

65112р.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

(ТГПУ)



Утверждаю

декан факультета

«01» 09

2015 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б.3.В.06 ФОНЕТИКА. ФОНОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОЛОГИЯ**

ТРУДОЕМКОСТЬ (В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ) 6

Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**

Профили подготовки **Начальное образование**

Степень (квалификация) выпускника **бакалавр**

1. Цели изучения дисциплины

Курс «Фонетика. Фонология. Лексикология» состоит из трёх модулей, каждый из которых имеет свои цели и задачи. Наиболее общая цель дисциплины – дать фундаментальные лингвистические знания, необходимые педагогу дошкольного образования и, в особенности, учителю начальных классов для осуществления своей профессиональной деятельности, освоение теоретических основ фонетики, фонологии, лексикологии и приобретение навыков фонетического, фонологического, лексического анализов слова.

Задачи изучения дисциплины – освоение студентами определенного минимума знаний и умений.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Курс «Фонетика. Фонология. Лексикология» входит в группу дисциплин, устанавливаемых вузом (Б.3.В.07). Данные модули тесно связаны с последующими разделами русского языка - словообразованием, морфемикой, морфологией, синтаксисом, а также с курсом «Методика преподавания русского языка в начальной школе».

Дисциплина ориентирована на подготовку специалистов, имеющих фундаментальное педагогическое образование и способных применять полученные теоретические знания непосредственно в своей профессиональной деятельности.

Для освоения курса «Фонетика. Фонология. Лексикология» необходимы элементарные школьные знания и достаточно развитое абстрактное мышление.

Предлагаемый курс дает базовые знания по русскому языку, необходимые любому учителю начальной школы, а также педагогу дошкольного образования. Эти знания прямо отражены в содержании учебников начальной школы, таким образом, курс обеспечивает формирование не только языковых компетенций учителя, но и непосредственно профессиональных компетенций. Кроме того, знание курса «Фонетика. Фонология. Лексикология» необходимо для освоения дисциплины «Методика преподавания русского языка в начальной школе», «Морфемика. Словообразование. Морфология», для успешного прохождения педагогических практик.

3. Требования к уровню освоения программы

Данный курс (Фонетика. Фонология. Лексикология) формирует как общекультурные компетенции, так и профессиональные компетенции:

ОК-1: владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК-6: способность логически верно выстраивать устную и письменную речь;

ПК-2: способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных наук при решении профессиональных задач;

ПК-3: владение основами речевой профессиональной культуры;

ПК-5: способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания;

ПК-11: готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования.

Студенты должны знать:

- предмет и задачи фонетики, фонологии, лексикологии;
- основные характеристики единиц (звуков, фонем);
- классификации гласных и согласных звуков;
- основные теории слогаделения и ударения;
- понятие фонемы, сильные и слабые позиции фонем, состав фонем русского языка.
- позиционные и исторические чередования фонем;
- основные понятия лексической семантики;
- основные характеристики слова;
- стратификацию лексического фонда русского языка ;

- основные типы межсловных (парадигматических) отношений.

Студенты должны владеть:

- научной терминологией, широким лингвистическим кругозором, способностью анализировать лингвистический материал.

Студенты должны уметь:

- охарактеризовать каждый звук речи русского языка;
- составить фонетическую транскрипцию отрезка речи;
- составить фонемную транскрипцию слова;
- провести графический анализ слова;
- определить значение слова в тексте, в том числе прямое и переносное;
- найти в тексте антонимы, синонимы, омонимы, паронимы и дать им характеристику;
- определить стилистическую, эмоционально-экспрессивную окраску слова, его происхождение, сферу употребления, лексическую активность/пассивность;
- пользоваться лингвистическими словарями;
- применять полученные знания на практике (при разработке уроков, во время педагогической практики).

4. Общая трудоемкость дисциплины 6 зачетных единиц и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом) (час)	Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом) (час)	
	Всего - 216	Семестр 1 - 98	Семестр 2 - 91
Аудиторные занятия	76	38	38
Лекции	19		19
Практические занятия	57	38	19
Занятия в интерактиве	16	8	8
Семинары	-	-	-
Лабораторные работы	-	-	-
Другие виды аудиторных работ (в т.ч. в интерактиве)	16	8	8
Другие виды работ	-	-	-
Самостоятельная работа	113	60	53
Курсовой проект (работа)	-	-	-
Реферат	+	-	+
Расчётно-графические работы	-	-	-
Формы текущего контроля		к/р, тест	к/р, тест
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом	Зачет - 1 сем. Экзамен - 2 сем. (27 час.)	Зачет	Экзамен (27 час.)

5. Содержание программы учебной дисциплины

5.1. Содержание учебной дисциплины

№ п / п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы					Самостоятельная работа (час)
		Всего	Лекции	Практич. (семинары)	Лабораторные	В т.ч. интерактивные формы обучения	
1	Фонетика. Фонология. Фонетика как наука. Объект, предмет, задачи исследования. Основная единица – фонема. Гласные и согласные звуки русского языка.	12		12		4	16
2	Слог и слогораздел. Ударение.	2		2			4
3	Фонетическая транскрипция	4		4			10
4	Фонология. Фонема. Сильные и слабые позиции фонем. Состав фонем русского языка. Фонемная транскрипция	16		16		2	20
5	Фонетические процессы. Исторические чередования фонем.	4		4		2	10
	Итого за 1 семестр	38/1.05 зач. ед.		38		8/21.05%	60
6	Лексикология. Слово как предмет лексикологии. Лексическое значение слова и понятие. Типы лексических значений. Виды переносных значений слов	12	6	6			14
7	Межсловные отношения : омонимия, паронимия, синонимия, антонимия. Гиперо-гипонимические отношения между словами	8	4	4		4	13
8	Стратификация лексики русского языка: лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса, с точки зрения сферы ее употребления, с точки зрения экспрессивной окраски и функционально-стилистической принадлежности, с точки зрения ее происхождения.	12	6	6		2	16
9	Специальные лексикологические науки: фразеология, лексикография, ономастика.	6	3	3		2	10
	Итого за 2 семестр	38/1.05 зач. ед.	19	19		8/21.05%	53
	Итого	76/2.11 зач. ед.	19	57		16/21.05 %	113

5.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Фонетика как наука. Объект, предмет, задачи исследования. Основная единица – фонема. Гласные и согласные звуки русского языка. Фонетика, основные аспекты изучения звукового строя языка. Состав гласных и согласных звуков русского языка. Основные характеристики гласных и согласных звуков.

Раздел 2. Слог и слогораздел. Ударение. Понятие слога, основные теории слога. Виды слогов в русском языке. Основные навыки слогораздела. Понятие словесного ударения. Основные теории ударения. Типы ударения, его функция.

Раздел 3. Фонетическая транскрипция. Понятие транскрипции. Принципы транскрибирования. Выработка навыков составления фонетической транскрипции.

Раздел 4. Фонология. Фонема. Сильные и слабые позиции фонем. Состав фонем русского языка. Фонемная транскрипция. Фонология как наука о смысловых различительных особенностях фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Состав гласных и согласных фонем русского языка. Варианты и вариации фонем, аллофоны. Нейтрализация фонемы. Понятие архифонемы и гиперфонемы. Чередование фонем. Основные принципы составления фонемной транскрипции.

Раздел 5. Фонетические процессы. Исторические чередования фонем. Основные фонетические процессы: редукция гласных, аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, диереза, эпентеза, метатеза. Исторические чередования фонем, их обусловленность древними фонетическими процессами. Виды исторических чередований.

Раздел 6. Лексикология. Слово как предмет лексикологии. Лексическое значение слова и понятие. Типы лексических значений. Виды переносных значений слов. Лексикология как наука. Объект лексикологии. Разделы лексикологии. Слово как основная единица лексикологии. Типы слов с точки зрения структуры, по способу номинации, по семантико-грамматическим признакам. Лексическое значение слова, его соотношение с понятием. Структура лексического значения. Понятие коннотации. Типы лексических значений. Образование переносных значений. Метафора. Метонимия, ее типы.

Раздел 7. Межсловные отношения: омонимия, паронимия, синонимия, антонимия. Гиперо-гипонимические отношения между словами. Омонимия. Типы омонимов полные и частичные. Омофоны, омоформы, омографы. Возникновение омонимов. Паронимия. Разграничение омонимов и многозначных слов, омонимов и паронимов. Понятие синонимии. Типы синонимов. Пути возникновения синонимов. Использование синонимов в речи. Понятие антонимии. Типы антонимов. Использование антонимов в речи. Понятие гиперо-гипонимических (родо-видовых) отношений. Гипероним и гипоним. Логическая основа иерархических отношений.

Раздел 8. Стратификация лексики русского языка: лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса, с точки зрения сферы ее употребления, с точки зрения экспрессивной окраски и функционально-стилистической принадлежности, с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный словарь. Пассивная лексика: устаревшие слова (архаизмы и историзмы, их виды), неологизмы. Динамический характер лексики. Лексика общеупотребительная; диалекты, виды диалектных слов; профессиональная и специальная лексика, термины; жаргонно-арготическая лексика. Экспрессивная окраска слова. Стилистическая окраска слова: слова стилистически нейтральные, книжные и сниженные. Лексика исконная и заимствованная. Основные этапы формирования исконной лексики русского языка. Старославянские заимствования в русском языке, их признаки. Заимствования из неславянских языков. Основные признаки европейских заимствований. Типы иноязычных слов. Кальки.

Раздел 9. Специальные лексикографические науки: фразеология, лексикография, ономастика. Фразеологические единицы, принципы их выделения. парадигматическая организация фразеологизмов. Основные типы фразеологических единиц: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания. Пословицы, поговорки, крылатые слова. Стилистическая дифференциация фразеологизмов. Лексикография как наука о

словаростроении. История словаростроения. Виды словарей. Принципы составления толковых и других типов словарей. Ономастика как наука об именах собственных. Антропонимика – наука об именах людей. Антропонимическая система русского языка. Топонимика – наука о географических наименованиях.

5.3. Лабораторный практикум

Не предусмотрен.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература по дисциплине:

Курьшева, М.В. Фонетика. Фонология. Лексикология. Ч.1 : Фонетика : учебно-методическое пособие / М. В. Курьшева, Л. М. Райская. – Томск : Издательство Томского государственного педагогического университета, 2015. – 48 с

1 Современный русский литературный язык : учеб. для вузов / под ред. В. Г. Костомарова. - Москва : Юрайт, 2010.

6.2. Дополнительная литература по дисциплине:

- 1 Касаткин, Л. Л. Современный русский язык. Фонетика / Л. Л. Касаткин. – Москва : центр Академия, 2006. – 256 с.
- 2 Русский язык : учебник для студ. высш. учебных заведений/ Л. Л. Касаткин [и др.] – Москва : Академия, 2008. – 768 с.
- 3 Аванесов, Р. И. Русская литературная и диалектная фонетика / Р. И. Аванесов. – М., 1974.
- 4 Сулименко, Н. Е. Текст и аспекты его лексического анализа [Текст] : учеб. пособие для вузов / Н. Е. Сулименко. - Москва : Флинта [и др.], 2009. - 396 с.
- 5 Бондарко, Л. В. Фонетика современного русского языка / Л.В. Бондарко. – СПб., 1998.
- 6 Калинин, А. В. Лексика русского языка/ А. В. Калинин. – Изд. 3-е. - М.: Изд-во Московского университета, 1978. – 232 с.
- 7 Павленко, Н. А. История письма / Н. А. Павленко. – Минск, 1978.
- 8 Райская, Л. М. Фонетический и фонемный анализ слова / Л.М. Райская. – Томск : Пеленг, 1998. – 68 с.
- 9 Фомина, М. И. Современный русский язык. Лексикология / М. И. Фомина. – М. : Высшая школа, 1978. – 256 с.
- 10 Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – Изд. 2-е. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.
- 11 Языкознание. Энциклопедический словарь. – М., 1998.

6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины

1. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М., 2000 - . – Режим доступа: <http://www.nlr.ru:8101/>
2. Научная библиотека МГУ им. М. В. Ломоносова [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М., 2000 - . – Режим доступа: <http://www.lib.msu.su/>
3. Научная библиотека национального исследовательского Томского государственного университета [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Томск, 1998 – . – Режим доступа: <http://www.lib.tsu.ru>.
4. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех <http://www.gramota.ru/>
5. Культура письменной речи <http://grammar.ru/>
6. <http://www.zankov.ru/practice/stuff/article=50/>

6.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы) учебной дисциплины (модуля)	Наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения	Наименование технических и аудиовизуальных средств, используемых с целью демонстрации материалов
1	Гласные и согласные звуки русского языка	Эл. презентация	Мультимедиа - техника
2	Возникновение и развитие письма	Эл. презентация	Мультимедиа - техника
3	Происхождение лексики русского языка	Эл. презентация	Мультимедиа - техника

7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

7.1. Методические рекомендации преподавателю

Условием эффективного усвоения содержания курса является обязательное сочетание лекционных занятий с семинарскими и практическими занятиями, на которых формируются общекультурные и профессиональные компетенции.

При изучении курса «Фонетика. Фонология. Лексикология» используются:

-лекции-диалоги, вовлекающие студентов в процесс «открытия знания», активизирующие уже имеющиеся знания из предыдущих курсов;

- лекции с презентацией;

-«совместные» лекции, во время которых студенты дополняют лекционный материал небольшими подготовленными дома выступлениями по отдельным вопросам темы;

-практические занятия «Я – педагог», которые разрабатывают и ведут сами студенты (группа из 2 -4 человек);

-коллективные формы работы, позволяющие формировать партнерские взаимоотношения, умение вычленять этапы работы и распределять нагрузку, объединять отдельные результаты исследования в общий продукт.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 10% аудиторных занятий.

7.2. Методические рекомендации для студентов

Для усвоения курса необходимо выполнять различные виды самостоятельной работы :

- чтение обязательной и дополнительной литературы;

- поиск и изучение дополнительных материалов в Интернет- сети.

- подготовка выступлений на практических и лекционных занятиях;

- подготовка электронных презентаций;

- написание рефератов (объем не более 10 страниц текста А4, №14, интервал – 1,5);

- подготовка докладов на студенческую научно-практическую конференцию;

- домашние письменные задания (составление отчетных работ в виде таблиц, денотатных графов, кластеров и под.);

-контрольные работы, тесты.

8. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Фонд оценочных средств (ФОС)

промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по дисциплине «Фонетика. Фонология. Лексикология»

Компетенции	Реферат	Самостоятельные, контрольные работы	Обсуждения, дискуссии	Составление сопоставительных таблиц	Тестовые задания	Зачет/Экзамен
ОК-1	+	+		+	+	+
ОК-6	+		+			+
ПК-2		+	+	+	+	+
ПК-3	+		+			+
ПК-5	+			+	+	+
ПК-11				+	+	+

8.1. Тематика рефератов

- Деятельность Кирилла и Мефодия. Создание славянской азбуки.
- Происхождение букв русского алфавита.
- Реформы русской графики.
- Становление орфографической нормы русского языка. Деятельность М.В. Ломоносова, В. Тредиаковского, Я. Грота.
- Основные реформы русской орфографии.
- Современная русская орфография: перспективы развития.
- Принципы составления и виды фонетических транскрипций.
- Звуко-буквенный анализ в начальной школе.
- Выделение фонемы с позиций Московской и Санкт-Петербургской фонологических школ (сходство и различие подходов).
- Изменение орфоэпической нормы как одна из форм развития языка.
- Антонимия и стилистическое использование антонимов в речи.
- Синонимия и стилистическое использование синонимов в речи.
- Паронимия. Паронимические ошибки в речи младших школьников.
- Работа с омонимами в начальной школе.
- Устаревшие слова и работа с ними в начальной школе.
- Семантический анализ слова. Работа с многозначными словами в начальной школе.

8.2. Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

Темы для анализа и составления сопоставительных таблиц

1. Синонимы и антонимы.
2. Омонимы и паронимы.
3. Слово и фразеологизм.
4. Научный и разговорный стили языка.
5. Жаргон и диалект.

Самостоятельная работа №1

В-1

Найдите старославянизмы, укажите их признаки:

Сторож, одежда, бремя, карандаш, идущий, южный, пленный.

В-2

Найдите старославянизмы, укажите их признаки:

Нужда, стража, порох, огород, агнец, видящий, народ.

В-3

Найдите старославянизмы, укажите их признаки:

Страждущий, идолопоклонник, оплот, мостовая, шлем, молоко, клен.

Самостоятельная работа №2

В-1

Найдите европейские заимствования, укажите их признаки:

Группа, гравитация, ангел, выдра, солома, фабрика, курсант.

В-2

Найдите европейские заимствования, укажите их признаки:

Коалиция, коммивояжер, сустав, семена, софа, лебедь, лампа.

В-3

Найдите европейские заимствования, укажите их признаки:

конкурсант, авантюра, шпагат, полковник, сессия, инаугурация, капитан.

Самостоятельная работа №3

В-1

Найдите омонимы, паронимы, синонимы, антонимы; укажите их тип:

Компания студентов – военная кампания; тихий голос – громко кричал; низкий уровень – плохие показатели; блок государств – поставить блок.

В-2

Найдите омонимы, паронимы, синонимы, антонимы; укажите их тип:

Раскрашивать хлеб – раскрашивать картинки; выиграть – проиграть; эффективный метод – эффективный вид; терпеть муки – куль муки.

В-3

Найдите омонимы, паронимы, синонимы, антонимы; укажите их тип:

Классный руководитель – классовый интерес; приставка – префикс; налево – направо; дом – изба.

Самостоятельная работа №4

В-1

Найдите слова с переносными значениями, определите вид переноса:

Золотая осень, крупный град, головной вагон, гнуть проволоку; университет на субботнике, спелые груши.

В-2

Найдите слова с переносными значениями, определите вид переноса:

Собирал малину, влиятельное лицо; читал Гюго, королевская корона; шляпка гвоздя, седой мох.

Контрольная работа обобщающего характера

В-1

Дайте характеристику выделенным словам по следующей схеме:

1. Является ли слово однозначным или многозначным. В каком значении употреблено в тексте? Если слово употреблено в переносном значении, то определить вид переноса.
2. К какому стилю речи относится?
3. Относится к активному или пассивному запасу языка (если к пассивному – определить его тип)?
4. Каково слово по происхождению?
5. Есть ли у слова синонимы, антонимы, омонимы, паронимы?

*Духовной жаждою томим,
В пустыне мрачной я влачился,*

И шестикрылый серафим

*На перепутье мне явился;
Перстами легкими, как сон,
Моих зениц коснулся он:
Отверзлись вещи зеницы,*

Как у испуганной орлицы...

В-2

Дайте характеристику выделенным словам по следующей схеме:

1. Является ли слово однозначным или многозначным. В каком значении употреблено в тексте? Если слово употреблено в переносном значении, то определить вид переноса.
2. К какому стилю речи относится?
3. Относится к активному или пассивному запасу языка (если к пассивному – определить его тип)?
4. Каково слово по происхождению?
5. Есть ли у слова синонимы, антонимы, омонимы, паронимы?

*Мой первый друг, мой друг бесценный!
И я судьбу благословил,
Когда мой двор уединенный,
Печальным снегом занесенный,
Твой колокольчик огласил.*

В-3

Дайте характеристику выделенным словам по следующей схеме:

1. Является ли слово однозначным или многозначным. В каком значении употреблено в тексте? Если слово употреблено в переносном значении, то определить вид переноса.
2. К какому стилю речи относится?
3. Относится к активному или пассивному запасу языка (если к пассивному – определить его тип)?
4. Каково слово по происхождению?
5. Есть ли у слова синонимы, антонимы, омонимы, паронимы?

Я ехал к вам: живые сны

За мной *вились* толпой *игривой*,
И месяц с *правой стороны*
Сопровождал мой бег *ретивый*.

8.3. Вопросы для самопроверки, диалогов, обсуждений, дискуссий, экспертиз

- 1) Московская и Санкт-Петербургская фонологические школы: разные подходы к изучению одной единицы языка.
- 2) Виды фонетических транскрипций.

8.4. Примеры тестов

Тест 1. Лексикология. Семантика слова

В-1

1. В предложении «**Кто бы** ни приходил в гости, всех угощали обедом» выделенные компоненты являются:
 - а) разными словами;
 - б) членимым словом.
2. Укажите слово с метафорическим лексическим значением:
 - а) **верхушка** дерева;
 - б) **острый** угол;
 - в) **горячий** источник;
 - г) **головной** вагон.
3. Укажите слово с метонимическим лексическим значением:
 - а) **защита** подсудимого подаст апелляцию;
 - б) посадили две **вишни**;
 - в) **район** улучшил показатели по надою молока;
 - г) **город** погрузился во тьму.
4. У выделенного слова «ехали с **черепашьей** скоростью» лексическое значение:
 - а) прямое;
 - б) переносное (метафора);
 - в) переносное (метонимия).
5. Укажите слово с несвободным значением:
 - а) Час **битый** ехала с Покровки;
 - б) Выходила **бледная** луна;
 - в) **веселый** котенок;
 - г) **круглая** дата.
6. Лексическое значение выделенного слова в сочетании «**весна идет**» :
 - а) свободное, мотивированное;
 - б) свободное, немотивированное;
 - в) несвободное, мотивированное;
 - г) несвободное, немотивированное.
7. Лексическое значение выделенного слова в сочетании «**весна идет**» :
 - а) номинативное;
 - б) экспрессивно-синонимическое.
8. Лексическое значение какого слова соответствует следующим характеристикам: *прямое, свободное, мотивированное, номинативное*:
 - а) **чудо** природы;
 - в) **ужасно** красиво

- б) светлые чувства; г) весенние цветы.

9. Определите лексическое значение слова «брифинг».

- а) инструктаж; в) первое выступление на сцене;
б) спектакль в честь одного из артистов; г) пресс-конференция.

В-2

1. В предложении «Он мог стать учителем, но пошел в офицеры» выделенные компоненты являются:

- а) разными словами;
б) членимым словом.

2. Укажите слово с метафорическим лексическим значением:

- а) безболезненное решение проблемы; в) безнадежная ситуация;
б) безжалостная судьба; г) бессменный руководитель.

3. Укажите слово с метонимическим лексическим значением

- а) конференция пройдет заочно;
б) проезд закрыт;
в) контроль деятельности;
г) завод бастует.

4. У выделенного слова «струна оборвалась» лексическое значение:

- а) прямое;
б) переносное (метафора);
в) переносное (метонимия).

5. Укажите слово с несвободным значением:

- а) красное знамя;
б) Ему красная цена - пятак.
в) Красный день календаря;
г) красные гвоздики.

6. Лексическое значение выделенного слова в сочетании «крайний случай» :

- а) свободное, мотивированное; в) несвободное, мотивированное;
б) свободное, немотивированное; г) несвободное, немотивированное.

7. Лексическое значение выделенного слова в сочетании «нивы золотые» :

- а) номинативное;
б) экспрессивно-синонимическое.

8. Лексическое значение какого слова соответствует следующим характеристикам: *переносное(метонимия), свободное, мотивированное, экспрессивно-синонимическое:*

- а) душа песни; в) часы идут;
б) весенняя капель; г) село замерло в ожидании.

9. Определите лексическое значение слова «мансарда».

- а) жилое помещение на чердаке под скатом высокой крыши;
б) дом во дворе здания;

- в) летняя открытая пристройка к дому;
- г) пристройка сбоку главного здания.

В-3

1. В предложении «Течение здесь **очень быстрое**, купаться нельзя» выделенные компоненты являются:

- а) разными словами;
- б) членимым словом.

2. Укажите слово с метафорическим лексическим значением:

- а) **ценные** бумаги; в) **острый** ум;
- б) **приговор** судьбы; г) **строгий** приговор.

3. Укажите слово с метонимическим лексическим значением

- а) выучил басню **Крылова**; в) подарили **хрусталь**;
- б) изучали **Достоевского**; г) скользкий **спуск** к реке.

4. У выделенного слова «загорелое **лицо** диктора» лексическое значение:

- а) прямое;
- б) переносное (метафора);
- в) переносное (метонимия).

5. Укажите слово с несвободным значением:

- а) Стадо коров **брело** к водопою;
- б) Еще с него, **свиньи**, портрет писать!
- в) Дворец казался огромным на фоне **лачуг**.
- г) У него была **кошачья** гибкость.

6. Лексическое значение выделенного слова в сочетании «стальные **ножницы**» :

- а) свободное, мотивированное; в) несвободное, мотивированное;
- б) свободное, немотивированное; г) несвободное, немотивированное.

7. Лексическое значение выделенного слова в сочетании «**ветхий** домишко» :

- а) номинативное; б) экспрессивно-синонимическое.

8. Лексическое значение какого слова соответствует следующим характеристикам:
переносное(метафора), свободное, мотивированное, экспрессивно-синонимическое:

- а) **спит** ковыль; в) часы **идут**;
- б) **весенняя** капель; г) **золотой** характер.

9. Определите лексическое значение слова «**бенефис**».

- а) пресс-конференция;
- б) спектакль в честь одного из артистов;
- в) бесплатный спектакль;
- г) реклама зрелищного мероприятия.

ТЕСТ ПО ЛЕКСИКОЛОГИИ -2

В-1

1. Как в лингвистике называется вид переноса наименования с одного предмета на другой по смежности?

- а) метафора; в) синекдоха;
б) метонимия; г) энантиосемия.

2. Выделенные слова в словосочетаниях «точить косу - заплести косу» относятся к:

- а) полным омонимам; в) омофонам;
б) омоформам; г) омографам.

3. Выделенные слова в словосочетаниях «точка коньков - поставить точку» относятся к:

- а) полным омонимам; в) омофонам;
б) омоформам; г) омографам.

4. Выделенные слова в словосочетаниях «родной дом - деревенская изба» относятся к:

- а) омонимам; в) синонимам;
б) паронимам; г) антонимам.

5. Укажите контрарные антонимы:

- а) хорошо - плохо; в) ласково - грубо;
б) далеко - близко; г) жарко - прохладно.

6. Укажите комплементарные антонимы:

- а) присутствовать - отсутствовать; в) выиграть - проиграть;
б) радоваться - горевать; г) зацветать - отцветать.

7. Синонимы «пасмурный - хмурый» являются

- а) абсолютными; в) стилистическими;
б) понятийными; г) семантико-стилистическими.

8. Укажите «лишнее» слово в синонимическом ряду:

- а) чахнуть; в) таять;
б) угасать; г) устать.

9. Не является антонимом к существительному «радость» слово...

- а) беда; в) печаль;
б) горесть; г) тоска.

10. Определите, чем являются данные пары словосочетаний соответственно:

1) как кошка с собакой – душа в душу

2) практическое задание – практичный цвет.

- а) антонимы и паронимы; в) синонимы и паронимы;
б) антонимы и омонимы; г) синонимы и омонимы.

11. В каком предложении (предложениях) допущена лексическая ошибка?

- а) Лесистые районы нашей области практически необитаемы, малые деревни потихоньку умирают.
б) На фольклорной практике студенты собирали и записывали шуточные песни, прибаутки, сказания.
в) Народный фольклор сохранил архаичные формы слов, своеобразную образную систему.

г) Деревенский строй жизни основан на сельскохозяйственной культуре, подчиняется природным ритмам.

В-2

1. Как в лингвистике называется вид переноса наименования с одного предмета на другой по сходству?

- а) метафора; в) синекдоха;
б) метонимия; г) энантиосемия.

2. Выделенные слова в словосочетаниях «**прибывать** в город - **пребывать** в городе» относятся к:

- а) полным омонимам; в) омофонам;
б) омоформам; г) омографам.

3. Выделенные слова в словосочетаниях «студенческий **актив** - записать в **актив**» относятся к:

- а) полным омонимам; в) омофонам;
б) омоформам; г) омографам.

4. Выделенные слова в словосочетаниях «**поставки** продуктов - **подставки** для продуктов» относятся к:

- а) омонимам; в) синонимам;
б) паронимам; г) антонимам.

5. Укажите контрарные антонимы:

- а) петь - молчать; в) светлый - тёмный;
б) чужой - свой; г) ласковый - грубый.

6. Укажите комплементарные антонимы:

- а) рентабельность - нерентабельность; в) миг - вечность;
б) сходство - разница; г) счастье - несчастье.

7. Синонимы «заплакать - зареветь» являются

- а) абсолютными; в) стилистическими;
б) понятийными; г) семантико-стилистическими.

8. Укажите «лишнее» слово в синонимическом ряду.

- а) упование; в) мечта;
б) надежда; г) чаяние.

9. Не является антонимом к существительному «грубый» слово...

- а) ласковый; в) нежный;
б) вежливый; г) тихий.

10. Определите, чем являются данные пары словосочетаний соответственно:

1) **добрый человек** – **добротный дом**

2) **теряться в догадках** – **пожимать плечами**.

- а) паронимы и синонимы; в) омонимы и синонимы;
б) синонимы и антонимы; г) паронимы и антонимы.

11. В каком предложении (предложениях) допущена лексическая ошибка?

- а) Мы очень любим спорт и всей семьёй смотрим футбольные матчи.
- б) Отец и сын болеют за разнообразные команды.
- в) Какие страсти разгораются, когда футболисты проводят ответную контратаку и забивают гол!
- г) Когда в расписании телевидения стоит ответственный матч, все стараются пораньше прийти домой.

В-3

1. Как в лингвистике называется вид переноса наименования с одного предмета на другой по принципу «часть = целое»?

- а) метафора; в) синекдоха;
- б) метонимия; г) энантиосемия.

2. Выделенные слова в словосочетаниях «попасть в **полон** - **полон** идей» относятся к:

- а) полным омонимам; в) омофонам;
- б) омоформам; г) омографам.

3. Выделенные слова в словосочетаниях «рубашка из **байки** - рассказывать **байки**» относятся к:

- а) полным омонимам; в) омофонам;
- б) омоформам; г) омографам.

4. Выделенные слова в словосочетаниях «**зайти** в Интернет - **выйти** из школы» относятся к:

- а) омонимам; в) синонимам;
- б) паронимам; г) антонимам.

5. Укажите контрарные антонимы:

- а) плоский - объемный; в) умный - глупый;
- б) авторитарный - либеральный; г) искусственный - натуральный.

6. Укажите комплементарные антонимы:

- а) зной - стужа; в) зима - лето;
- б) загадка - разгадка; г) искренность - притворство.

7. Синонимы «сказка - **небывальщина**» являются

- а) абсолютными; в) стилистическими;
- б) понятийными; г) семантико-стилистическими.

8. Укажите «лишнее» слово в синонимическом ряду.

- а) хвастаться; в) лицемерить;
- б) лукавить; г) хитрить.

9. Не является антонимом к существительному «**искренний**» слово...

- а) лживый; в) фальшивый;
- б) лицемерный; г) грубый.

10. Определите, чем являются данные пары словосочетаний соответственно:

1) *остаться у разбитого корыта – сидеть на бобах*;

2) *войти в дом – взойти на трон*.

- а) антонимы и паронимы; в) синонимы и паронимы;
б) антонимы и омонимы; г) синонимы и омонимы.

11. В каком предложении (предложениях) допущена лексическая ошибка?

а) Биография жизни Никиты Долгих запутана, как латиноамериканский сериал.

б) После демобилизации из армии где только он не работал!

в) Был и токарем, и пекарем, и менеджером по продажам какого-то АО, и охранником какого-то ЧП.

г) Нигде долго не задерживался, так что коллеги по профессии не сразу могли его вспомнить.

8.5. Перечень вопросов для промежуточной аттестации

1) к зачету по фонетике и фонологии (1 сем.)

1. Фонетика как наука. Объект и предмет. Основная единица – фонема.

2. Гласные и согласные звуки русского языка. Общая характеристика.

3. Виды согласных по уровню шума и участию/неучастию голоса, твердости/мягкости звука.

4. Виды согласных по месту образованию преграды.

5. Виды согласных по способу их образования.

6. Классификация гласных звуков.

7. Изменение качества гласных в безударных позициях.

8. Основные принципы составления фонетической транскрипции.

9. Слог и слогораздел.

10. Ударение.

11. Понятие фонемы.

12. Сильные и слабые позиции фонем.

13. Состав гласных фонем.

14. Состав согласных фонем.

15. Фонемный ряд. Понятие доминанты, вариаций и аллофонов фонемы.

16. Нейтрализация фонемы. Архифонема и гиперфонема.

17. Чередование фонем.

18. Основные принципы составления фонемной транскрипции.

19. Фонетические процессы.

20. Исторические чередования согласных

21. Исторические чередования гласных.

22. Графика.

23. Основные принципы графического анализа слова.

2) к экзамену по лексикологии (2 семестр)

1. Лексикология как наука. Предмет лексикологии. Слово как основная единица лексикологии.

2. Типы слов.

3. Лексическое и грамматическое значения слова.

4. Структура лексического значения.

5. Семантический треугольник.

6. Коннотации. Виды коннотаций.

7. Мотивированность слова. Внутренняя форма слова.

8. Основные типы лексического значения слова. Общая характеристика.

9. Прямое и переносное значение слова.
10. Свободное и несвободное значение слова.
11. Метафора.
12. Метонимия.
13. Антонимия. Виды антонимов.
14. Синонимия. Виды синонимов.
15. Паронимия.
16. Омонимия. Виды омонимов.
17. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления
18. Жаргонно-арготическая лексика.
19. Диалектная лексика.
20. Профессиональная и специальная лексика
21. Лексика активного и пассивного запаса
22. Неологизмы.
23. Устаревшие слова
24. Лексика русского языка с точки зрения функционально-стилистической принадлежности
25. Сниженная лексика
26. Книжная лексика
27. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения
28. Исконно русская лексика. Основные этапы становления и развития русского языка.
29. Заимствованная лексика. Русификация заимствований.
30. Характерные черты заимствований из старославянского языка.
31. Характерные черты заимствований из европейских языков
32. Кальки.
33. Фразеология. Фразеологизму и критерии их выделения в языке и речи.
34. Основные типы фразеологических единиц
35. Лексикография. Виды словарей.
36. Ономастика.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена:

К. ф. н, доцент кафедры
педагогики и методики начального
образования


_____ М.В. Курышева

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры педагогики и методики начального образования,
протокол № 7 от 21.09 2015 года.

Зав. кафедрой


_____ С.И. Поздеева

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена методической комиссией
Педагогического факультета

Председатель методической комиссии


 А.В. Ящук