

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТППУ)

УТВЕРЖДЕНО
Председатель Ученого совета, ректор
ТППУ
В.В. Обухов
Принято на заседании Ученого совета
16 мая 2015 г.
протокол № 2.1

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ –
ПРОГРАММЕ СПЕЦИАЛИТЕТА
050301.65 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
Русский язык и методика его преподавания

Томск 2015

Пояснительная записка

Программа государственной итоговой аттестации, включающая программу государственного экзамена, составлена в соответствии с требованиями ГОС по специальности 050301.65 Русский язык и литература.

Программа государственного экзамена содержит: Требования к уровню подготовки выпускника по специальности 050301.65 Русский язык и литература, Образец экзаменационного билета, Процедуру проведения государственного экзамена, Обеспечение государственного экзамена, Критерии оценивания ответа выпускника, Перечень вопросов, выносимых на государственный экзамен, Рекомендации обучающимся по подготовке к государственному экзамену, Перечень рекомендуемой литературы для подготовки к государственному экзамену (Основная литература, Дополнительная литература).

Настоящая программа и входящая в нее программа государственного экзамена определяется на основании ГОС и Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры.

Государственный экзамен призван продемонстрировать уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Требования к уровню подготовки выпускника по специальности 050301.65 Русский язык и литература

Выпускник, получивший квалификацию учителя русского языка и литературы, должен быть готовым осуществлять обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета; способствовать социализации, формированию общей культуры личности, осознанному выбору и последующему освоению профессиональных образовательных программ; использовать разнообразные приемы, методы и средства обучения; обеспечивать уровень подготовки обучающихся, соответствующий требованиям Государственного образовательного стандарта; осознавать необходимость соблюдения прав и свобод учащихся, предусмотренных Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцией о правах ребенка, систематически повышать свою профессиональную квалификацию, участвовать в деятельности методических объединений и в других формах методической работы, осуществлять связь с родителями (лицами, их заменяющими), выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, обеспечивать охрану жизни и здоровья учащихся в образовательном процессе.

Выпускник, получивший квалификацию учителя русского языка и литературы, должен знать:

- Конституцию Российской Федерации; законы Российской Федерации, в том числе закон «Об образовании в Российской Федерации», решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования; Конвенцию о правах ребенка;

- основы общих и специальных теоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения типовых задач профессиональной деятельности; основные направления и перспективы развития образования и педагогической науки;

- школьные программы и учебники; средства обучения и их дидактические возможности; требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений; санитарные правила и нормы, правила техники безопасности и противопожарной защиты;

- государственный язык Российской Федерации – русский язык; свободно владеть языком, на котором ведётся преподавание.

Выпускник должен уметь решать типовые задачи профессиональной деятельности, соответствующие квалификации «учитель русского языка и литературы».

Типовыми задачами по видам профессиональной деятельности для учителя русского языка и литературы являются:

в области учебно-воспитательной деятельности:

- осуществление процесса обучения русскому языку и литературе в соответствии с образовательной программой;

- планирование и проведение учебных занятий по русскому языку и литературе с учётом специфики тем и разделов программы в соответствии с учебным планом;

- использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения русскому языку и литературе, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий;

- применение современных средств оценивания результатов обучения;

- воспитание учащихся как формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений;

- реализация лично-ориентированного подхода к образованию и развитию обучающихся с целью создания мотивации к обучению;

- работа по обучению и воспитанию с учетом коррекции отклонений в развитии;

в области социально-педагогической деятельности:

- оказание помощи в социализации учащихся;

- проведение профориентационной работы;

- установление контакта с родителями учащихся, оказание им помощи в семейном воспитании;

в области культурно-просветительской деятельности:

- формирование общей культуры учащихся;

в области научно-методической деятельности:

- выполнение научно-методической работы, участие в работе научно-методических объединений;
- самоанализ и самооценка с целью повышения своей педагогической квалификации;

в области организационно-управленческой деятельности:

- рациональная организация учебного процесса с целью укрепления и сохранения здоровья школьников;
- обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся во время образовательного процесса;
- организация контроля за результатами обучения и воспитания;
- организация самостоятельной работы и внеурочной деятельности учащихся;
- ведение школьной и классной документации;
- выполнение функций классного руководителя;
- участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом.

Образец экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

Государственный экзамен Русский язык и методика его преподавания

по специальности 050301.65 Русский язык и литература

Билет № 2

1. Русская лексикография. Современные словари активного типа.
2. Культурологический аспект обучения русскому языку как средству духовного и эстетического воспитания.
3. Практические задания.
 - 1) Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Солнечный жар сменился прохладой ночи и неярким светом молодого месяца, образовавшего около себя светящийся полукруг.*
 - 2) Объясните отсутствие перехода Е в О под ударением в словах *женский, купец, перст, тема, свет, зеркало, некто.*

Дата _____

Проректор по непрерывному образованию
и работе с регионами _____ / М.П. Войтеховская

Заведующий кафедрой
современного русского языка и стилистики
_____ Н.С. Болотнова

Заведующий кафедрой
*теории языка и методики преподавания
русского языка и литературы*
_____ А.В. Курьянович

Процедура проведения государственного экзамена

Государственный экзамен по русскому языку и методике его преподавания проводится по утвержденной в установленном порядке программе, содержащей перечень вопросов, выносимых на государственный экзамен, и рекомендации обучающимся по подготовке к государственному экзамену, в том числе перечень рекомендуемой литературы для подготовки к государственному экзамену.

Перед государственным экзаменом проводится консультирование обучающихся по вопросам, включенным в программу государственного экзамена.

Не позднее, чем за 30 календарных дней до дня проведения первого государственного аттестационного испытания Учебное управление утверждает расписание государственных аттестационных испытаний, в котором указываются даты, время и место проведения государственных аттестационных испытаний и предэкзаменационных консультаций, и доводит расписание до сведения деканов.

Декан факультета доводит расписание до сведения обучающегося, членов государственных экзаменационных комиссий и апелляционных комиссий, секретарей государственных экзаменационных комиссий.

При формировании расписания устанавливается перерыв между государственными аттестационными испытаниями продолжительностью не менее 7 календарных дней.

Государственный экзамен предполагает выбор обучающимся экзаменационного билета, подготовку устных ответов и выполнение письменных заданий в течение 1 часа.

Обеспечение государственного экзамена

Проведение государственного экзамена происходит при наличии комплекта билетов и прилагаемых к ним заданий, школьных учебников по русскому языку, словарей, необходимых для выполнения некоторых заданий.

Критерии оценивания ответа выпускника

Планируемые результаты обучения (знает, умеет, владеет, имеет навык).

Знает:

- основы общих и специальных теоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения типовых задач профессиональной деятельности; основные направления и перспективы развития образования и педагогической науки;
- школьные программы и учебники; средства обучения и их дидактические возможности; требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений; санитарные правила и нормы, правила техники безопасности и противопожарной защиты;
- государственный язык Российской Федерации – русский язык; свободно владеет русским языком, на котором ведётся преподавание.

Умеет:

- решать типовые задачи профессиональной деятельности, соответствующие квалификации «учитель русского языка и литературы»;

- осуществление процесса обучения русскому языку в соответствии с образовательной программой;
- планирование и проведение учебных занятий по русскому языку с учётом специфики тем и разделов программы в соответствии с учебным планом;
- использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения русскому языку, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий;
- применение современных средств оценивания результатов обучения;
- воспитание учащихся как формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений;
- реализация личностно-ориентированного подхода к образованию и развитию обучающихся с целью создания мотивации к обучению;
- работа по обучению и воспитанию с учетом коррекции отклонений в развитии;

Владеет: навыками

- использования современных достижений лингвистики в обучении русскому языку в соответствии с образовательной программой;
- планирования и проведения учебных занятий по русскому языку с учётом специфики тем и разделов программы в соответствии с учебным планом;
- использования современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения русскому языку, в том числе технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий;
- применения современных средств оценивания результатов обучения;
- воспитания учащихся для формирования у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений;
- реализации личностно-ориентированного подхода к образованию и развития обучающихся с целью создания мотивации к обучению;
- обучения и воспитания с учетом коррекции отклонений в развитии.

2. Показатели оценивания ответов выпускника

Показатели оценивания ответов выпускника отражают:

- знание программы выпускниками;
- научный и общий кругозор выпускников;
- умение связывать теоретические вопросы с практикой;
- умение объяснять факты науки с точки зрения ее новейших достижений;
- умение привлекать материалы смежных наук;
- понимание связи предмета с требованиями его преподавания в школе;
- умение анализировать факты, обобщать их, делать выводы;
- степень овладения практическими навыками и умениями;
- степень самостоятельности в суждениях;
- навыки владения устной речью;
- знание краеведческого материала и умение его использовать;
- уровень знания методики преподавания предмета.

Шкала оценивания

неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
<p>не знает программы; - не имеет научного и общего кругозора; - не умеет связывать теоретические вопросы с практикой; - не умеет объяснять факты науки с точки зрения ее новейших достижений; - не умеет привлекать материалы смежных наук; - не понимает связи предмета с требованиями его преподавания в школе; - не умеет анализировать факты, обобщать их, делать выводы; - не владеет практическими навыками и умениями лингвистического анализа языковых единиц разных уровней; - не самостоятелен в суждениях; - не владеет навыками устной речи; - не знает краеведческого материала и не умеет его использовать; - не знает методики преподавания предмета</p>	<p>в основном знает программу; - имеет некоторый научный и общий кругозор; - иногда умеет связывать теоретические вопросы с практикой; - в некоторых случаях умеет объяснять факты науки с точки зрения ее новейших достижений; - иногда умеет привлекать материалы некоторых смежных наук; - в основном понимает связи предмета с требованиями его преподавания в школе; - умеет анализировать некоторые факты, иногда обобщать их, делать выводы; - в основном владеет практическими навыками и умениями лингвистического анализа языковых единиц разных уровней, но допускает отдельные негрубые</p>	<p>хорошо знает программу; - имеет достаточный научный и общий кругозор; - в основном умеет связывать теоретические вопросы с практикой; - в основном умеет объяснять факты науки с точки зрения ее новейших достижений; - умеет привлекать материалы некоторых смежных наук; - хорошо понимает связи предмета с требованиями его преподавания в школе; - в основном умеет анализировать факты, обобщать их, делать выводы; - владеет практическими навыками и умениями лингвистического анализа языковых единиц разных уровней, допускает отдельные неточности; - самостоятелен в суждениях; - хорошо владеет навыками устной речи;</p>	<p>полностью знает программу; - имеет широкий научный и общий кругозор; - умеет связывать теоретические вопросы с практикой; - умеет объяснять факты науки с точки зрения ее новейших достижений; - умеет привлекать материалы смежных наук; - глубоко понимает связи предмета с требованиями его преподавания в школе; - умеет анализировать факты, обобщать их, делать выводы; - владеет практическими навыками и умениями лингвистического анализа языковых единиц разных уровней; - самостоятелен в суждениях; - отлично владеет навыками устной речи; - знает краеведческий материал и не умеет его использовать; - хорошо знает методику преподавания предмета</p>

	ошибки ; - не всегда самостоятелен в суждениях; - владеет навыками устной речи; - в основном знает краеведческий материал, но не всегда умеет его использовать; - знает основы методики преподавания предмета	- знает краеведческий материал и иногда умеет его использовать; - хорошо знает методику преподавания предмета	
--	---	--	--

Перечень вопросов, выносимых на государственный экзамен

1. Понятие литературного языка, его отличия от других форм национального языка. Типологические особенности русского литературного языка в аспекте истории его формирования.
2. Морфологическая классификация и сопоставительно-типологическое описание языков.
3. Генеалогическая классификация и сравнительно-историческое описание языков.
4. Учение о языке в работах неогумбольдтианцев (общие положения, особенности европейской и американской школы).
5. Стилистическая теория М. В. Ломоносова и ее роль в развитии русского литературного языка.
6. Понятие о тексте. Основные признаки текста. Текст и дискурс.
7. Принципы современной русской графики и орфографии. Развитие и совершенствование графики и орфографии в истории русского письма.
8. Гласные фонемы и их классификация. Система гласных современного русского литературного языка. История редуцированных и закрытых гласных.
9. Основные фонетические законы в современном русском литературном языке.
10. Система согласных фонем современного русского литературного языка. История заднеязычных и исконномягченных согласных.
11. Проблема слогаделения и типы слогов в современном русском литературном языке.
12. Понятие фонемы и ее разновидностей в трактовке представителей Московской и Ленинградской фонологических школ.
13. Позиционная мена и позиционные изменения звуков в русском языке.
14. Слово как объект изучения в коммуникативной и когнитивной лингвистике.
15. Понятие о фразеологическом обороте. Соотношение фразеологического оборота со словом и синлексом. Типы фразеологизмов по степени семантической слитности.
16. Парадигматические отношения в лексике.
17. Особенности словоупотребления в условиях современной языковой ситуации.
18. Проблема определения лексического значения слова в лингвистике. Типы лексических значений слов в русском языке.
19. Русская лексикография. Современные словари активного типа.

20. Морфема, ее отличие от слова и фонемы. Морфема и морф. Типы морфем в русском языке. Морфемная структура слова.
21. Способ словообразования как систематизирующее понятие русской грамматики. Основные классификации способов словообразования. Полная характеристика одного из способов.
22. Морфологическое значение в сравнении с другими типами языковых значений. Способы выражения морфологического значения в русском языке.
23. Грамматическая категория рода имени существительного. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных.
24. Категория падежа и склонение имен существительных в современном русском языке. Вариантность и конкуренция падежных окончаний как результат перегруппировки древних типов склонения. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
25. Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Краткие и полные формы прилагательных, их история.
26. Имя числительное как часть речи. Классификация числительных. Спорные вопросы теории числительных.
27. Местоимение как специфическая часть речи. Функции местоимений в речи. Разряды местоимений. История местоимений третьего лица в русском языке.
28. Категория вида глагола. Двувидовые и одновидовые глаголы.
29. Категория наклонения глагола. Значение и формы наклонений. История сослагательного наклонения.
30. Категория времени глагола. Переносное употребление временных форм. Прошедшее время в современном русском языке как результат эволюции древнерусского перфекта.
31. Вопрос о морфологическом статусе причастия и деепричастия. Признаки разных частей речи в семантике и грамматических характеристиках причастия и деепричастия.
32. Вопрос о частях речи в современном русском языке. Основные принципы частеречной классификации слов. Явление переходности в системе частей речи.
33. Служебные части речи в современном русском языке. Их классификации.
34. Основные признаки предложения. Его структурная схема. Понятие о парадигме простого предложения.
35. Основные структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений.
36. Причины и условия обособления. Основные функции обособленных членов. Уточняющие члены предложения.
37. Предложения с вводными и вставными компонентами. Отличие вставных компонентов от вводных.
38. Основные структурно-семантические типы сложносочиненных предложений.
39. Второстепенные члены предложения как его структурно-семантические компоненты. Изучение второстепенных членов предложения в школе.
40. Сложное предложение. Строение и грамматическое значение сложных предложений.
41. Предложения, осложненные однородными членами.
42. Односоставные предложения в системе структурно-семантических типов предложения. Виды односоставных предложений.
43. Современные синтаксические направления (структурное, семантическое, коммуникативное, прагматическое).
44. Главные члены предложения как его структурно-семантические компоненты. Особенности синтаксической связи между подлежащим и сказуемым. Признаки подлежащего и сказуемого.
45. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные подходы к выделению

словосочетаний. Их строение и значение, классификации.

46. Бессоюзные сложные предложения. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений.

47. Основы русской пунктуации.

48. Сложное синтаксическое целое. Его структура, особые виды связи.

49. Период. Диалогические единства. Способы передачи чужой речи.

50. Структурные компоненты урока русского языка.

51. Виды учебной деятельности учащихся на уроках русского языка.

52. Формирование метапредметных компетенций учащихся на уроках русского языка.

53. Требования к уроку русского языка. Типы уроков по цели, форме, содержанию, их структурные особенности. Определение цели и задач урока.

54. Методы и приемы обучения русскому языку. Их классификация и характеристика.

55. Современные нормы оценивания учебных достижений школьников по русскому языку: нормативы итоговой аттестации. Тенденции изменения контрольно-оценочной системы.

56. Культурологический аспект обучения русскому языку как средству духовного и эстетического воспитания.

57. Тексториентированный подход в теории и практике преподавания русского языка.

58. Общая характеристика видов речевой деятельности и их роли в преподавании русского языка.

59. Внеклассная работа и факультативные занятия по русскому языку (задачи, организация, содержание, методы, приемы).

60. Использование современных технологий на уроках русского языка.

Практические задания к билетам (по 2 вопроса к каждому билету)

1. Какой метод – объяснительно-иллюстративный, метод проблемного изложения, частично-поисковый или исследовательский – более оправдан при объяснении материала по темам:

- Двойная роль букв е, ё, ю, я (5 кл.)
- Понятие о местоимении как части речи (5 кл.)
- Переходные и непереходные глаголы (6 кл.)
- Правописание союзов также, тоже (7 кл.)
- Понятие о вводных словах (8 кл.)

2. Составьте небольшую речь на тему «Каждый человек должен быть немного филологом» (Д.С. Лихачев), используя различные приемы и средства выразительности.

3. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Солнечный жар сменился прохладной ночи и неярким светом молодого месяца, образовавшего около себя светящийся полукруг.*

4. Объясните отсутствие перехода Е в О под ударением в словах *женский, купец, перст, тема, свет, зеркало, некто.*

5. Выделите основы, охарактеризуйте их (производная, непроизводная; прерванная, непрерывная; связанная, свободная): *хлебопёк, мерцание, обувь, успешность, миролюбие, нравиться.*

6. Разграничьте фонетические, словообразовательные и морфологические старославянизмы, подберите русские соответствия, укажите тип дифференциации заимствованной и исконной лексемы в полученных парах: *прах, млечный, гражданин, агнец, возбудить, испить, текущий.*

7. Отметьте позиционные мены согласных:

*О доблестях, о подвигах, о славе
Я забывал на горестной земле,
Когда твоё лицо в простой оправе
Передо мной сияло на столе.*

(А. А. Блок).

8. Изучите содержание стабильного учебника русского языка для 5 класса и определите, какие упражнения разделов «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи», «Лексика. Культура речи», подраздела «Имя существительное» носят репродуктивный характер. Ответ обоснуйте.

9. Определите способы образования слов, указав производящую базу, выделив производящую основу и словообразовательный формант: *толпиться, земледелец, ТДСК, быстрорастворимый, накипь, сливовый*.

10. Укажите прямые и переносные значения подчеркнутых слов. Определите вид переносных значений: *крыло самолета – крыло птицы; большой зал – рукоплесканье зала; золотое кольцо – золотой луч солнца; красивая блуза, клетчатая кепка – Литейный залили блузы и кепки (В. В. Маяковский)*.

11. Прокомментируйте фонетическое и семантическое варьирование этимологического корня *dum- в словах *дуть, дым, надменный, домна*.

12. Составьте и запишите небольшой текст на тему «Летний отдых» в двух стилистических вариантах, сохраняя соответствующие им стилевые и жанровые особенности.

13. Произведите морфемный разбор слов. Укажите типы основ: *непринуждённость, умиротворение, расщедриться, белоснежный, налегке, флотоводец*.

14. Используйте все способы доказательства омонимии данных слов: *свет «вселенная» – свет «лучистая энергия»; рак «членистоногое» – рак «болезнь»*.

15. Сделайте синтаксический разбор сложной синтаксической конструкции. Расставьте знаки препинания: *Утром когда я проснулся ласковое апрельское солнце глядело во все окна моей комнаты где-то любовно ворковали голуби задорно чирикали воробьи с улицы доносился тот неопределённый шум какой врывается в комнату с первой выставленной рамой (Д. Н. Мамин-Сибиряк)*.

16. Произведите морфемный разбор слов: *проснулся, апрельская, доносился, неопределённый, врывается, выставленный*.

17. Сделайте полный синтаксический анализ сложного предложения, расставьте необходимые знаки препинания, начертите схему предложения: *Если вы эту насыщенную яркую и нежную жизнь видите и знаете если вы размышляете над ней если вы в ней участвуете только тогда становится действенным и полезным ваш родительский авторитет и та сила которую вы накопили раньше в собственной личной и общественной жизни (А. С. Макаренко)*.

18. Какая работа по русскому языку может быть названа самостоятельной? Почему? Используйте для доказательства своих выводов учебник русского языка для 5–9 кл.

19. Проанализируйте предложения с вводными конструкциями. Расставьте знаки препинания: *Пушкин по его собственным словам каждую осень расцветал вновь (К. Г. Паустовский); Неосторожно быть может поступила я (А. С. Пушкин); На Ильинском омуте не было к сожалению ни ветровой ни водяной мельницы (К. Г. Паустовский)*.

20. Определите вид глаголов. Разделите их на парные, одновидовые, двувидовые. Укажите средства образования видовых пар, охарактеризуйте непарные глаголы: *заполнить, национализировать, прикасаться, хлынуть, рискнуть, казнить, искать, готовить*.

21. Определите разряд каждого прилагательного. Докажите, опираясь на семантику и грамматические признаки: *Весь радужный длинный узкий сорочий хвост оставался у Вьюшки в зубах (М. М. Пришвин); В помещицьем деревенском доме никакая тайна долго*

держаться не может (И. С. Тургенев).

22. Затранскрибируйте текст, охарактеризуйте звуки подчеркнутого слова:

*Отговорила роща золотая
Березовым, веселым языком,
И журавли печально пролетая,
Уж не жалеют больше ни о ком*
(С. Есенин).

23. Сделайте морфологический анализ выделенных слов: *Косой дождь, гонимый сильным ветром, лил как из ведра (Л. Н. Толстой).*

24. Вставьте пропущенные буквы, объясните их написание: *каме...ый, станцио...ый, правле...ый мною текст, негаше...ая известь, держ...тся за трап, на реке Би..., пр...купить.*

25. Определите падеж, значение падежа и склонение каждого существительного: *Дела и подвиги этих людей обеспечили жизнь твоему поколению и останутся навеки в памяти человечества (А. А. Фадеев).*

26. Охарактеризуйте простые предложения по структуре и полноте:

– *Прощай, Онегин, мне пора.*

– *Я не держу тебя: но где ты свои проводишь вечера?*

– *У Лариных.*

– *Вот это чудно. Помилуй! И тебе не трудно там каждый вечер убивать?*

– *Нимало.*

– *Не могу понять.*

(А. С. Пушкин).

27. Объясните правописание подчеркнутых слов.

Под кормовой решёткой хранится небольшой запас хлеба, десяток копченых рыб и бочонок с водой, а на самом борту сидит молодой рыбак и с хвастливой небрежностью раскуривает верченую папироску (А. Куприн).

28. Сделайте лексический разбор слова «молодой», опираясь на контекст, приведенный выше.

29. Проанализируйте сложноподчиненные предложения: *Вода сегодня такая тихая, что кулик над водою и его отражение в воде были совершенно одинаковые (М. М. Пришвин); Метели, что ломаются в дверцы, с дороги меня не собьют (А. И. Фатьянов).*

30. Определите стилистическую окраску слов: *водрузить, иностранщина, изведать, балаболка, бабуля, блистательный, конфискация, нагоняй, потерпевший, агрессия, антагонизм.*

31. Укажите позиционные изменения гласных:

...Одни я в мире подсмотрел

Святые, искренние слезы –

То слёзы бедных матерей!

(Н. А. Некрасов).

32. Определите способы образования слов, указав производящую базу, производящую основу и словообразовательный формант: *молотилка, изгиб, вторжение, залесье, суточные (сущ.), жаропонижающее (прил.), зачётка.*

33. Сделайте морфологический разбор подчеркнутых слов: *А потом над огромной притихшей Землей воцарилась ночь, до самых краев налитая прохладным воздухом и запахом воды (К. Г. Паустовский).*

34. Установите происхождение шипящих, называя исходный согласный, каузатор и тип смягчения: *кожа, ложе, суженый, ножка; душа, ноша, внушать; течь, свеча, личина, сеча, крючок.*

35. Произведите морфемный анализ подчеркнутых слов: *Солдаты, которые*

приезжают в отпуск, не прячутся и не скрываются ни от кого (А. П. Гайдар); А уезжаем мы все-таки завтра, – прибавил он, вставая (И. С. Тургенев).

36. Затранскрибируйте текст. Укажите случаи позиционных изменений гласных:

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит... (А.С. Пушкин).

37. Сделайте морфологический анализ подчеркнутых слов: *Я знаю лучше твоего, что мне нужно для твоего счастья* (А. С. Пушкин).

38. Укажите виды парадигматических отношений в словесных оппозициях: *факт – фактор, абонент – абонемент, клавиш – клавиша, творОг – творОг, медведь – «животное» – медведь «неуклюжий человек», рабство – кабала, бумажник «кошелек» – бумажник «рабочий», лингвистика – языкознание, тихий – оглушительный.*

39. Проанализируйте сложноподчиненное предложение, составьте схему: *Немецкому командованию в первые же дни стало ясно, что оборону ему не прорвать и что, если бы это даже и удалось, потери его при этом были бы так велики, что не хватило бы сил сжать клещи* (Б. Н. Полевой).

40. Определите, какими частями речи являются подчеркнутые слова. Докажите. *День был такой яркий, молодой, сильный. Степной богатырь был этот день! Им было грустно. Мая посмотрела в очи чабана и увидела, что темны они, черные брови над ними сурово сдвинулись.*

41. Среди выделенных стечений согласных найдите сочетания, возникшие по результатам утраты слабого редуцированного: *спина – спать, злой – злато, сто – стол, шапка – кнопка, отца – ситца*. Докажите, что в остальных случаях сверхкраткий между согласными отсутствовал изначально.

42. Вставьте пропущенные буквы, объясните их написание, разберите по составу слова, в которых пропущены буквы: *солнечный ож...г, подж...г сарая, под... тожить, подж...г сарай, ж...ть большими мыслями.*

43. Проанализируйте сложноподчиненное предложение. Составьте схему. Расставьте знаки препинания. *Кто никогда не видал как растет клюква тот может очень долго идти по болоту и не заметить что он по клюкве идет* (М. М. Пришвин).

44. Вставьте пропущенные буквы, объясните их написание: *изл...гать, нар...щение, пр...строить, пр...градить, пр...длинный, иску...твенный.*

45. Затранскрибируйте текст. Укажите случаи позиционных мен и позиционных изменений гласных:

Пусть ярость благородная

Вскипает, как волна, -

Идет война народная, священная война!

(В.И. Лебедев-Кумач).

46. Объясните происхождение выделенных согласных, прокомментируйте семантику и употребление фразеологизмов: *подвизаться на (научном, военном) поприще, знать как отче наш, почить в бозе.*

47. Разграничьте фразеологические сращения, единства, сочетания: *прописать ижицу, попасть впросак, кромешний ад, притча во языцех, бить баклуши, ломиться в открытую дверь.*

48. Определите спряжение глаголов: *побежать, печатать, веселиться, возненавидеть, плести, голосовать, бриться.*

49. Определите, изложение какого вида можно написать по данному тексту.

Предложите методику подготовки учеников к этому изложению.

Давно жил в этом доме сотник. У сотника была дочка, ясная панночка. Сотникова

жена давно умерла. Привез он молодую жену в новый дом. Хороша была молодая жена, только так страшно взглянула на свою падчерицу, что та вскрикнула. Настала ночь. Заперлась бедная панночка в своей светлице и стала плакать. Глядит: страшная черная кошка крадется к ней. Шерсть на ней горит, железные когти стучат по полу. В испуге вскочила девушка на лавку – кошка за нею. Перепрыгнула на лежанку – кошка и туда. И вдруг бросилась к панночке на шею и душит ее. С криком оторвала бедная девушка кошку от себя и бросила ее на пол. Схватила отцовскую саблю и бряк по полу – лапа с железными когтями отскочила, и кошка с визгом пропала в темном углу. Целый день не выходила из опочивальни молодая жена, потом вышла с перевязанной рукой. Угадала бедная панночка, что мачеха ее – ведьма. По наущению ведьмы заставил сотник дочку выполнять всю грязную работу, а потом и совсем выгнал из дома и куска хлеба не дал на дорогу. Тогда зарыдала панночка и с этого берега кинулась в воду, и с той поры не стало ее на свете. (По повести Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»).

50. Проанализируйте бессоюзные сложные предложения. Расставьте знаки препинания. *Хочешь быть счастливым силы не жалея (Л. И. Ошанин); Чуть-чуть внимательнее будь многое уже не повторится (К. Я. Ваншенкин); Земля кругла на ней не скроешь тайны (М. А. Дудин).*

51. Определите вид, переходность и спряжение глаголов. Образуйте от них все возможные формы причастий и деепричастий: *записать, носить, вырыть, выполнять.*

52. Опишите фонетические изменения древнерусских слов СЪДОРОВЪ, ВЕТЬШИНА, ГЪРНЬЧАРЬ, БЕДРЬЦОВЫИ, ДЪБРЯНЬСКЪ после падения редуцированных. Как эти изменения повлияли на мотивированность данных лексем?

53. Определите способы словообразования, указав производящую базу слов: *восхитительно, вздох, призадуматься, аппаратная (сущ.), Заонежье, легкораненый.*

54. Определите актуальный смысл подчеркнутых лексических единиц в тексте: *«Солнце исчезало, не дойдя до моря, в котором тонULO ежевечерне. Поглотив его, по небу с запада поднималась грозно и неуклонно грозная туча. Края её уже вскипали белой пеной, черное брюхо отсвечивало желтым. Туча ворчала, и из нее время от времени вываливались огненные нити» (М. Булгаков).*

55. Укажите архаизмы и историзмы, определите тип архаизмов: *земство, пиит, челядь, номер, позор «зрелище», выя, вежды, вече, аглицкий, воспа, нэп, воксал, беспомощство, алкать.*

56. Подготовьте рецензию на сочинение «Как я ходил в театр» (6 кл.).

Сочинение.

Утро было теплое. Сегодня я пойду в театр! Я давно хотел этого дня. Я стал сразу собираться, хотя театр начинается в 7 часов вечера. Надо было еще выучить уроки и идти в школу. Я быстро поел и сел решать задачу. Задача была трудная и никак не выходила, совсем был другой ответ. Потом кое-как я ее приготовил. Но стихотворение было трудное. И ничего не запомнилось. Мама сказала, чтобы я купил хлеба. Потом я пошел в школу и очень хотел скорее пойти в театр. Я быстро побежал, чтобы успеть поесть. А когда сел в троллейбус, мама еще не пришла. Я встретил Саньку. Санька мне сказал, что меня возьмут вратарем на игру со второй школой. Я обрадовался, но троллейбус остановился, потому что не было электричества. Я побежал. Мама меня ждала. Я еле успел, даже не зашел в буфет. В театре мне очень понравилось.

57. Сделайте классификацию ошибок в творческой работе.

Сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри».

Замечательный русский художник Виктор Михайлович Васнецов родился в городе Вятке. В детстве Васнецов рисовал картины по сказкам, которые рассказывала ему

бабушка.

Виктор Михайлович написал очень много картин по русским народным былинам: «Алёнушка», «Иван-царевич на сером волке», «Витязь на распутье» и другие картины.

Над картиной «Богатыри» Васнецов работал более двадцати пяти лет.

На картине изображен пасмурный, ненастный день. Кругом расстилается безбрежная степь, поросшая ковылем. Всюду видны холмы, поросшие лесом, болота, овраги.

В центре на своем коне богатырском находится Илья Муромец. Конь его склонил свою буйную головушку. Илья Муромец одет в железную кольчугу, в одной руке он держит копье и палицу сорока пуд. Илья Муромец зорко вглядывается вдаль, нет ли там врагов земли Русской.

Слева от него на белом коне стоит младший брат Ильи Муромца Добрыня Никитич. Он уже вытаскивает из ножен свой булатный меч и готов в любую минуту сразить врага.

Справа на золотистом коне самый молодой богатырь Алеша Попович. Он тоже смотрит вдаль. В руках у него лук наготове. В другой руке он держит стрелу. К седлу у него привязаны гусли. По народным былинам, Алеша Попович мог очень хорошо петь и аккомпанировать себе на гусях-самогудах.

Толстой говорил, что он не задумывался, какими должны были быть русские богатыри. Но когда он увидел картину Васнецова «Богатыри», он сказал: «Да, действительно они должны быть такими».

58. Проанализируйте сложную синтаксическую конструкцию. Составьте схему. У нас не было занавеса, и Гурий утверждал, что это очень хорошо, потому что занавес давно устарел и на сцене его должна заменить абсолютная темнота (В. А. Каверин).

59. Найдите в предложении конструкции, осложняющие его. Расставьте знаки препинания:

Навстречу нам бежала с другого конца женщины в летах, одетая довольно небрежно босая и как нам показалось растрепанная (В. Солоухин).

60. Сделайте фонетический разбор подчеркнутого слова по вузовскому образцу.

Рекомендации обучающимся по подготовке к государственному экзамену

При подготовке к экзамену необходимо использовать основную и дополнительную литературу по всем разделам русского языка, теории и истории языка, методики преподавания русского языка. Каждый из 2-х вопросов и 2-х заданий в билетах отражает материал разных разделов русского языка или теории, истории и методики преподавания русского языка. В соответствии с практическими заданиями в билетах можно использовать при подготовке школьные учебники и словари.

Перечень рекомендуемой литературы для подготовки к государственному экзамену

а) Основная:

1. Современный русский язык: учебник для академического бакалавриата / [П. А. Лекант и др.]; под ред. П. А. Леканта. – 5-е изд. – М.: Юрайт, 2015. – 493 с.
2. Современный русский язык: Теория: Анализ языковых единиц: В 2 ч., Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / В.В. Бабайцева, Н.А. Николина, В.С. Печникова, Н.В. Смирнова. – 5-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2014. – 480 с.

3. Современный русский язык: Теория: Анализ языковых единиц: В 2 ч., Ч. 2: Морфология. Синтаксис / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева. 5-е изд., стереотип. – Москва: Академия, 2014. – 624 с.
4. Хроленко, А. Т. Теория языка: учеб. пособие / А. Т. Хроленко, В. Д. Бондалетов. – 3-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2012. – 512 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=1469).

б) Дополнительная:

1. Абрамова, С. И. Русский язык. Проектная работа старшеклассников: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. В. Абрамова. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.
2. Болотнова, Н. С. Современный русский язык: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учеб.-метод. пособие / Н. С. Болотнова, И. И. Бабенко, А. С. Савенко. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2006. – 106 с.
3. Болотнова, Н. С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография : контрольно-тренировочные задания : учеб. пособие / Н. С. Болотнова, А. В. Болотнов. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 224 с.
4. Бражникова, А. И. Вводные единицы в современном русском языке : метод. рекомендации. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2003. – 19 с.
5. Бражникова, А. И. Современный русский язык: Синтаксис. Главные члены двусоставного предложения : метод. рекомендации. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2006. – 23 с.
6. Ворожбитова, А. А. Начальное лингвориторическое образование. Методика преподавания русского языка : табл., схемы, алгоритмы / А. А. Ворожбитова. – 2-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2014. – 248 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=47623).
7. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия : учеб. пособие / Ж. В. Ганиев. – М.: Флинта : Наука, 2012. – 200 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=3345).
8. Глебская, Т. Ф. Вставные конструкции в современном русском языке : метод. разработ. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2003. – 14 с.
9. Глебская, Т. Ф. Современный русский язык. Синтаксис. Пояснительная связь в простом предложении : учеб.-метод. пособие. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2005. – 33 с.
10. Глебская, Т. Ф. Современный русский язык: Синтаксис: изучение сложноподчиненного предложения : учеб.-метод. пособие. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2006. – 27 с.
11. Глебская, Т. Ф. Современный русский язык: Синтаксис (изучение сложносочиненного предложения) : учеб.-метод. пособие. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2008. – 28 с.
12. Гридина, Т. А. Современный русский язык. Словообразование : теория, алгоритмы анализа, тренинг : учеб. пособие для вузов / Т. А. Гридина, Н. И. Коновалова. – 3-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 155 с.
13. Ефанова, Л. Г. Морфологический анализ слов разных частей речи : метод. указания. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2003. – 31 с.
14. Камчатнов, А. М. История русского литературного языка. XI – первая половина XIX века : учеб. пособие для вузов / А. М. Камчатнов. – М.: Академия, 2005. – 680 с.
15. Касаткин, Л. Л. Современный русский язык. Фонетика : учеб. пособие для вузов / Л. Л. Касаткин. – М. : Академия, 2006. – 250 с.
16. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка : учеб. для вузов / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 4-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2011. – 464 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=2536).

17. Колесов, В. В. История русского языка : учеб. пособие для вузов / В. В. Колесов. – М. : Академия, 2005. – 669 с.
18. Крысин, Л. П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учеб. пособие для вузов / Л. П. Крысин. – М. : Академия, 2007. – 239 с.
19. Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка / Г. И. Кустова, К. И. Мишина, В. А. Федосеев. – М.: Академия, 2007. – 254 с.
20. Радзиховская, В. К. Морфология современного русского языка. Вводный курс : учеб. пособие. – 3-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2012. – 120 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1483).
21. Ремчукова, Е. Н. Морфология современного русского языка. Категория вида глагола : учеб. пособие / Е. Н. Ремчукова. – М. : Флинта : Наука, 2012. – 200 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3790).
22. Розенталь, Д. Э. Современный русский язык : учеб. пособие для вузов / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – 11-е изд. – М. : Айрис-пресс, 2010. – 443 с.
23. Русский язык. Морфология: учебник для вузов / под ред. Г. Г. Инфантовой. – М.: Академ. проект, 2010. – 349 с.
24. Сабитова, З. К. Историческая грамматика русского языка : учеб. пособие / З. К. Сабитова. – М.: Флинта: Наука, 2013. – 512 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44303).
25. Сергеева, Е.В. История русского литературного языка: учеб. пособие / Е.В. Сергеева. – М.: Флинта, Наука, 2013. – 272 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13054).
26. Теория и методика обучения русскому языку : конспекты лекций, планы практ. занятий, контрол. работы, тесты : учеб.-метод. комплекс / авт.-сост. Н. А. Артеменко. – Томск: Изд-во Том. гос. пед. ун-та, 2009. – 282 с.
27. Филиппова, Л.С. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: учеб. пособие / Л.С. Филиппова. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 248 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13054).
28. Шулежкова, С.Г. История лингвистических учений: учеб. пособие / С.Г. Шулежкова. – 4-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 408 с. (ЭБС «Лань», URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13054).

Программа государственного экзамена Русский язык и методика его преподавания составлена в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по специальности 050301.65 Русский язык и литература.

Программу составили:

доктор филологических наук,
профессор кафедры современного русского
языка и стилистики



Н.С. Болотнова

доктор филологических наук
профессор кафедры теории языка и методики
преподавания русского языка и литературы



О.В. Орлова

Программа государственного экзамена утверждена на заседании кафедры современного русского языка и стилистики, протокол № 3 от «21» 10 2015.

Зав. кафедрой



Н.С. Болотнова

Программа государственного экзамена одобрена учебно-методической комиссией ИФФ ТГПУ, протокол № 2 от «30» 10 2015.

Председатель учебно-методической комиссии ИФФ



А.В. Курьянович

Программа государственного экзамена одобрена на заседании Ученого совета ИФФ ТГПУ, протокол № 4 от «9» 11 2015.

Председатель Ученого совета ИФФ,

Декан ИФФ



Т. В. Галкина

Согласовано:

Проректор по непрерывному
образованию и работе с регионами



М.П. Войтеховская

Проректор по организационно-учебной деятельности



И.Г. Санникова

