образования в полиэтническом обществе. Психолого-педагогические особенности поликультурного образования в России и за рубежом.

В этом разделе необходимо заострить внимание обучающихся на том, что те или иные методологические подходы предопределяют принципы, методы и содержание предметного поля дисциплины. Одним из центральных вопросов этого раздела являются методологические принципы поликультурного образования. Для изучения (а некоторые вопросы этой проблемы обсуждались ранее при изучении дисциплин: «методология и методы психолого-педагогического познания, рекомендуется ориентировать обучающихся на самостоятельное повторение и обобщение и краткое конспектирование основных моментов этого материала.

Раздел 3. Социально-психологические и педагогические аспекты поликультурного образования в общеобразовательной школе.

Социально-психологические особенности детей мигрантов, иностранных граждан, проживающих в России и обучающихся в российских школах. Материал данного раздела рассчитан на десять часов аудиторной практической работы, шесть - восемь часов самостоятельной работы и одно двухчасовое занятие в интерактивной форме.

При изучении этого раздела преподавателю рекомендуется выяснить, в какой мере обучающиеся владеют знаниями об этнокультурных особенностях народов стран Европы , Азии, Америки и др. Такая информация необходима для корректировки индивидуальной

самостоятельной работы обучающихся с целью более эффективного освоения раздела. При изучении социально-психологических и педагогических аспектов поликультурного образования в общеобразовательной школе, особенно освоении прикладных вопросов этнопедагогики перед обучающимися раскрываются широкие возможности для проявления творческих способностей, закрепляются навыки практической педагогической деятельности.

Раздел 4. Особенности поликультурного образования в ВУЗе.

Поликультурная образовательная среда в ВУЗе. Проблемы поликультурного образования в ВУЗе. Особенности социально-психологической адаптации обучающихся к поликультурной образовательной среде.

Работа над тестовыми заданиями и вопросами, включенными в практические занятия для самостоятельного изучения предусматривается в разделе 4. «Организация работы психолога с использованием компьютерной диагностики» Этот раздел рассчитан на шесть-восемь часов аудиторных практических занятий, четыре часа самостоятельной работы два часа ИФО. Основной акцент преподавателю необходимо сделать при изучении этого раздела на возможной организации интер-групп, с привлечением к работе на практических занятиях иностранных студентов, обучающихся в ВУЗах города, он-лайн интер-форумов и прочих форм межкультурного взаимодействия; изучить способы и программы, обеспечивающие возможность образования в поликультурной среде; рассмотреть частные методики, пользующиеся широким спросом в профессиональной психолого-педагогической деятельности.

Раздел 5. Подготовка педагогов к работе в поликультурной образовательной среде.

Подготовка педагогов к работе в поликультурной образовательной среде России. Проектирование системы поликультурной образовательной среды (модель). Проблемы обучения в поликультурной образовательной среде. Особенности профессиональной деятельности педагога в поликультурной образовательной среде.

Практические занятия рассчитаны на десять часов аудиторных занятий, двенадцать часов самостоятельной работы и четыре часа ИФО.

В итоге работы обучающиеся должны изучить особенности работы педагогов в поликультурной образовательной среде, овладеть приемами планирования и проектирования педагогического процесса, сформировать навыки продуктивной деятельности на основе психолого-дидактических методов работы в поликультурной образовательной среде.

Результатом итоговой практической работы является учебный проект, в котором обучающиеся демонстрируют свой уровень психолого-педагогической деятельности в сфере поликультурного образования на основе приобретенных знаний, умений, навыков и освоенных им профессиональных компетенций.

Ввиду того, что основной объем учебной нагрузки (72 час.) предусматривает самостоятельное обучение (34 час.), необходимо пристальное внимание уделить психологическим и дидактическим особенностям работы с учебным материалом.

7.1.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата

Самостоятельная работа обучающихся за весь учебный год регламентируется общим графиком учебной работы по семестрам, предусматривающим выполнение индивидуальных заданий, рефератов, курсовых работ по всем дисциплинам.

Организация самостоятельной работы обучающихся по ООП бакалавриата и изучающих курс «Поликультурное образование» осуществляется преподавателем, ведущим занятия по этому предмету.

Преподаватель определяет цель, задачи, содержание, виды и формы самостоятельной работы по курсу «Поликультурное образование» в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки: 050400.62 Психолого-педагогическое образование.

Функции самостоятельной работы обучающихся в учебном процессе заключаются в закреплении психологических знаний и умений, получаемых в рамках аудиторной работы, расширение и углубление знаний по отдельным темам, формирование компетенций психолого-дидактического обучения в полиэтнокультурной среде, самопознания и саморазвития, подготовке к контролю знаний.

При организации самостоятельной работы обучающихся рекомендуется:

1. Внимательно изучить материалы программы, характеризующие содержание курса и тематику вопросов для аудиторного и самостоятельного изучения.
2. Сформировать список литературы, необходимый для самостоятельного изучения предлагаемых тем. В учебно-методическом комплексе представлены основной и дополнительный списки литературы, а также ссылки на интернет-ресурсы, электронные информационные источники, которые носят рекомендательный характер при выполнении самостоятельной работы.
3. Ориентировать обучающихся при самостоятельном изучении программного материала к работе с первоисточниками, в которых представлены научные авторские работы отечественных и зарубежных исследователей в области теории и практики.
4. Формировать культуру научной работы с монографиями, сборниками научных статей, публикациями в журналах, аналитико-статистическим материалом;
5. Привлекать к системной работе со справочной литературой (энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники), позволяющей уточнять, конкретизировать, формировать знания в области научного познания предмета.
6. На основе методологических требований к научному познанию разрабатывать и предлагать ориентировочный план самостоятельной работы обучающихся.
7. Соотносить приобретенные самостоятельно теоретические знания со сферой их прикладного значения, иными словами, выявлять теоретико-практические взаимосвязи значимые в области поликультурного образования.
8. Привлекать обучающихся к творческой, научно-исследовательской инициативе при выполнении самостоятельной работы
9. В ходе самостоятельной работы формировать и развивать конструктивные индивидуально-психологические и профессиональные способности личности обучающихся, необходимые для эффективной самореализации в профессиональной деятельности.

7.1.3. Виды и формы самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся по ООП бакалавриата предполагает многообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности, осуществляемой под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное и внеаудиторное время. Самостоятельная работа – это особая форма обучения по заданию преподавателя, выполнение, которой требует определённых умений и навыков самостоятельной интеллектуальной деятельности, творческого подхода.

В самостоятельной работе обучающегося можно разделить две части: первая часть – задания для самостоятельной работы разработанные преподавателем и представленные в учебной программе или в учебно-методическом комплексе; вторая часть – организация самим обучающимся условий, средств и индивидуального пространства для выполнения самостоятельной работы.

Методологической основой самостоятельной работы обучающегося является деятельностный подход. Цель обучения ориентирована на формирование профессиональных компетенций, умение проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении курса «Поликультурное образование» в профессиональной деятельности.

Методическое обеспечение самостоятельной работы предусматривает: перечень тем для самостоятельного изучения, наличие учебной, научной и справочной литературы по данным темам, формулировку цели и задач самостоятельной работы, наличие инструкций и методических указаний для работы по теме. Задания должны соответствовать требованиям ФГОС ВПО по направлению подготовки: 050400.62 Психолого-педагогическое образование.

Цель самостоятельной работы − углубление и закрепление профессиональных компетенций, знаний, умений и навыков,приобретаемых обучающимися на занятиях.

Виды самостоятельной работы:

1. Самостоятельная работа обучающихся по выполнению домашних заданий учебного и творческого характера (в том числе с электронными ресурсами).
2. Самостоятельное овладение обучающимися конкретных учебных модулей, предложенных для самостоятельного изучения.
3. Самостоятельная работа обучающихся по поиску материала, который может быть использован для выполнения учебных работ.
4. Самостоятельная работа в компьютерных классах закрепление навыков работы с электронными программами, необходимыми для аналитической работы.
5. Учебно-исследовательская работа.
6. Научно-исследовательская работа.
7. Выполнение заданий поисково-исследовательского характера.
8. Самостоятельная работа во время прохождения практик и пр.
9. Самостоятельная работа при подготовке к зачётам и экзаменам.

Формы самостоятельной работы обучающихся:

1. Работа с теоретическим материалом: конспектирование; дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы. Этапы самостоятельной работы с литературой: подбор рекомендуемой литературы; знакомство с предлагаемыми вопросами для самостоятельного изучения; конспектирование изучаемого материала.
2. Рекомендации по формированию таблиц, разработке схем, подборке иллюстративного материала, созданию рисунков в соответствии с содержанием и задачами изучаемого материала.
3. Работа с текстами, нормативными материалами, первоисточниками, дополнительной литературой, сведениями интернета;
4. Практические занятия: выполнение задания в соответствии с инструкциями и методическими указаниями преподавателя.
5. Выполнение заданий по сбору материала во время практики.
6. Анализ научно-методической литературы.
7. Выполнение индивидуальных заданий, в том числе разработка учебно-образовательных проектов, планов, программ, методов обучения.
8. Работа над тестовыми заданиями и вопросами, включенными в практические занятия для самостоятельного изучения и т.д.
9. разработка докладов, рефератов, курсовых и дипломных работ, построение графиков, формирование таблиц, разработка схем.
10. подготовка к семинарским занятиям, научно-практическим конференциям и т.д.;

В целом, самостоятельная работа обучающихся включает активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на закрепление пройденного материала, формирование умений и навыков быстро решать поставленные задачи. Самостоятельная работа обучающихся предполагает активный поиск информации, творческую переработку в процессе её изучения. Самостоятельная работа призвана повысить компетентность профессиональной деятельности обучающихся.

7.1.4. Комплекс средств обучения реализуемых в самостоятельной работе обучающихся по ООП бакалавриата

Для обеспечения эффективности самостоятельной работы обучающихся необходимо:

- обоснование сочетания объемов аудиторной и самостоятельной работы;
- методически правильная организация работы обучающегося в аудитории и вне ее;
- обеспечение обучающихся необходимыми методическими материалами с целью превращения процесса самостоятельной работы в процесс творческий;
- использование методов активного обучения;
- контроль за организацией и ходом самостоятельной работы, мер, поощряющих обучающегося за ее качественное выполнение;
- обеспечение планами практических занятий, методическими разработками тем для самостоятельного изучения, списками специальной литературы.

Комплекс средств обучения:

- учебно-методический комплекс;
- дидактический материал;
- электронный курс лекций, электронный учебник;
- сборники задач, тесты, контрольные задания;
- видеоматериалы, CD, DVD.
- интернет-ресурсы.

7.1.5. Организация контроля за самостоятельной работой

Технология организации контроля за самостоятельной работой обучающихся включает тщательный отбор средств контроля, определение его этапов, разработку индивидуальных форм контроля.

Оценка успешности обучающегося может осуществляться в традиционной системе бальной оценки знаний «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», либо по рейтинговой системе, основываясь на сумме набранных им в ходе самостоятельной работы баллов, за используемые виды самостоятельной работы.

Рекомендуемые формы контроля самостоятельной работы:

- выборочная проверка во время аудиторных занятий;
- составление аннотаций на прочитанный материал;
- составление схем, таблиц по прочитанному материалу;
- обзор литературы;
- реферирование литературы, представление рефератов;
- подготовка конспекта;
- включение вопросов на контрольных работах, на зачете.
- текущий контроль усвоения знаний на основе оценки устного ответа на вопрос, сообщения, доклада и т.п. (на практических занятиях);
- решение психолого-педагогических задач;
- конспект, выполненный по теме, изучаемой самостоятельно;
- отчёт, проекты, поурочные планы-конспекты, и т.д.;

- работа с дидактическим, аналитическим и иным материалом по изучаемой теме;
- рейтинговая система оценки знаний обучающихся по блокам (разделам);
- отчёт о научно-исследовательской работе (её этапе, части работы и т.п.);
- статья, тезисы выступления и др. публикации в научном, научно-популярном, учебном издании и т.п. по итогам самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы.

Эффективными формами контроля и активизации самостоятельной работы в течение всего учебного семестра являются:

1. Использование бально-рейтинговой оценки.
2. Использование межсессионного контроля за качеством учебной работы обучающихся.
3. Тестирование. Экзаменационные тесты позволяют оценить уровень знания обучающихся в баллах. Оцениваемые тесты могут использоваться преподавателями как формы промежуточного и итогового контроля.

7.1.6. Учет особенностей индивидуального стиля саморегуляции в самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельность учебной деятельности во многом определяется индивидуально – типологическими регуляторными характеристиками, которые имеют свою структуру, цель, мотивы и функционируют самостоятельно как единое целое в ответ на внешние и внутренние раздражители.

Степень самостоятельности в учебной работе, самооценка и самоконтроль, стратегия учебной деятельности существенно зависят от уровня саморегуляции и степени сформированности стиля саморегуляции обучающегося. Индивидуальный стиль саморегуляции – это интегральная система, основные компоненты которой представлены перцептивной, мотивационной, когнитивной и активационной составляющими. Природные свойства личности влияют на восприятие и когнитивную оценку ситуации. Субъективные особенности восприятия существенным образом отражаются на эмоционально-мотивационных и когнитивно-поведенческих реакциях личности, которые проявляются непосредственно в ее индивидуальном стиле деятельности.

7.2. Методические рекомендации обучающемуся

Учебная программа курса «Поликультурное образование» предусматривает объем самостоятельной работы в количестве 34 академических часов.

В ходе освоения учебного курса «Поликультурное образование» рекомендуется проводить самостоятельный анализ научных литературных источников по проблемам поликультурного образования с последующим его обсуждением, а также самостоятельный сбор психолого-дидактического материала (поурочных, внеурочных, тематических, методических разработок, программ, учебных пособий и пр.).

Результаты выполненных работ необходимо фиксировать в письменном и электронном виде: в форме отчета, письменного анализа, оформленного в виде таблиц, графиков, схем т.п.

Наряду с традиционными информационными ресурсами для обеспечения процесса обучения, обучающиеся самостоятельно могут использовать широкий спектр информационных средств, представленных в Интернет, библиотечных фондах, учебных курсах, включенных в программу подготовки.

Для самостоятельной работы по освоению курса «Поликультурное образование» рекомендуются:

- задания по составлению подробного структурированного плана темы, раздела;
- поиск ответа на заранее поставленные к тексту вопросы;

- ответы на конкретные вопросы по теме, разделу, направленные на выявление смысла основных научных понятий, умений сравнивать, анализировать, обобщать;
- задания по формулированию выводов или отдельных суждений при анализе различных частей учебного текста;
- составление краткого конспекта текста;
- составление опорной графической схемы раздела с текстовыми пояснениями.

В освоении курса «Поликультурное образование» обучающимся помогут примерные контрольные вопросы для самостоятельной работы, тематика рефератов, тесты. Ориентиром в подготовке к зачету может служить перечень вопросов.

8. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

8.1. Тематика рефератов (докладов, эссе)

Написание рефератов не предусмотрено.

8.2. Вопросы и задания для самостоятельной работы, в том числе групповой самостоятельной работы обучающихся

Цель заданий для самостоятельной работы:

- организовать разнообразные формы деятельности обучаемых по самостоятельному извлечению и представлению знаний;
- использовать в учебном процессе возможности технологий мультимедиа, гипертекстовых и гипермедиа систем;
- управлять обучением, автоматизировать процессы контроля результатов учебной деятельности, тренировки, тестирования, генерировать задания в зависимости от интеллектуального уровня конкретного обучаемого, уровня его знаний, умений, навыков, особенностей его мотивации;
- создавать условия для осуществления самостоятельной учебной деятельности обучаемых, для самообучения, саморазвития, самосовершенствования, самообразования, самореализации.

Примерный перечень заданий для самостоятельной работы.

Учитывая, что в программе не предусмотрены лекционные формы работы, перечень заданий для самостоятельной работы прилагается отдельно к каждому практическому занятию.

8.3. Вопросы для самопроверки, диалогов, обсуждений, дискуссий, экспертиз

1. Определите понятие «поликультурное образование» на современном этапе: в отечественных и зарубежных научных исследованиях.
2. Охарактеризуйте отечественные и зарубежные концепции поликультурного образования.
3. Определите роль и место поликультурного образования в зарубежной и отечественной практике
4. Назовите принципы образовательной политики и системы поликультурного образования в Российской Федерации.
5. Дайте характеристику содержанию поликультурного образования.
6. Каковы цели и задачи поликультурного воспитания?

7. Назовите черты этнокультурного самосознания.
8. Назовите принципы толерантности.
9. Перечислите проблемы самоопределения будущего учителя в поликультурной среде.
10. Как происходит развитие личности в рамках реализации поликультурного образования?
11. Дайте характеристику состояния поликультурного пространства современной школы.
12. Определите методологические основы межкультурного образования в ВУЗе.
13. Какова роль педагогического университета в формировании у обучающихся профессиональных компетенций для работы в полиэтничном регионе?
14. Назовите особенности профессиональной деятельности педагога в поликультурной образовательной среде.

8.4. Примеры тестов

1. В какой группе методов обучения перечислены интерактивные методы обучения в системе поликультурного образования?
   1. Эвристическая беседа, дискуссия, «мозговая атака», метод «круглого стола», метод «деловой игры», конкурсы практических работ с их обсуждением;
   2. Лекция, беседа, опрос, иллюстрация, демонстрация, метод работы с книгой, упражнение;
   3. Дискуссия, диспут, полемика, драматизация, проблемная лекция.
2. Выберите из предложенных вариантов, наиболее точные определения понятия «культура»:
   1. Культура – это атрибуты поведения, предназначенные для понимания друг друга;
   2. Культура – это совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей
   3. Культура – это разные формы поведения индивида
   4. Культура – это преобразование, улучшение, облагораживание телесно-душевно-духовных склонностей и способностей человека.
3. Выберите из предложенных вариантов, правильное определение понятия «образование»
   1. Образование – это целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства;
   2. Образование – это духовный облик человека, который складывается под влиянием моральных и духовных ценностей, составляющих достояние его культурного круга;
   3. Образование – это процесс усвоения систематизированных знаний, умений и навыков;
4. Выберите правильный ответ определению понятия «содержание образования».
   1. Содержание образования – это перечень предметов, подлежащих изучению, количество часов на их изучение и указание тем, разделов.
   2. Содержание образования – это круг знаний, который отбирает каждый учащийся для своего развития, удовлетворения интересов, склонностей, потребностей.
   3. Содержание образования – это сумма знаний, умений и навыков, психологически и педагогически переработанных в основы наук.
5. Вставьте пропущенное слово в следующее утверждение: «Поликультурное образование – это образование, построенное на идеях подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях … и поликультурной среды».
   1. Природной;

2. Городской;
3. Многонациональной;
4. Благоприятной.

6. Какие из перечисленных принципов следует отнести к принципам поликультурного образования.

1. Поликультурное образование – это антирасистское образование, отвергающее расизм во всех формах его проявления и акцентирующее необходимость вооружения учащихся умениями активно противостоять дискриминации в конкретной жизненной ситуации ненасильственным путем, чтобы не допустить ее повторения;
2. Воспитание для сосуществования социальных групп различных рас, религий, этносов;
3. Воспитание толерантности, готовности к взаимному сотрудничеству.

7. Каким термином можно обозначить следующие характеристики: уважительное отношение к языку, на котором говорят между собой люди; отсутствие насмешек при ошибках в речи; четким представлением и умением объяснить то, что не существует плохих народов; отсутствие любого вида подавления (насилия); предоставление возможности (при наличии желания) объяснять свои обычаи и веру, без насаждения с любой стороны и т.д.

1. Этнотолерантность;
2. Толерантность;
3. Культура.

8. В России понятие толерантности стало употребляться:

1. В XVIII веке;
2. С середины XIX века;
3. В конце XX века

9. Выберите наиболее точную формулировку в определении поликультурного образования:

1. Поликультурное образование – идея, концепция, философия;
2. Поликультурное образование – реформаторское движение;
3. Поликультурное образование – идея и движение за реформирование.

10. Как вы считаете, какие из следующих определений принципов обучения не верные?

1. Принципы обучения – это исходные правила и закономерности, которые указывают на пути организации познавательной деятельности обучающихся.
2. Принципы обучения – это исходные положения, которые определяют содержание, организационные формы и методы учебной работы в соответствии с целью воспитания и обучения.
3. Принципы обучения – это общие закономерности и методы преподавательской работы педагога в соответствии с потребностями общественно-экономической формации.

11. К какому принципу обучения Вы отнесете правила: от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному?

1. Принцип прочности;
2. Принцип научности;
3. Принцип проблемности;
4. Принцип доступности;

12. Какому понятию соответствует это определение: «… - это особая форма общественного знания и вид общественных отношений, один из основных способов регуляции действий человека в обществе с по мощью норм; система внутренних прав

человека, основанная на гуманистических ценностях доброты, справедливости, порядочности, сочувствия, готовности прийти на помощь».

1. Мораль;
2. Нравственность;
3. Этика.

13. Какое из приведенных определений является неверным:

1. Мораль – это внутренняя установка *индивида дей*ствовать согласно своей совести и свободной воле;
2. Мораль – это установка, которая наряду с законом является внешним требованием к поведению индивида;
3. Мораль – это установка на поступки и отношения между людьми с точки зрения представлений о добре и зле.

14. Основным принципом формирования Европейского пространства высшего образования является…..

1. Академическая мобильность;
2. Политика сотрудничества;
3. Двойной бакалавриат.

15. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения: из педагогических наук методика преподавания дисциплины «поликультурное образование» более всего связана с теорией ……или дидактикой, а также частными …

1. Обучение;
2. Практика;
3. Методика;
4. Лекция

16. Россия подписала Болонское соглашение в:

1. 1988 г.
2. 2010 г.
3. 2002 г.
4. 2003 г.

17. Вставьте словосочетание, наиболее точно соответствующее фразе: « … - есть доступ к более высоким уровням международного высшего образования»

1. Вертикальная мобильность;
2. Горизонтальная мобильность;
3. Академическая мобильность.

18 Выберите вариант ответа, наиболее точно формулирующий цель поликультурного образования.

1. Формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним;
2. Формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде;
3. Возможность равных прав на образование и воспитание;

19. Серьезным препятствием к осуществлению академической мобильности является:

1. Низкий уровень социальной осведомленности;
2. Языковой барьер;
3. Принадлежность к определенному этносу

20. Исторически сложившаяся на определённой. территории стойкая община людей, имеющих относительно стабильные общие черты, особенности культуры и языка, осознающих свое внутреннее. единство и отличие от других. сообществ, называется:

1. Национальность;

2. Ментальность;
3. Этнос.

8.5. Вопросы для промежуточной аттестации (к зачету)

1. Генезис понятия «поликультурное образование»
2. Определение понятия «поликультурное образование» на современном этапе: в отечественных и зарубежных научных исследованиях.
3. Характеристика отечественных и зарубежных концепций поликультурного образования.
4. Роль и место поликультурного образования в зарубежной и отечественной практике
5. Поликультурность. Поликультурная личность. Поликультурная компетентность.
6. Принципы образовательной политики и системы поликультурного образования в Российской Федерации.
7. Основные принципы поликультурного образования в образовательных учреждениях
8. Общая характеристика содержание поликультурного образования.
9. Поликультурное воспитание. Цели и задачи поликультурного воспитания.
10. Этнокультурное самосознание. Черты этнокультурного самосознания: язык, народное искусство, обряды, нормы поведения, нравы, традиции.
11. Понятие «толерантность» в поликультурном образовании. Принципы толерантности.
12. Профессиональное поликультурное образование.
13. Цели, задачи и содержание, отличающие поликультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания; дать примеры из зарубежной и отечественной практики
14. Проблемы самоопределения будущего учителя в поликультурной среде.
15. Критерии поликультурного образования.
16. История становления поликультурного образования (на примере России, стран Азии и Европы).
17. Развитие личности в рамках реализации поликультурного образования.
18. Самоопределение школьников в поликультурном образовательном пространстве.
19. Характеристика состояния поликультурного пространства современной школы.
20. Воспитания толерантности в ВУЗе: проблемы, цель, содержание, методы.
21. Поликультурное образование как фактор снижения межэтнических конфликтов среди молодежи.
22. Формирование межкультурной компетентности личности в ВУЗе
23. Методологические основы межкультурного образования в ВУЗе .
24. Роль педагогического университета в формировании у обучающихся профессиональных компетенций для работы в полиэтничном регионе.
25. Особенности профессиональной деятельности педагога в поликультурной образовательной среде.

8.6. Темы для написания курсовой работы (представляются на выбор обучающегося, если предусмотрено рабочим планом)

Написание курсовой работы не предусмотрено.

8.7. Формы контроля самостоятельной работы

1. Контрольные работы.
2. Письменные домашние задания.
3. Подготовка рефератов, сообщений.
4. Промежуточное тестирование по отдельным разделам дисциплины.

9. ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ С РЕКОМЕНДАЦИЯМИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Работа обучающихся на практических занятиях предназначена для решения ряда задач, основные из них:

– осмысление базовых категорий, основных фактов и закономерностей развития личности и психических функций индивида как единой системы научного знания и применение их в качестве инструмента профессионального мышления психолога;

– формирование многопозиционного «видения» реальности психического развития человека, обусловленного разноплановостью научных подходов к его описанию и полиэтнокультурности окружающей социальной среды;

– формирование умения выстраивать целостную картину развития личности в условиях этнокультурного образования и прогнозировать возможные ее возрастные изменения;

– развитие навыков сравнительного анализа содержания базовых категорий педагогической психологии, социальной психологии, этнопсихологии, разрабатываемых в различных научных школах, таких как «развитие личности», «социализация», «адаптация», «толерантность», «национальная идентичность», «самореализация» и др.;

– формирование высоко компетентного творческого и инициативного профессионального мышления (в противовес догматизму), которое позволит будущему специалисту грамотно и эффективно применять психологическое знание о развитии, образовании и самореализации личности.

Структура практических занятий предполагает также возможность самостоятельной подготовки обучающимися рефератов, докладов и прочих работ с последующим анализом и оценкой их содержания.

Практические занятия задают основное направление прикладной деятельности, определяют проблемное поле для самостоятельной подготовки обучающихся психологов и последующего обсуждения материалов выполненных работ на практических занятиях.

Так как мы имеем дело с прикладной наукой, то серьезное внимание должно быть уделено методам и приемам практического обучения. В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 050400.62 Психолого-педагогическое образование реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров в диалоговом режиме, групповых дискуссий, перекрестного или группового рецензирования работ, выполненных обучающимися, оппонирования обучающимися рефератов, исследовательских работ, экспертных оценок группами обучающихся совместно с преподавателями и работодателями, компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, аналитического разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, работы студенческих исследовательских групп, вузовских и межвузовских он-лайн конференций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В рамках учебного курса должны быть предусмотрены встречи с представителями российской и зарубежной науки, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ Практического занятия	Темы практических занятий	Часы		Формы контроля
		Аудиторная работа	Самостоятельная работа	
1,2	Введение в дисциплину «Поликультурное образование»	4	4	Конспекты в соответствии с планом раздела рефераты
3,4,5,6	Научные основы поликультурного образования	8	6	Контрольные вопросы, дискуссии рефераты
7,8,9,10,11	Социально-психологические аспекты поликультурного образования в общеобразовательной школе	10	8	Саморефлексия подготовка и обсуждение презентаций.
12,13.14	Особенности поликультурного образования в ВУЗе	6	4	Самообследование (практическая работа с компьютерными программами
15,16,17,18,19	Подготовка педагогов к работе в поликультурной образовательной среде	10	12	Отчёт «Психологический анализ данных, полученных при проведении компьютерной психодиагностики
Всего: 72		**38**	**34**	

Тема 1. Введение в дисциплину «Поликультурное образование»
Практическое занятие 1, 2.
(4 часа аудиторная работа, 4 часа самостоятельная работа, 2 часа ИФО)
Цель: сформировать научное представление о предметном поле изучаемой дисциплины «Поликультурное образование».
Основные вопросы темы:

1. Предмет, цель, задачи дисциплины «Поликультурное образование».
2. Концептосфера предметного пространства изучаемой дисциплины, в т.ч. содержание понятий «культура» и «образование», «толерантность», «терпимость», «терпение»; «мораль», «нравственность»; «этнос», «национальность» и пр., их соотношение и взаимосвязь.
3. Понятие «поликультурная среда». Факторы формирования поликультурной среды
4. Семантический анализ понятия «Поликультурное образование»:

5. Языковое поликультурное образование;
6. Духовное поликультурное образование;
7. Дисциплинарное поликультурное образование;
8. Межэтническое поликультурное образование.
9. Истоки развития представлений о поликультурном образовании в трудах отечественных и зарубежных исследователей.

***Основные понятия*:** «культура» и «образование», «этнос», «толерантность», «терпимость», «терпение»; «мораль», «нравственность»; «национальность», «личность», «мировоззрение», «деятельность», «билингвизм»

Методические рекомендации: при изучении раздела 1 рекомендуется повторить основные теоретические разделы педагогики, в том числе, истории отечественной и зарубежной педагогики, обратить особое внимание на вопросы теории образования, обучения и воспитания. Особое внимание рекомендуется обратить обучающимся на вопросы культуры и культурного взаимодействия в современном мире.

Задания для самостоятельной работы:

1. Исследовать концептосферу предметного пространства дисциплины «Поликультурное образование»,
2. Сформировать схему концептосферы предметного пространства дисциплины «Поликультурное образование», используя методы частотного анализа, контент-анализа, методы математической обработки данных.
3. Осуществить анализ содержания концептосферы предметного пространства дисциплины «Поликультурное образование»
4. Выявить и уточнить значение основных научных понятий дисциплины «Поликультурное образование» на основе аналитической работы со справочной литературой (энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники).
5. Приведите примеры отечественных и зарубежных пословиц, в которых отражена идея толерантности

Вопросы для самопроверки:

1. Укажите условия, в которых наиболее полно проявляется идея толерантности
2. В чем заключается цель поликультурного образования
3. Перечислите задачи полукультурного образования
4. Суть феномена поликультурного образования в условиях глобализации и интеграции общественных процессов
5. Сформулировать критерии, поликультурного образования
6. Пояснить выражение «этносоциальный аспект поликультурного образования

Литература:

1. Ахметова Л.В., Островский В.А. Научно-образовательный проект "Государственный язык как инструмент самообновления научно-методического обеспечения системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров" //Труды Института теории образования ТГПУ.-Томск, 2006.-С. 203-208.
2. Ахметова Л.В., Хашбат Батцэнгэл История письменности монгольского языкаМатериалы Всероссийской с международным участием конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Наука и образование» г. Томск 25–29 апреля 2011 г. Т. III Педагогика и психология Ч. 2 Психология Томск-2011, С.144-157
3. Ахметова Л.В., Сенаторова Е.К. Психологическая адаптация к фоносимантике японского языка русскоязычных студентов на первой ступени обучения. Материалы Всероссийской с международным участием конференции студентов,

аспирантов и молодых ученых «Наука и образование» г. Томск 25–29 апреля 2011 г. Т. III Педагогика и психология Ч. 3, Психология Томск-2011, С. 73-79

4. Абрамян, А.К. Диалог культур как метод взаимодействия в классах со смешанным национальным составом : на примере русско-армянских классов : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Абн, Ашот Карленович ; А. К. Абрамян ; Таганрогский гос. пед. ин-т. - Ростов-на-Дону : [б. и.], 2004. - 19 с.
5. Багомедова, З. М. Культурно-образовательное пространство Республики Дагестан / З. М. Багомедова ; З. М. Багомедова // Педагогика. - 2006. - N 9. - С. 40-43.Бадмаева, С. В. Формирование толерантной личности в поликультурном образовательном пространстве / С. В. Бадмаева ; С. В. Бадмаева // Начальная школа. - 2006. - N 6. - С. 109-110.
6. Богданова, А. А.Вопрос о поликультурном образовании в отечественной и зарубежной педагогике / А. А. Богданова ; А. А. Богданова // Интеграция образования. - 2009. - N 1. - С. 71-76.
7. Борисенков, В.П. Поликультурное образовательное пространство России : история, теория, основы проектирования : монография / Борисенков, Владимир Пантелеймонович, Гукаленко, Ольга Владимировна, Данилюк, Александр Ярославович ; В. П. Борисенков, О. В. Гукаленко , А. Я. Данилюк ; ред. И. Д. Святская ; РАО, Междунар. славянская акад. образования. - Москва ; Ростов-на-Дону : РГПУ, 2004. - 576 с. - Библиогр.: с. 562-573.
8. Гаганова О.К. Понятие «поликультурное образование» в американской педагогике: этапы становления и дефиниции // Мир образования - образование в мире. -2002. - №4.-С. 175-181.
9. Кабардов,М.К. Языковые способности: психология, психофизиология, педагогика:[монография]/М.К.Кабардов.Москва:Смысл,2013.399 с.
10. Методические вопросы сравнительного анализа международных и российских показателей статистики образования: коллективная монография /[М.Л.Агранович и[др.] ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ТГПУ. Томск: Издво ТГПУ, 2012. 155 с.
11. Проблемы социо-кросс-культурной интеграции в поликультурном образовании: материалы международной научно-практической конференции (Новосибирск, 22-23 ноября 2004 г.) / редкол.: А. Ж. Жафяров, И. Е. Видт, Г. А. Ферапонтов. - Новосибирск : НГПУ, 2005. - 383 с.Российская нация [Текст] : становление и этнокультурное многообразие / РАН, Инт этнологии и антропологии ; под ред. В. А. Тишкова. Москва:Наука,2011. 461 с.
12. Российская нация[Текст]: становление и этнокультурное многообразие/РАН, ин-т этнологии и антропологии;под ред.В.А.Тишкова. Москва:Наука,2011. 461 с.
13. Столяренко,Л.Д.Социальная психология: учеб. пособие для вузов/Л.Д.Столяренко, С.И.Самыгин.Москва:Кнорус, 2014. 332, [2]с.
14. Тишков В. А. Реквием по этносу. Исследования по социально-культурной антропологии. М., 2003.
15. Фалунина Е.В. Анализ сущности содержания и особенностей поликультурного образования в мировой практике. Основные функции поликультурного образования России. // Сб.: «Российский научный журнал» 5 (18) 2010. – С. 174-179.
16. Хухлаева О.В, Хухлаев О.Е., Хакимов Э.Р. Поликультурное образование (Учебник для бакалавров). УМО ВО. ISBN 978-5-9916-3119-8 М.:Издательство Юрайт,- 2014. - 283 с.
17. Этманова Л.А. Проблемы видов и типов билингвизма в психолингвистике // Вестн. МГЛУ. 2004. Вып. 483. С. 30–37.

Тема 2. Научные основы поликультурного образования

Практические занятия 3,4,5,6.

(8 часов аудиторная работа, 6 часов самостоятельная работа)

Цель: сформировать у обучающихся знания о предпосылках и научных основах поликультурного образования.

Основные вопросы темы:

1. Предпосылки возникновения идеи поликультурного образования в системе отечественного и зарубежного образования.
2. Концепции поликультурного образования в отечественной и зарубежной педагогических системах.
3. Содержание, формы организации и методы поликультурного образования в общеобразовательной школе США;
4. Условия и перспективы развития поликультурного образования в американской школе.
5. Тенденции развития поликультурного образования в теории и практике американской школы.
6. Теоретико-методологические основы поликультурного образования в полиэтнокультурном обществе.
7. Генезис поликультурного восприятия в теории и практике образования
8. Научные принципы, функции, поликультурного образования в России и за рубежом
9. Научные принципы, функции, поликультурного воспитания в России и за рубежом
10. Сравнительный анализ психолого-педагогических особенностей поликультурного образования в России и за рубежом
11. Специфика методов обучения в условиях поликультурного образования.
12. Структура поликультурного образования; содержание поликультурного образования, цель, задачи, принципы, формы, методы, средства обучения.
13. Особенности и проблемы воспитания в условиях поликультурного образования.

***Основные понятия*:** «теоретико-методологические основы поликультурного образования», «генезиз», «диалог культур», «многокультурное образование»

Методические рекомендации: при изучении этого раздела рекомендуется ориентировать обучающихся на работу с широким спектром источников научной литературы по философии, социологии, страноведению, осуществлять анализ соответствующих материалов, представленных в периодической литературе. Для более эффективного усвоения материала предлагается проводить тематические дискуссии, групповые конференции , использовать информационные технологии для обработки материалов, а также электронные образовательные ресурсы для систематизирования, уточнения, закрепления знаний.

Задания для самостоятельной работы:

1. Провести сравнительный анализ развития мультикультурного подхода системы образования России по сравнению с системами образования зарубежных стран
2. Разработать презентационный материал по проблемам поликультурного образования в России и за рубежом (на примере стран Европы, Азии, Америки,по выбору)

Вопросы для самопроверки:

1. Изложите основные теоретико-методологические положения основ поликультурного образования в полиэтнокультурном обществе.
2. Поясните выражение «этнокультурное самосознание»

3. История становления поликультурного образования (на примере России, стран Азии и Европы)
4. Привести примеры толерантности и нетерпимости в истории европейских, евразийских культур.
5. В чем суть развития поликультурного образования в России. Привести конкретные примеры
6. Перечислите предпосылки возникновения идеи поликультурного образования в России
7. В чем особенности содержание, поликультурного образования в общеобразовательной школе США;
8. Перечислите и поясните научные принципы, функции, поликультурного образования в России

Литература:

1. Библер В.С. Культура: Диалог культур (опыт определения) // Вопр. Филос. 1989. № 6. С.40
2. Гаганова О.К. Поликультурное образование в системе общего школьного образования США : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 : Москва, 2003 149 с. РГБ ОД, 61:03-13/1460-6
3. .Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. М., 1999. С. 34.
4. Джуринский А.Н. Поликультурное воспитание: сущность и перспективы развития // Педагогика. 2002. № 10. С. 96. 40.Матис В.И. Проблема национальной школы в поликультурном обществе. Барнаул, 1997. С.100–101.
5. Лукина А.В. Технологии производства и утверждения национальной идентичности// Гражданские, этнические и религиозные идентичности в современной России / Отв. ред. В.С. Магун. М.: Издательство Института социологии РАН, 2006.– 327 с.
6. Матис В.И. Педагогика межнационального общения: Учеб. для студ. вузов. Барнаул, 2000. С.314.
7. Сапрыкина Г.В. Диалог культур - условие развития иноязычной коммуникативной культуры студентов университета // Вестн.ОГПУ. Сер. Гуманитарные науки. 2002. № 4 (30). С. 305.
8. Смит Э. Национализм и модернизм: Критический обзор современных теорий наций и национализма. М.: Праксис, 2004. – 466 с.
9. Фалунина Е.В. Приоритетные функции поликультурного образования России. // Сб.: «Проблемы социально-экономического развития Сибири». – 2011 № 3. – С. 101-105.

Тема 3. Социально-психологические аспекты поликультурного образования в общеобразовательной школе

Практическое занятие 7,8,9,10,11.

(10 часов аудиторная работа, 8 (6) часов самостоятельная работа, 2часа ИФО)

Цель: сформировать научные представления о поликультурной образовательной среде в школе, стратегию психолого-педагогической, психолого-дидактической работы учителя.

Основные вопросы темы:

1. Поликультурное образование как развивающейся элемент общего образования.
2. Диалог культур как основной механизм становления личности в поликультурном пространстве
3. Социальные сети и их роль в воспроизведении национальной идентичности народов Европы и Азии

4. Социально-психологические особенности детей мигрантов, иностранных граждан, проживающих в России и обучающихся в российских школах
5. Этнокультурные особенности детей мигрантов, обучающихся в российских школах;
6. Поликультурное образование как системная часть национальной культуры
7. Поликультурное образование как институт целенаправленной социализации обучающихся
8. Психолого-педагогические технологии формирования российской идентичности в системе общего образования
9. Технологии диагностики педагогических рисков в поликультурной образовательной среде
10. Формирование навыков культуры поведения в поликультурном обществе
11. Формирование навыков эмоционально-волевой регуляции в поликультурном обществе.

***Основные понятия*:** социальная коммуникация, национальная идентичность, социальные сети, мигранты, этнология.«национальная идентичность», «интеграция», «ассимиляция», «мультикультурное образование» категориальный аппарат педагогики.

Методические рекомендации:

При изучении этого раздела преподавателю рекомендуется выяснить, в какой мере обучающиеся владеют знаниями об этнокультурных особенностях народов стран Европы, Азии, Америки и др. с целью корректировки их индивидуальной самостоятельной работы. Принимая во внимание, что этот раздел курса позволяет довольно широко и с различных точек зрения рассматривать социально-психологические аспекты поликультурного образования в общеобразовательной школе, необходимо, всё же остановиться на основных вопросах теории обучения, систематизировать и, при необходимости, уточнить основные понятия педагогики.

Задания для самостоятельной работы:

1. Анализ источников психолого-педагогической литературы по организации обучения и воспитания школьников в полиэтнообразовательной среде.
2. Разработка и презентация проекта организации поликультурного воспитания учащихся в школе

Вопросы для самопроверки:

1. Проблемы развития личности в рамках реализации поликультурного образования.
2. Назовите принципы поликультурного образования в общеобразовательной школе
3. В чем заключается суть воспитания толерантности в школе
4. Поясните выражение "мультикультурное образование школьников"
5. Условия формирование самоопределения старшеклассников в поликультурном образовательном пространстве
6. Роль форумов, фестивалей-презентаций национальных культур и пр. мероприятий в реализации поликультурного образования в школе.
7. Дать характеристику состояния поликультурного пространства современной школы (на примере какой-либо школы своего региона).

Литература:

1. Гурьянова М.П. Сельская школа и социальная педагогика. – Минск: Амалфея, 2000. – С. 448.
2. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы // Педагогика. 1999. № 3. С. 5.
3. Глухов А.П., Витченко Н.Н., Турутина Е.С. Формирование этнической, национальной и гражданской идентичности в поликультурной среде российской школы. Томск: Изд-во ТГПУ, 2007. – 102 с. (монография).

4. Хакимов Э.Р. Модель поликультурного образования молодежи в сельской школе интернет-ресурс, режим доступа http://www.jeducation.ru/3_2010/48.html
5. Хухлаева О.В, Хухлаев О.Е., Хакимов Э.Р. Поликультурное образование (Учебник для бакалавров). УМО ВО. ISBN 978-5-9916-3119-8 М.: Издательство Юрайт,- 2014. - 283 с.
6. Кузьмин М.Н. Образование в условиях полиэтнической и поликультурной России // Педагогика.1999. № 6.
7. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы// Педагогика. 1999. № 4.

Тема 4: Особенности поликультурного образования в ВУЗе

Практическое занятие 12,13,14.

(8 (6)часов аудиторная работа, 4 часа самостоятельная работа, 2часа ИФО)

Цель: .сформировать у обучающихся компетенции профессиональной организации и реализации поликультурного образования в ВУЗе

Основные вопросы темы:

1. Содержание поликультурного образования в ВУЗЕ
2. Содержание поликультурного воспитания в ВУЗЕ
3. Формирование профессиональных компетенций молодого специалиста-педагога, призванного работать в поликультурной среде
4. Интер-группа как организационное условие реализации поликультурного образования в ВУЗе
5. Поликультурное образование в ВУЗе как средство подготовки молодежи к успешной профессиональной деятельности в полиэтнокультурной среде
6. Поликультурная образовательная среда в ВУЗе.
7. Проблемы поликультурного образования в ВУЗе.
8. Особенности социально-психологической адаптации иностранных и российских обучающихся к поликультурной образовательной среде.

***Основные понятия*:** интер-группа, предметный тренинг,

Методические рекомендации:

Основной акцент преподавателю необходимо сделать при изучении этого раздела на возможной организации интер-групп, с привлечением к работе на практических занятиях иностранных студентов, обучающихся в ВУЗах города, он-лайн интер-форумов и прочих форм межкультурного взаимодействия; изучить способы и программы, обеспечивающие возможность образования в поликультурной среде; рассмотреть частные методики, пользующиеся большим авторитетом в профессиональной психолого-педагогической деятельности.

Задания для самостоятельной работы:

1. Изучить этнические обряды, традиции, праздники, являющиеся источниками поликультурного образования, выявить межэтнические сходства-различия
2. Разработать план-конспект урока для школьников, обучающихся в полиэтнокультурной среде с использованием электронных образовательных ресурсов и информационных технологий.

Вопросы для самопроверки:

1. В чем заключается суть воспитания толерантности в ВУЗе
2. Поликультурное образование как фактор снижения межэтнических конфликтов среди молодежи
3. Диалог – эффективная форма взаимодействия в образовательном процессе в вузе.
4. Формирование межкультурной компетентности личности в ВУЗе

5. Задачи и проблемы поликультурного образования в региональных вузах полиэтнических и многоконфессиональных районов
6. Диалог культур как основа современной педагогической парадигмы в условиях поликультурного образования
7. Методологические основы межкультурного образования в ВУЗе .
8. Роль педагогического университета в современном обществе в формировании у обучающихся компетенций для работы в полиэтничном регионе.

Литература:

1. Ахметова Л.В. .социально-психологическая адаптация и профессиональное развитие личности в педагогическом вузе (из опыта работы)вестник томского государственного педагогического университета выпуск 8, 2009 серия: Выпуск 4 (94) 2010 рубрика: Психология. −С. 131−135.
2. Макаренко И.А. Языковое поликультурное образование как фактор формирования толерантного сознания личности. [Электронный ресурс] Режим доступа – http://www.pglu.ru/researches/konf/N4_lem.doc, свободный.
3. Фалунина Е.В. Теоретические основы разработки программы профориентированного тренинга для студентов педагогических специальностей ВУЗа. // Вестник Иркутского педуниверситета совместно с Восточно-Сибирским институтом МВД РФ: мат-лы Общероссийской науч.-практ. конф. / Иркут. гос. пед. ун-т.; Вост.-Сиб. ин-т МВД РФ. – Иркутск, 2006. – Вып. 7. – 358
4. Фалунина Е.В. Цели и ценностные ориентиры современного образования. Технология поликультурного взаимодействия в образовательной среде. / Гуманитарные и социальные проблемы развитию регионов Сибири : материалы X межвузовской научной конференции. – Братск : БрГУ, 2011 – 40 с.

Тема 5: Подготовка педагогов к работе в поликультурной образовательной среде

Практическое занятие 15,16,17,18,19 (20).

(10 часов аудиторная работа, 12 часов самостоятельная работа, 4 часа ИФО)

Цель: сформировать у обучающихся навыки продуктивной деятельности на основе психолого-дидактических методов работы в поликультурной образовательной среде, владение приемами планирования и проектирования педагогического процесса в системе поликультурного образования

Основные вопросы темы:

1. Особенности профессиональной деятельности педагога в поликультурной образовательной среде. Общие вопросы переподготовки педагогических работников к работе в поликультурной образовательной среде.
2. Разработка программ подготовки, повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров для работы в системе поликультурного образования
3. Разработка учебно-методического комплекса спецкурсов по предметным технологиям поликультурного образования.
4. Разработка экспериментальных моделей поликультурного образования для начальной школы
5. Проблема научно-методической поддержки поликультурного образования в общеобразовательной школе
6. Возможности и перспективы информационного сопровождения поликультурного образования.
7. Психолого-педагогические технологии формирования российской идентичности в системе общего образования;
8. Проблемы самоопределения будущего учителя в поликультурной среде

9. Разработка диагностического инструментария для проведения исследований по вопросам обучения и развития в поликультурной среде в учреждениях общего образования;
10. Анализ и оценка состояния этнокультурного образования и перспектив его развития во всех субъектах Российской Федерации;
11. Апробация моделей поликультурного образования в общеобразовательной школе

***Основные понятия*:** профессиональное самоопределение, этнопедагогика, поликультурное образование, поликультурная среда, самоопределение личности учителя, профессиональная компетентность

Методические рекомендации: Тема «Подготовка педагогов к работе в поликультурной образовательной среде» является заключительной в курсе дисциплины «Поликультурное образование». Обучающиеся в процессе изучения дисциплины, практической и самостоятельной работы приобретают достаточный уровень знаний, умений для выполнения проектных образовательных работ, предназначенных для реализации в системе поликультурного образования. Вместе с этим, следует обратить внимание, что в целом, содержание, уровень методологической разработанности самостоятельных работ выполненных обучающимися по этому разделу программы будет зависеть от их профессиональной подготовки в целом. Иными словами, необходимо корректировать требования к качеству содержания авторского учебного проекта в соответствии с тем, на каком курсе согласно рабочему плану изучается дисциплина «Поликультурное образование».

Задания для самостоятельной работы:

1. Разработать проект: организация процесса межкультурного образования и воспитания студенческой молодежи в полиэтническом регионе: цель, задачи, принципы, содержания, методы, формы, приемы и результаты обучения
2. Разработать модель воспитания нравственного начала личности школьника обучающегося в полиэтнокультурной среде.

Вопросы для самопроверки:

1. Провести анализ традиционных педагогических теорий и теорий, соответствующих целям и задачам поликультурного образования
2. В чем заключаются особенности подготовки учителей для работы с поликультурным составом учеников
3. Дайте общую характеристику отрасли научного знания «Поликультурная педагогика»
4. В чем сущность мультикультурного воспитания в США.
5. Дать определение, изложить предпосылки становления культурологического подхода в педагогической науке.
6. Назовите методологические принципы и подходы к формированию поликультурного пространства средствами образования.
7. В чем заключается роль социокультурной идентификации при реализации поликультурного образования.
8. Охарактеризуйте особенности коммуникативной компетентности учителя, осуществляющего профессиональную деятельность в поликультурной среде.
9. Форум в Интернете как инструмент дистанционного обучения учителей в условиях полиэтнокультурной среды.
10. Коммуникативные компетенции учителя в поликультурном образовательном пространстве

Литература:

1. Ахметова Л.В., Клишин А.П. Реализация принципов психолого-дидактического подхода в области IT-технологий при обучении иностранных студентов http://vestnik.tspu.ru/files/PDF/articles/ahmetova_l._v._65_72_5_146_2014.pdf
2. Ершов В.А. Некоторые проблемы самоопределения будущего учителя в поликультурной среде // Основные направления профессионального самоопределения будущего педагога. Материалы межвузовской конференции преподавателей и студентов педагогического факультета по итогам научно-исследовательской работы за 1997 год. Тезисы докладов. Часть 1. С.57 - 60.5.
3. Киршина Л.Н., Хакимов Э.Р. Проблемы этнической толерантности в программах повышения квалификации педагогов национальных образовательных учреждений // Методист. – 2004. – № 4. – С. 14–17.
4. Фалунина Е.В. Цели и ценностные ориентиры современного образования. Технология поликультурного взаимодействия в образовательной среде. / Гуманитарные и социальные проблемы развитию регионов Сибири : материалы X межвузовской научной конференции. – Братск : БрГУ, 2011 – 40 с.
5. Фалунина Е.В. Обоснование модели подготовки педагогов к работе в поликультурном образовании России. // Сб.: «Российский научный журнал» 6 (19) 2010. – С. 190-194.
6. Фалунина Е.В. Цель, задачи, принципы и функции поликультурного образования России. // Сб.: «Проблемы социально-экономического развития Сибири». – 2010 № 1. – С. 102- Фалунина Е.В. Фольклоротренинг этнокультур как условие организации поликультурной образовательной среды : Методические указания / Е.В.Фалунина – Братск: ГОУ ВПО «БрГУ», 2010. – 96 с.
7. Фалунина Е.В. Методы диагностики психолого-педагогической готовности педагогов к работе в современном образовании : Методические указания / Е.В.Фалунина. – Братск: «БрГУ», 2010. – 156 с.
8. Фалунина Е.В. Профориентированный тренинг психологической готовности педагогов к работе в современном образовании : Методические указания / Е.В.Фалунина. – Братск: «БрГУ», 2010. – 88 с.
9. Фалунина Е.В. Практика студентов пед. специальностей вузов в современной общеобразовательной школе : Методические указания / Е.В.Фалунина. - Братск: «БрГУ», 2010. – 92 с.
10. Фалунина Е.В. Профессиональное и личностное самоопределение и саморазвитие педагога. Проблема личностно-смысловых и профессиональных ориентаций (актуальные позиции в современной психолого-педагогической науке и система принципов гуманистической парадигмы). // Сб.: Материалы второй научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых: тезисы докладов. Апрель 2004. – М.: МПСИ. (0,3 п.л.).
11. Фалунина Е.В. Профессиональное и личностное самоопределение и саморазвитие педагога. Фольклоротренинг как условие развития психологической толерантности. // Материалы второй научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых: тезисы докладов. Апрель 2004. – М.: МПСИ.

Приложение 1

Пример формирования оценки знаний по дисциплине

Цифровое выражение уровня оценки знаний	Словесное выражение уровня оценки знаний	Описание критериев оценки знаний
5	Отлично	Выполнен полный объем работы, ответ обучающихся полный и правильный. Обучающийся способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры
4	Хорошо	Выполнено 75% работы, ответ обучающихся правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение обучающегося недостаточно четко выражено
3	Удовлетворительно	Выполнено 50% работы, ответ правилен в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, нет собственного мнения обучающкгося, есть ошибки в деталях и/или они просто отсутствуют
2	Неудовлетворительно	Выполнено менее 50% работы, в ответе существенные ошибки в основных аспектах темы.

Приложение 2

Терминологический словарь

Антиципация – (от лат. anticipatio – предвосхищаю) – представление о результате того или иного процесса, возникающее до его реального достижения и служащее средством обратной связи при построении действия. Анатомо физиологическим коррелятом явления антиципации является акцептор действия (П.К. Анохин), а электрофизиологическим — волна ожидания (Е–волна) Г. Уолтера, представляющее собой медленное негативное колебание преимущественно в лобно–центральных отделах коры, связанное с настройкой на появление стимула.

Артефакт – (от лат. artefactum – искусственно сделанное) – экспериментальный результат, возникающий из–за отклонений в проведении эксперимента или из–за дефектов самой методики. В частности, результаты могут быть нарушены действием на испытуемого внушения.

Архетипы – (от греч. arche – начало + typos – образ) – элементы коллективного бессознательного. Представляют собой врожденные диспозиции, обусловливающие появление у конкретного индивида определенных мыслей, представлений, отношений, действий, снов. Архетипы, сохраняясь в форме коллективного бессознательного, присущего каждому индивиду, являются результатом многовекового опыта наших предков. При этом речь идет не о конкретном, четко очерченном представлении, образе, или эмоции, но о некоторых врожденных предписаниях общего плана, побуждающих к активности или реагированию на ситуацию. Данные предписания приобретают конкретную, в том числе образную, форму уже в рамках той или иной культурной среды и могут выражаться в продуктах творческой деятельности как типичные персонажи мифов, сказок или священных писаниях (Большая мать, Мудрый старик). Архетипы коллективного бессознательного, взятые в аспекте исходных форм, а не дальнейших конкретных выражений, Юнг соотносил с инстинктивным поведением животных. Как он писал, „архетипы имеют не содержательную, но исключительно формальную характеристику, да и ту лишь в весьма ограниченном виде. Содержательную характеристику первообраз получает лишь тогда, когда он проникает в сознание и при этом наполняется материалом сознательного опыта. Напротив, его форму можно сравнить с системой осей какого–нибудь кристалла, которая до известной степени преформирует образование кристалла в маточном растворе, сама не обладая вещественным существованием“. Автор К.Г. Юнг (1916 г.) Виды: анима, анимус, отец, мать, трикстер, puer и puella. При этом они объединяются в несколько групп: архетипы души (анима, анимус), архетипы духа (Мудрый старик, Большая мать) и, наконец, архетип самости (Selbst).

Ассимиляция – (от лат. assimilatio - слияние, уподобление, усвоение) - конструкт операциональной концепции интеллекта Ж.Пиаже, выражающий собой усвоение материала за счет его включения в уже существующие схемы поведения. Осуществляется по аналогии с биологической ассимиляцией. В любом акте адаптации ассимиляция тесно связана с аккомодацией. На ранних стадиях развития ребенка встреча нового предмета с существующей схемой ведет к искажению свойств предмета и к изменению самой схемы, при этом мысль приобретает необратимый характер. При установлении равновесия между ассимиляцией и аккомодацией возникает обратимость мысли и смена эгоцентрической позиции на относительную.

Ассоциативная психология – психологические направления, в которых единицей анализа психики признана ассоциация. Ассоцианизм в своем развитии прошел ряд этапов. Этап выделения ассоциации как объяснительного принципа для отдельных психических явлений, прежде всего процессов припоминания. Этап классического ассоцианизма, когда были созданы целостные концепции психики, которая понималась как система механических связей (ассоциаций) между психическими элементами, в качестве которых рассматривались ощущения и представления. Этап экспериментального и практического ассоцианизма, который характеризуется попыткой ввести в основную концепцию фактор активности субъекта

Библиопсихологическая теория – (от греч. biblion – книга + psyche – душа + logos – учение) — теория восприятия художественного текста с учетом личностного аспекта участников процесса: автор — текст — читатель. Текст представляет собой стимул для проекции у воспринимающих его читателей. Читатель интерпретируется не только по признакам интересов, обусловленных спецификой среды принадлежности (класс, сословие, профессия и пр.), но и на основании особенностей переживаний. На их основе предлагается построение психологической типологии читателей. Автор — Н.А. Рубакин (1862–1946). Рубакин Н.А. Психология читателя и книги. М., 1977.

Биогенетический закон – теоретическая модель, предложенная Ф. Мюллером и Э. Геккелем, согласно которой в индивидуальном, прежде всего эмбриональном, развитии высших организмов происходит закономерное повторение („рекапитуляция“) признаков, свойственных их биологическим предкам. Онтогенез повторяет в сокращенном варианте филогенеза. Эта модель была распространена на развитие психики человека, в соответствии с чем психическое развитие индивида в силу биологической закономерности повторяет путь исторического развития предшествующих поколений, и на этот процесс очень мало может повлиять воспитание и обучение ребенка.

Биологическая адаптация – приспособление организма к условиям окружающей среды (температура, атмосферное давление, влажность, освещенность и пр.). Для человека характерно то, что его биологическая адаптация может осуществляться с помощью различных вспомогательные средства (жилище, одежду), кроме того ему доступна произвольная психической регуляции ряда биологических процессов и состояний.

Биологическая теория эмоций Анохина – (от греч. bio – жизнь + logos – учение) — теория возникновения положительных (отрицательных) эмоций, согласно которой нервный субстрат эмоций активируется в тот момент, когда обнаруживается совпадение (рассогласование) акцептора действия, как афферентной модели ожидаемых результатов, с сигнализацией о реально достигнутом эффекте. Автор — П.К. Анохин. Литература. Анохин П.К. Эмоции // Большая медицинская энциклопедия. 2–е изд. 1964, т. 35, с. 339–367.

Бихевиоризм – (от англ. behaviour – поведение) — психологическое направление, начало которого было положено публикацией в 1913 г. статьи американского психолога Дж. Уотсона „Психология с точки зрения бихевиориста“. В качестве предмета психологии в нем фигурирует не субъективный мир человека, а объективно фиксируемые характеристики поведения, вызываемого какими–либо внешними воздействиями. При этом в качестве единицы анализа поведения постулируется связь стимула (S) и ответной реакции (R). Все ответные реакции можно разделить на наследственные (рефлексы, физиологические реакции и элементарные „эмоции“) и приобретенные (привычки, мышление, речь, сложные эмоции, социальное поведение), которые образуются при связывании (обусловливании) наследственных реакций, запускаемых безусловными стимулами, с новыми (условными) стимулами. В частности, в исследованиях Уотсона показано, что, если сочетать безусловные стимулы, вызывающие у младенца эмоцию страха (резкий звук, потеря опоры), с другими, первоначально нейтральными (например,

показ белого кролика), то через некоторое время реакция страха может вызваться уже одним только показом кролика. Но в дальнейшем было показано, что само обусловливание представляет собой достаточно сложный процесс, имеющий психологическое содержание. Постепенно возникли изменения в концептуальном аппарате бихевиоризма, что заставило говорить о преобразовании его в необихевиоризм. В схеме S – R появились „промежуточные переменные“ (образ, цель, потребность). Другим вариантом ревизии классического бихевиоризма стала концепция оперантного бихевиоризма Б. Скиннера, разработанная в 30–х гг. XX в., где было модифицировано понятие реакции. В целом, бихевиоризм оказал большое влияние на развитие психотерапии, методы программированного обучения.

Визуальное мышление – способ творческого решения проблемных задач в плане образного моделирования. Основой визуального мышления выступает наглядно–действенное и наглядно–образное мышление, где при уподоблении предметно–практических и чувственно–практических действий свойствам объектов формируются внешние перцептивные действия. В дальнейшем происходит сокращение и интериоризация этих действий. В развитой форме этот вид мышления характерен для успешных архитекторов и дизайнеров.

Диагностика − процесс обнаружения неисправности в некоторой системе. Неисправность понимается как отклонение от нормы. Такая трактовка позволяет с единых теоретических позиций рассматривать и неисправность оборудования в технических системах, и заболевания живых организмов, и всевозможные природные аномалии. В качестве примеров можно привести систему диагностики и терапии различных форм артериальной гипертонии - МОДИС и систему диагностики ошибок в аппаратуре и математическом обеспечении ЭВМ - CRIB [Гаврилова, 1996].

Дисграфия – (от греч. dis – приставка, означающая расстройство, grapho – пишу) — нарушение письма, сопровождающееся заменой букв, пропусками, перестановками букв и слогов, и слиянием слов, обусловленное нарушением речевой системы в целом. Рассматривается в качестве симптома при алалии, при разных форм афазий, или при недоразвитии речи. Основой дисграфии обычно выступает неполноценность фонематического слуха и затруднения в произношении, которые препятствуют овладению фонематического состава слова. Может быть скорректирована при организации упражнений в чтении и письме.

Дифференциальная психология – раздел психологии, занимающийся изучением индивидуально–психологических различий. Сам термин дифференциальной психологии был введен в 1900 г. В. Штерном. В качестве объекта изучения могут выступать как конкретные индивиды, так и разные социальные, классовые, этнические, возрастные группы. Чаще всего в центре исследования стоят личностные и интеллектуальные особенности индивида, соотносимые с нейрофизиологическими факторами.

Естественный эксперимент – экспериментальная стратегия, разработанная А.Ф. Лазурским в 1910 г. Характеризуется тем, что проводится в условиях, близких к обычной деятельности испытуемого, но он не знает, что участвует в исследовании. За счет этого достигается большая чистота эксперимента. Основными методами являются наблюдение и беседа с испытуемым, результаты чего обрабатываются качественно. Вариантом естественного эксперимента является психолого–педагогический эксперимент, или экспериментальное обучение, где изучение психических особенностей школьника, подлежащих формированию, осуществляется в процессе обучения и воспитания.

Знания − формализованная в соответствии с определенными структурными правилами и хранимая в ЭВМ информация, которая автономно используется при решении задач по таким алгоритмам, как механизм вывода.

Идентичность – (англ**.** *Identity*) − свойство психики человека в концентрированном виде выражать для него то, как он представляет себе свою принадлежность к различным социальным, национальным, профессиональным, языковым, политическим, религиозным, расовым и другим группам или иным общностям, или отождествление себя с тем или иным человеком, как воплощением присущих этим группам или общностям свойств.

Идентичность национальная – одна из составляющих идентичности человека, связанная с ощущаемой им принадлежностью к определённой нации, стране, культурному пространству. Национальная идентичность не тождественна понятиям гражданства или национальности, хотя они могут быть факторами, оказывающими на неё сильное влияние. Национальная идентичность не является прирождённой чертой. Она проистекает из приобретённого осознания общности культуры, истории, языка с определённой группой людей. К этому может добавиться чувство принадлежности к определённому государству, приверженность его национальной идее, государственным символам.

Индивидуальность – (от лат. indiduum – неделимое, особь) — понятие, обозначающее в экспериментальной психологии уникальный набор более или менее стандартных психологических качеств, свойственных отдельному человеку.

Интеграция – (от лат.*integratio* **–** «соединение») – процесс объединения частей в целое.

Интеллект – (от лат. intellectus – понимание, познание) — способность к осуществлению процесса познания и к эффективному решению проблем, в частности при овладении новым кругом жизненных задач. Существует ряд принципиально различных трактовок интеллекта. В структурно–генетическом подходе Ж. Пиаже интеллект трактуется как высший способ уравновешивания субъекта со средой, характеризующийся универсальностью. При когнитивистском подходе интеллект рассматривается как набор когнитивных операций. В факторно–аналитическом подходе на основании множества тестовых показателей отыскиваются устойчивые факторы (Ч. Спирмен, Л. Терстоун, Х. Айзенк, С. Барт, Д.Векслер, Ф. Вернон). На сегодняшний момент принято считать, что существует общий интеллект как универсальная психическая способность, в основе которой может лежать генетически обусловленное свойство неравной системы перерабатывать информацию с определенной скоростью и точностью (Х. Айзенк). В частности, в психогенетических исследованиях показано, что доля генетических факторов, рассчитанная по дисперсии результатов выполнения интеллектуальных тестов, достаточно велика, этот показатель имеет значение от 0.5 до 0.8. При этом наиболее генетически зависимым оказывается вербальный интеллект.

Когнитивная психология – направление в психологии, возникшее в начале 60–х гг. Характеризуется рассмотрением психики как системы когнитивных операций. Современная когнитивная психология работает в следующих исследовательских областях: восприятие, распознавание образов, внимание, память, воображение, речь, психология развития, мышление и решение задач, человеческий интеллект и искусственный интеллект. Основным методом выступает анализ микроструктуры того или иного психологического процесса.

Консолидация – от лат.*con - вместе, solido - укрепляю*) — укрепление чего-либо, объединение, сплочение отдельных лиц, групп, организаций для усиления борьбы за общие цели, слияние двух или нескольких фирм, компаний

Концептуальный анализ знаний − структурирование знаний

Культура – (лат. Cultura) совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей (Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1991).

Культура – уход, улучшение, облагораживание телесно-душевно-духовных склонностей и способностей человека; соответственно существует культура тела, культура души и духовная культура (в этом смысле уже Цицерон говорит о cultura animi)В

широком смысле культура есть совокупность проявлений жизни, достижений и творчества народа или группы народов (Философский энциклопедический словарь. М., 1997).

Культура – (от лат. cultura — возделывание, воспитание, развитие, почитание), исторически определённый уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. К. — сложное междисциплинарное общеметодологич. понятие, характеристика к-рого, удовлетворяющая специалистов разл. отраслей знания, чрезвычайно затруднительна. И по сей день не существует определения К., к-рое можно было бы считать исчерпывающим. Понятие К. указывает как на общее отличие человеческой жизнедеятельности от биол. форм жизни, так и на качеств, своеобразие конкретных проявлений этой жизнедеятельности: в определённые эпохи (антич. К.), для разл. обществ. народностей, наций (К. майя, рус. К. и т. п.), особенностей сознания, поведения и деятельности людей в конкретных сферах жизни (К. труда, общения и т. и.). В более узком смысле К. — сфера духовной жизни людей. К. включает в себя предметные результаты деятельности людей (сооружения, машины, произведения науки, иск-ва, техники, нормы морали и права), а также реализуемые в деятельности человека знания, умения, навыки, уровень интеллектуального, нравств. и эстетич. развития, мировоззрения, способы и формы общения. Материальная и духовная К. находятся в органическом единстве, интегриру-ясь в нек-рый единый тип К., к-рый исторически изменчив, но на каждом новом этапе своего развития наследует всё наиб. ценное, созданное предшествующей К. (Российская педагогическая энциклопедия. Под ред. В. Г. Панова, 1993 г.)

Личность – относительно устойчивая система поведения индивида, построенная прежде всего на основе включенности в социальный контекст. Стержневым образованием личности является самооценка, которая строится на оценках индивида другими людьми и его оценивании этих других.

Локус контроля – (от лат. locus – место и controle – проверка) — теоретическое понятие модели личности Дж. Роттера. Вера индивида в то, что его поведение детерминируется по преимуществу либо им самим (интернальный локус контроля), либо его окружением и обстоятельствами (экстернальный локус контроля). Формируясь в процессе социализации, становится устойчивым личностным качеством. Литература. Кондаков И.М., Нилопец М.Н. Экспериментальное исследование структуры и личностного контекста локуса контроля // Психологический журнал, N 1, 1995.

Маргинал – (отот лат. *margo* — край**),** *челове́к, маргинальный* находящийся на границе различных социальных групп, систем, культур и испытывающий влияние их противоречащих друг другу норм, ценностей. В современном русском языке это слово часто также употребляется как синоним понятия деклассированный элемент— представитель социального «дна».

Маргинальность – (позднелат.*marginalis* – находящийся на краю)— социологическое понятие, обозначающее промежуточность, «пограничность» положения человека между какими-либо социальными группами, что накладывает определённый отпечаток на его психику. Это понятие появилось в американской социологии в 1920-е годы для обозначения ситуации дезадаптации иммигрантов к новым социальным условиям.

Маргинальная группа людей – группа, отвергающая определённые ценности и традиции той культуры, в которой эта группа находится, и утверждающая свою собственную систему норм и ценностей.

Моделирование знаний − процесс создания знаний экспертами из собственного опыта (modelling knowledge) [Ford, Bradshaw, Adams-Webber, Agnew, 1997

Мониторинг − наблюдение за изменяющимся состоянием объекта и сравнение его показателей с установленными или желаемыми. В качестве примеров можно привести систему помощи диспетчерам атомного реактора - REACTOR и систему контроля аварийных датчиков на химическом заводе - FALCON.

Мораль − **(**лат. *moralitas*, термин введён Цицероном от лат. *mores* — общепринятые традиции, негласные правила) — принятые в обществе представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения, вытекающих из этих представлений. (Полный словарь иностранных слов, вошедших в употребление в русском языке.- Попов М., 1907)

Нравственность − это внутренняя установка индивида действовать согласно своей совести и свободной воле — в отличие от морали, которая, наряду с законом, является внешним требованием к поведению индивида .(Гусейнов А. А., Иррлитц Г. Краткая история этики. Гл. «Гегель» — М.: Мысль, 1987)

Обучающий эксперимент – форма естественного эксперимента, который характеризуется тем, что изучение тех или иных психических процессов происходит при их целенаправленном формировании. При этом с помощью данного метода выявляется не столько наличное состояние знаний, умений, навыков, сколько особенности их становления. В его рамках испытуемому сначала предлагается самостоятельно овладеть новым действием или новым знанием (напр., сформулировать закономерность), затем, если это не удалось, ему оказывается строго регламентированная и индивидуализированная помощь. Весь этот процесс сопровождается констатирующим экспериментом, благодаря которому удается установить различие начального, „актуального“ уровня и конечного, соответствующего „зоне ближайшего развития“. Обучающий эксперимент используется не только в теоретической психологии, но и для диагностики умственного развития, в частности в патопсихологии. Обучающий эксперимент стал применяться в отечественной психологии в конце 30–х гг.

Образование – процесс и результат усвоения определенной суммы знаний, навыков, умений (Психологический словарь,2002).

Планирование − определение последовательности действий, приводящих к желаемому состоянию объекта. В качестве примера можно привести систему планирования эксперимента MOLGEN.

Прогнозирование − определение вероятных следствий из заданных ситуаций. Примерами могут служить система предсказания погоды WILLARD и система оценки будущего урожая PLANT.

Проектирование − подготовка спецификаций на создание "объектов" с заранее определенными свойствами. Под спецификацией понимается весь набор необходимых документов - чертеж, пояснительная записка и т. д. В качестве примера можно привести систему XCON (или R1), осуществляющую проектирование конфигураций ЭВМ VAX - 11/780 и систему синтеза электрических цепей SYN.

Реминисценция – (от лат. reminiscor – припоминаю) — воспроизведение спустя некоторое время после запоминания того, что при непосредственном воспроизведении было недоступно. Этот эффект может наблюдаться при работе с различным вербальным или наглядным материалом, в качестве которого могут выступать тексты, стихи, списки, картинки, предметы, особенно если материал, является логически связанным, большим по объему и имеющим на человека эмоциональное воздействие. Особенно часто наблюдается в дошкольном возрасте и у младших школьников.

Респондент – (лат. responsare – отвечать) — обследуемый с помощью анкетного опроса человек.

Ретроспекция – (от лат. retro – назад и specto – смотрю) — мысленное выстраивание прошедших событий жизни в определенный временной ряд.

Референтная группа – (от англ. refer – относиться) — социальная группа, по отношении к которой индивид чувствует свою принадлежность, с которой он себя идентифицирует. При этом реально принадлежать он может совершенно к другой группе. Ведущим признаком референтной группы может выступать экономические, политические, культурные или профессиональные атрибуты. Автор — Герберт Хейманс (1942г.).

Сепаратизм – (фр.*.séparatisme* от лат.*.separatus*— отдельный)**,отделенчество**— политика и практика обособления, отделения части территории, государства с целью создания нового самостоятельного независимого (суверенного) государства или перехода в состав иного государства или получения статуса очень широкой автономии.

Толерантность – «терпимость» (от лат. tolerantia, англ. tolerance, нем. Toleranz, фр. tolérance). словарь В. И. Даля трактует «терпимость» как способность что-либо терпеть только по милосердию или снисхождению. По мнению М. В. Семашко, понятие «терпимость» содержит в себе пассивное принятие окружающей реальности, непротивление ей.

Фрустрация – (от лат. frustratio – обман, тщетное ожидание) — негативное психическое состояние, обусловленное невозможностью удовлетворения тех или иных потребностей. Это состояние проявляется в переживаниях разочарования, тревоги, раздражительности, наконец, отчаянии. Эффективность деятельности при этом существенно снижается.

Этнотолерантность – более узкоспециализированное значение толерантности, означающее толерантность к представителям других этносов (народов)

Э́тика – (греч.ἠθικόν, от др-гречἦθος — этос , «нрав, обычай»). Первоначально смыслом слова этос было совместное жилище и правила, порождённые совместным общежитием, нормы, сплачивающие общество, преодоление индивидуализма и агрессивности. По мере развития общества к этому смыслу добавляется изучение совести, сострадания, дружбы, смысла жизни, самопожертвования и т. д. **Этика(2)** – это наука, которая рассматривает поступки и отношения между людьми с точки зрения представлений о добре и зле. Термин этика иногда употребляется также для обозначения системы моральных и нравственных норм определённой социальной группы.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом и федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 050400.62 Психолого-педагогическое образование.

Рабочую программу учебной дисциплины составила:
к.пс.н., доцент каф. психологии развития личности _____ Л.В. Ахметова
(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры психологии развития личности, протокол № 1 от «29» августа 2013 г.

Зав. кафедрой:
д.пс.н., профессор _____ Н.В. Жигинас
(подпись)

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена методической комиссией факультета психологии, связей с общественностью, рекламы, протокол № 3 от 30 августа 2013 г.

Председатель методической комиссии:
к.пс.н., доцент кафедры
психологии развития личности _____ Т.Г. Гадельшина
(подпись)