

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

**1. Цель учебной дисциплины (модуля)** – формирование у слушателей общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО, в процессе усвоения фундаментальных теоретических знаний об основных особенностях и этапах развития детской литературы, о жанровом разнообразии произведений детской литературы.

**2. Требования к уровню освоения по учебной дисциплине (модулю).**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения
<p>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>ИОПК-3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ИОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся</p> <p>ИОПК-3.3 Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления</p>	<p><b>знать:</b> методику анализа произведений детской литературы и литературного развития детей в начальной школе; целостное представление о специфике детской литературы как части общей литературы, имеющей культурно-исторические особенности развития и обладающей образовательно-воспитательной ценностью;</p> <p><b>владеть:</b> необходимыми знаниями, умениями и навыками, которые можно применить для освоения последующих гуманитарных дисциплин; формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности с учетом полученных знаний, умений и навыков.</p>
<p>ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ИОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</p> <p>ИОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде,</p>	

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения
	способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	

### 3. Содержание учебной дисциплины (модуля).

**Раздел 1. Специфика детской литературы. Детский фольклор. Русская детская литература XIX века.** Детская литература как учебная дисциплина. Основные особенности детской литературы и ее связи с областями культуры. Предмет изучения дисциплины. Критерий вычленения детской литературы и ее специфика. Единство воспитательно-образовательных функций детской литературы и литературы в целом как основа духовного и нравственного развития личности. Художественная и научно-познавательная литература. Научно-популярные и научно-художественные произведения. Система жанров детской литературы и круг детского чтения. Учебная книга. Природоведческая литература. Приключенческая литература. Фантастика. Юмористическая литература. Мировые истоки детской литературы. Основа детской литературы (миф о Божественном Ребенке). Устное народное творчество. Детский фольклор. Малые и крупные жанры детского фольклора. Сказка как важнейший вид фольклора. Основные виды сказок. Общая характеристика детской литературы первой половины XIX в. Детская журналистика первой половины XIX в. Народность в литературе. Особенности мастерства поэтов и писателей первой половины XIX в., их вклад в детскую литературу. Общая характеристика детской литературы второй половины XIX в. Детские журналы второй половины XIX в. Поэзия «чистого искусства» и поэзия «некрасовской школы». Творчество поэтов и писателей второй половины XIX в.

**Раздел 2. Русская детская литература конца XIX – начала XX века. Русская детская литература 20-50-х годов XX века.** Традиции и новаторство в литературе для детей конца XIX – начала XX века. Детские журналы рубежа веков. Поэзия «серебряного века». Поэзия 20-30-х годов в детской литературе. Проза 2030-х годов в детском чтении. Дискуссии о детской литературе. Детская журналистика 20-30-х гг. Особенности художественно-познавательных произведений 20-30-х годов. Особенности детской литературы 40-50-х годов.

**Раздел 3. Русская детская литература 60-80-х годов XX века. Зарубежная детская литература. Тенденции развития современной детской литературы.** Методика анализа произведений детской литературы. Журналы для детей 60-80-х годов XX века и журнал «Детская литература». Поэзия для детей. Литература европейского средневековья и Возрождения в детском чтении. Литература европейского Просвещения в детском чтении. Зарубежные детские писатели европейского романтизма. Зарубежные детские писатели второй половины XIX – XX вв. Современная российская и зарубежная детская литература. Современная сказочная повесть и жанр «фэнтези» в детской литературе XX века. Тенденции развития современной литературы для детей. Принципы изучения литературного произведения в начальной школе. Возрастные особенности восприятия и понимания произведений младшими школьниками. Методы и приемы анализа литературного произведения в начальной школе. Возможности разных видов искусств на этапе подготовки к восприятию литературного произведения и этапе его анализа.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена:  
Обносова Г.П., к.пед.н., доцент кафедры дефектологии