

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

Утверждаю:

декан факультета иностранных языков

_____ О.Н. Игна
« 31 » августа 2015 года
М.П.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б.3.В.18 ПРАКТИКА РЕЧИ ПО ПЕРВОМУ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

ТРУДОЁМКОСТЬ (В ЗАЧЁТНЫХ ЕДИНИЦАХ) 16

Направление подготовки 050100.62 Педагогическое образование
Профили подготовки Иностранный язык и Иностранный язык
Квалификация (степень выпускника) бакалавр
Форма обучения: очная

1. Цели изучения дисциплины

Изучение учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку» способствует достижению общих целей ОП: развитию у обучающихся личностных качеств, а также формированию общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по данному направлению.

Целью изучения учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку» является:

- формирование коммуникативной и лингвистической компетентностей студентов по изучаемому иностранному (английскому) языку.

В задачи изучения учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку» входит:

- ознакомление обучающихся с различными видами речевой деятельности; фонетическим, лексическим и грамматическим материалом;

- формирование готовности использовать иностранный язык для получения, оценивания и использования иноязычной информации для решения учебных, научно-исследовательских и профессиональных задач.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Практика речи по первому иностранному языку» является дисциплиной вариативной части профессионального цикла образовательной программы по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование. Данная дисциплина логически и содержательно связана с учебными дисциплинами «Практика устной и письменной речи», «Практическая грамматика», «Стилистика».

Необходимой основой для освоения учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку» являются базовые знания в области русского языка, достаточный уровень владения первым иностранным языком, сформированным в результате изучения дисциплин «Практическая грамматика», «Фонетика»; умение работать с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией и умение выявлять и критически анализировать полученную информацию.

Учебная дисциплина «Практика речи по первому иностранному языку» является необходимой для успешного освоения учебных дисциплин «Практика устной и письменной речи», «Лексикология», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика».

Разделы дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку» используются при формировании содержания итоговой государственной аттестации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП

Коды компетенций	Результат освоения ОП: содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-1	владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения	<ul style="list-style-type: none">• знание норм культуры общения;• умение обобщать, анализировать и воспринимать информацию;• владение технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели.

Коды компетенций	Результат освоения ОП: содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-6	способность логически верно строить устную и письменную речь	<ul style="list-style-type: none"> • знание основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности.
ОК-16	способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • умение ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • владение навыками публичных выступлений.
ОПК-3	владение основами речевой профессиональной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • знание основ речевой профессиональной культуры; способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. • умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся; • владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку» к концу обучения студент должен

знать:

- систему лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; основы межкультурной коммуникации на изучаемом иностранном языке в различных сферах; основы межкультурной коммуникации на изучаемом иностранном языке в сфере профессиональной деятельности; способы переработки и адаптации иноязычной информации из зарубежных источников; значение и возможность употребления новых лексических единиц, определенных программой; новую информацию коммуникативно-поведенческого и страноведческого характера в рамках программы.

уметь:

- продуцировать связные высказывания по темам программы; логически верно выражать свои мысли в письменной форме на иностранном языке; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в учебной профессиональной деятельности; осуществлять поиск необходимой информации для решения профессиональных задач из зарубежных источников; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности; работать с зарубежными источниками информации в профессиональной сфере; понимать на слух аудиотекст (в целом и выборочно), отражающий различные сферы общения в пределах программного

материала; читать аутентичные тексты разных жанров, понимая их основное содержание (глобальное, ознакомительное чтение) или выборочно (поисковое, просмотровое чтение), в том числе читать публицистические, научно-популярные, литературные тексты; выразительно читать вслух оригинальный текст; продуцировать высказывания по тематике программы, осуществлять комментирование прочитанных и прослушанных текстов; писать орфографически и пунктуационно правильно в пределах лексического минимум выражать коммуникативные намерения (запрос и сообщение информации, выражение мнения), в том числе принимать участие в беседе проблемного характера и дискуссии, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом; выражать свои мысли в письменной форме при написании сочинений, эссе, писем, планов, составлении тезисов, выписывании нужной информации из текста; преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения.

владеть:

- лексико-грамматическим материалом, определенным программой; навыками восприятия, понимания и анализа устной и письменной речи на иностранном языке; способностью употреблять необходимый для целей коммуникации материал адекватно ситуации общения; основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); владеет основными языковыми особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; системой знаний об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия и способностью применять их в общей и профессиональной сферах.

4. Общая трудоемкость дисциплины 16 зачетных единиц и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом)	Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом) (час)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Общая трудоемкость	558 (16 зач. ед.)	нет	нет	нет	нет	74	132	66	68	50	60
Лекции	нет										
Практические	226	нет	нет	нет	нет	38	60	38	38	22	30
Семинары	нет										
Лабораторные	нет										
Другие виды аудиторных работ	нет										
Самостоятельная	224	нет	нет	нет	нет	36	72	28	30	28	30
Курсовые работы (проект)	нет										
Реферат	нет										
Расчётно-графические	нет										
Формы текущего контроля	Устный опрос, обсуждение, стилистический анализ прочитанного, контроль выполнения упражнений, обсуждение результатов дискуссий, а также в письменной форме (выполнения обучающимися разных по форме и содержанию работ и заданий, тематических контрольных тестов, эссе, докладов)										

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом)	Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом) (час)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом	Всего	нет	нет	нет	нет	зач.	экз. 27	экз. 27	зач.	экз. 27	экз. 27

5. Содержание программы учебной дисциплины

5.1. Содержание учебной дисциплины

5-6 семестры

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы					Самостоятельная работа (час.)
		ВСЕГО	Лекции	Практические занятия (семинары)	Лабораторные работы	В т.ч. интерактивные формы обучения (не менее 20 %)	
1.	Путешествия	19	нет	19	нет	6	20
2.	Кино	19	нет	19	нет	6	22
3	Школьное образование в Англии и России	20	нет	20	нет	7	22
4	Воспитание в семье и школе	20	нет	20	нет	7	22
5	Живопись	20	нет	20	нет	7	22
	ИТОГО	98 час./ 3 зач. ед.		98		33 час./ 34%	108

7-8 семестры

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы					Самостоятельная работа (час.)
		ВСЕГО	Лекции	Практические занятия (семинары)	Лабораторные работы	В т.ч. интерактивные формы обучения (не менее 20 %)	
1.	Высшее образование в США, Англии, России	38	нет	38	нет	9	28
2.	Воспитание трудных детей	38	нет	38	нет	9	30
	ИТОГО	76 час./ 2 зач. ед.		76		18 час./ 24 %	58

9-10 семестры

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы					Самостоятельная работа (час.)
		ВСЕГО	Лекции	Практические занятия (семинары)	Лабораторные работы	В т.ч. интерактивные формы обучения (не менее 20 %)	
1.	Новые пути и технологии в образовании	10	нет	10	нет	2	10
2.	Книги и чтение	10	нет	10	нет	2	12
3	Кинематограф	10	нет	10	нет	2	12
4	Театр	10	нет	10	нет	2	12
5	Защита окружающей среды	12	нет	12	нет	2	12
	ИТОГО	52 час./ 1 зач. ед.		52		10 час./ 20 %	58

5.2. Содержание разделов дисциплины

5-6 семестры

№ п/п	Раздел (тема)	Содержание разделов	Планируемый результат обучения	Формируемые компетенции
1	Путешествия	Текст информативно-тематического характера «Hard up? Then go camping!» обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

		<p>тему «Путешествия».</p>	<p>выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике;</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся. <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; навыками публичных выступлений; различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
2	Кино	<p>Текст информативно-тематического характера «Chick – Flicks», обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на тему «Кино»; раздел упражнений на звуки речи.</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> норм культуры общения; основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> обобщать, анализировать и воспринимать информацию; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; использовать различные формы, виды устной и письменной 	<p>ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.</p>

			<p>коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся.</p> <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
3	Школьное образование в Англии и России	Текст информативно-тематического характера «Tom Brown's Schooldays», обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на данную тему; раздел упражнений на звуки речи.	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

			<p>педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся.</p> <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
4	Воспитание в семье и школе	<p>Текст информативно-тематического характера «Disco with Dad? Why Not?», обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на данную тему; раздел упражнений на звуки речи; упражнения по интонации.</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся. <p>Владение:</p>	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

			<ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
5	Живопись	<p>Текст информативно-тематического характера «Landscape Painting»</p> <p>обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на данную тему; раздел упражнений на звуки речи; упражнения по интонации.</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся. <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

			<p>вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
--	--	--	--	--

7-8 семестры

№ п/п	Раздел (тема)	Содержание разделов	Планируемый результат обучения	Формируемые компетенции
1	Высшее образование в США, Англии, России	<p>Текст информативно-тематического характера и упражнения на свертывание и развертывание информации (отрывок из произведения «Doctor in the House» by R. Gordon); упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на данную тему; раздел упражнений на звуки речи; упражнения по интонации.</p> <p>Работа по дополнительным учебным пособиям. Грамматические упражнения по изучаемому разделу: подстановочные, трансформационные и др. Дополнительные тексты</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся. <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

		<p>по заданной теме: «Организация и структура системы образования в США», «Университеты Англии и США», лексические упражнения на отработку новых лексических единиц и их автоматизацию, составление доклада на тему «Высшее образование в России», обсуждение сходств и различий систем образования в трех представленных странах, их преимущества и недостатки. Прослушивание аутентичных текстов, выполнение заданий к ним.</p>	<p>достижения поставленной цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
2	Воспитание трудных детей	<p>Текст информативно-тематического характера и упражнения на свертывание и развертывание информации (отрывок из произведения «The Lumber-Room» by Н. Munro); упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на данную тему; раздел упражнений на звуки речи; упражнения по интонации. Работа по дополнительным учебным пособиям: Грамматические упражнения по</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

		<p>изучаемому разделу: подстановочные, трансформационные и др. Дополнительные тексты по заданной теме: «Трудный ребенок», «ТВ-интервью: влияние телевидения на психику детей», лексические упражнения на отработку новых лексических единиц и их автоматизацию, обсуждение оптимальных моделей воспитания детей; страх в жизни ребенка. Прослушивание аутентичных текстов, выполнение заданий к ним.</p>	<p>учащихся.</p> <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
--	--	--	--	--

9-10 семестры

№ п/п	Раздел (тема)	Содержание разделов	Планируемый результат обучения	Формируемые компетенции
1	Новые пути и технологии в образовании и	<p>Текст информативно-тематического характера и упражнения на свертывание и развертывание информации “Teaching Styles”, обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на данную тему.</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

			<p>деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся.</p> <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
2	Книги и чтение	<p>Текст информативно-тематического характера и упражнения на свертывание и развертывание информации: “Teaching Modern Languages in the UK,” обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на тему «Книги».</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся. 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

			<p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
3	Кинематограф	<p>Текст информативно-тематического характера и упражнения на свертывание и развертывание информации: “Silent Movies,” обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на тему «Кино».</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся. <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

			<ul style="list-style-type: none"> • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
4	Театр	<p>Текст информативно-тематического характера и упражнения на свертывание и развертывание информации (отрывок из пьесы “Pygmalion” by Bernard Show; обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на данную тему; раздел упражнений на звуки речи.</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся. <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

			<p>своей деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками публичных выступлений; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 	
5	Защита Окружающей среды	<p>Текст информативно-тематического характера и упражнения на свертывание и развертывание информации, текст «Endangered Species», обсуждение стилистических особенностей текста, упражнения коммуникативного характера и клише, сгруппированные по функционально-семантическому признаку; упражнения дискуссионного характера; упражнения для коллективного обсуждения, в которых студенты должны использовать речевые клише и тематическую лексику; тематический словарь для дискуссий на данную тему.</p>	<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • норм культуры общения; • основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; • правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; • основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; • ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; • использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся. <p>Владение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели; • различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности; • навыками публичных выступлений; • различными способами 	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.

			вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.	
--	--	--	--	--

5.3 Лабораторный практикум.

Не предусмотрен.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

6.1. Основная литература по дисциплине:

1. Аракин, В. Д. Практический курс английского языка. 4 курс [Электронный ресурс]: Учебник для вузов / В. Д. Аракин [и др.] ; под ред. В. Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС, 2012. - 352 с. – Электрон. версия печат. публ. – URL: <http://www.knigafund.ru/books/169616>.
2. Дубровская Н. В. Грамматика: распространенные ошибки в изучении разговорного варианта английского языка = Grammar: common errors in everyday English : учебно-методическое пособие по дисциплинам «Грамматика», «Практика устной и письменной речи» для студентов факультетов иностранных языков педагогических университетов [на английском языке] / Н. В. Дубровская, Н. С. Коваленко. – Томск : Издательство Томского государственного педагогического университета, 2013. – 104 с.
3. Ерофеева, Л.А. Modern English in Conversation : [электронный ресурс]. Учебное пособие по современному разговорному английскому языку / Л.А Ерофеева. – 2-е изд., стереотип. – М. : Флинта, 2011. – 340 с. Электронная версия печатной публикации. URL : <http://www.knigafund.ru/books/114197>.
4. Колыхалова, О.А. London : Учеб. пособие для обучающихся в бакалавриате по направлению подготовки «Педагогическое образование» О.А. Колыхалова, К.С. Махмурян. – М. : Прометей, 2013. – 86 с. Электронная версия печатной публикации. URL: <http://www.knigafund.ru/books/173061>.
5. Павленко, Л.Г. Tasks on British Painting. Беседы о живописи Великобритании : учебное пособие. / Л.Г. Павленко. - М. : Флинта, 2012. – 240 с. Электронная версия печатной публикации. URL: <http://www.knigafund.ru/books/175330>.

6.2. Дополнительная литература.

1. Аракин, В. Д. Практический курс английского языка. 5 курс [Электронный ресурс]: Учебник для вузов / В. Д. Аракин [и др.] ; под ред. В. Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС, 2003. - 114 с. – Электрон. версия печат. публ. – URL: <http://www.knigafund.ru/books>.
2. Аракин, В. Д. Практический курс английского языка. 3 курс: Учебник для вузов / В. Д. Аракин [и др.] ; под ред. В. Д. Аракина.- М.: ВЛАДОС, 2006. - 535 с.
3. Кирова, А.Г. Практический курс английского языка. Учебно-методическое пособие по практике устной и письменной речи для студентов 3 курса / Составитель: А.Г. Кирова. – Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета, 2009. – 92 с.
4. Костыгина, С. И. Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи: в 2 ч. / С. И. Костыгина [и др.]. Учебник на англ. яз. М.: Академия, 2008. – Ч. 1. – 400 с., Ч. 2. – 432 с.
5. Меркулова, Е.М. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика. Серия «Изучаем иностранные языки» / Е.М. Меркулова [и др.]. – СПб: Союз, 2000. - 384 с.
6. Evans, Virginia. Mission 1: Coursebook / Virginia Evans, Jenny Dooley - Express Publishing, 2000. - 216 p.
7. Evans, V. Upstream. Intermediate Student's Book / V. Evans , J. Dooley. - England : Express Publishing, 2006. - 222 p.
8. Evans, Virginia. Enterprise 4 : Coursebook / Virginia Evans, Jenny Dooley - Express Publishing, 2012. - 184 p.
9. Gairns, R. Natural English: Intermediate Student's Book / R. Gairns. - China : Oxford University Press, 2003. - 175 p.

10. Redman, S. English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate and Intermediate / S. Redman. - 2nd ed. - UK : Cambridge University Press, 2005. - 263 p.

6.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

Перечень программных материалов, журналов

- Oxford Platinum. Полный курс английского языка © Multimedia Technologies and Distance Learning. www.magnamedia.ru
- English Platinum 2000. Полный курс американского английского языка. © Multimedia Technologies and Distance Learning. www.magnamedia.ru
- www.englishlearner.com
- <http://www.knigafund.ru>
- www.world-english.org
- www.betteratenglish.com/video
- www.edufind.com
- www.learnenglishfeelgood.com/eslvideo/
- www.britishcouncil.org/ru/learnenglish
- Encyclopedia Britannica 2008 Deluxe Edition. © Encyclopedia Britannica, Inc.

Словари и справочники:

- <http://encarta.msn.com/encnet/features/dictionary/dictionaryhome.aspx>
- <http://www.multitran.ru/>
- <http://slovari.ru/>
- <http://rusgram.narod.ru/sod1.html>
- <http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/05/ma140110.htm>
- <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/title.htm>
- http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/PEREVOD.html

6.4. Рекомендации по использованию информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе изучения учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку» следует применять следующие информационно-коммуникационные образовательные технологии:

- информационные технологии обработки данных: работа с различными базами данных;
- автоматизированные обучающие системы: использование электронных словарей, информационно-справочных материалов (энциклопедий).

Программное обеспечение:

- Linux, OpenOffice, Impress.

Информационные справочные системы:

- <http://www.krugosvet.ru/>
- <http://www.superlinguist.com>
- <http://www.yazykoznanie.ru>
- <http://www.philology.ru>

6.5. Средства обеспечения освоения дисциплины.

1. Компоненты учебно-методического комплекса (учебник, книга для студентов, рабочая тетрадь).
2. Вспомогательные средства (книги для домашнего и индивидуального чтения, газеты и журналы на английском языке).
3. Технические и вспомогательные средства (аудио-, видеозаписи, телепередачи).

7. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины:

В процессе изучения всех тем, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку», обучающимся необходимо самостоятельно освоить материалы, изложенные в рекомендуемых учебниках по курсу. В процессе

самостоятельной работы, осуществляемой как в рамках аудиторных практических занятий, так и в ходе внеаудиторной работы, обучающиеся осуществляют следующие виды деятельности:

- выполнение заданий в устной и письменной формах, предусмотренных основной и дополнительной учебной литературой;
- выполнение заданий дидактических раздаточных или презентационных материалов, в т.ч. с использованием интерактивной доски;
- участие в формах работы, моделирующих ситуации из реальной профессиональной педагогической практики в рамках изучаемых лексических тем;
- подготовка и проведение презентаций по лексическим темам, предусмотренным настоящей программой.

Результатом активной работы на практических занятиях являются выполненные эссе, доклады, сочинения, презентации, лексико-грамматические тесты, ролевые игры и другие задания.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Определяется Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов (слушателей), утвержденным в ТГПУ и рабочим учебным планом по ОП.

Структура фонда оценочных средств

для текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Практика речи по первому иностранному языку»

5-6 семестры

№ п/п	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции	Кол-во тестовых заданий	Другие оценочные средства	Кол-во заданий
1	Путешествия	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	30	Комплект тем докладов: – You are hard up. What would you do? – An embarrassing situation on a hike. – A frightening experience on a hike. – An experience which made you laugh. Подготовить презентацию на тему: This country is my dream. Комплект вопросов для обсуждений и дискуссий. – What is the best way to go hiking? – You haven't enough money. What way of travelling would you choose? – You are going on a hike/ What would you take?	1
2	Кино	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	30	Комплект тем докладов: – The best film award. – Is the ability to perform an inborn gift or is it an acquired skill?	1

				<p>–Should the actor “Live” the part or should he just perform?</p> <p>Составить монолог для проведения ролевой игры на тему The best film awarding.</p> <p>Characters: a young and promising scientist, a great cinema fan, a teacher of Russian Literature, a well-known film director, a pensioner, a famous actress.</p> <p>Комплект вопросов для обсуждений и дискуссий^</p> <ul style="list-style-type: none"> – You are a famous actor. Tell the story of your success. – Discuss any film you’ve watched recently/ 	
3	Школьное образование в Англии и России	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	-	<p>Комплект тем докладов:</p> <ul style="list-style-type: none"> –Mixed-ability grouping in the classroom. –Is the school a place for the imparting of knowledge or a place for the creation and development of a child’s personality? –Pupil’s norms of behaviour. <p>Приготовить монолог для проведения ролевой игры на тему: Formal Versus Informal Teaching. Characters: an education officer, a Geography teacher, a grammar school teacher, a principal, a student teacher, a pensioner former teacher of English.</p> <p>Комплект вопросов для обсуждений и дискуссий.</p>	
4	Воспитание в семье и школе	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	30	<p>Комплект тем докладов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Generation gap. – Children’s interests in school. – Art lessons in the process of upbringing <p>Комплект вопросов для обсуждений и дискуссий.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Permissiveness or negligence. The dividing line. – Corporal punishment. 	1
5	Живопись	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	30	<p>Комплект тем докладов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Is the appreciation of pictures a special faculty which only a few can 	1

				<p>possess?</p> <ul style="list-style-type: none"> - A great painting enriches our experience of life, just as great poem does or a great musical composition. - "Aesthetic effects" make art especially engaging and illuminating. <p>Приготовить монолог для проведения ролевой игры на тему: The Thing They Need. Characters: a student who is fond of pictorial art, a student who does not like classical art, a pensioner who resents the previous opinion, an artist, a director of a picture gallery, a student who does not care for fine arts.</p> <p>Комплект вопросов для обсуждений и дискуссий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Galleries of London. - Self-taught artists. Are they artists at all? 	
Всего			120		4

7-8 семестры

№ п/п	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции	Кол-во тестовых заданий	Другие оценочные средства	Кол-во заданий
1	Высшее образование в США, Англии, России	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	80	<p>Комплект тем докладов:</p> <p>Assessing a student's knowledge: continuous assessment or an examination?</p> <p>The system of higher education in the USA.</p> <p>College exams: a nervous breakdown or triumphal breakthrough.</p> <p>Сочинение на изученную тему: If we were a minister of education, what innovations would I introduce?</p>	1
2	Воспитание трудных детей	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	80	<p>Комплект тем докладов:</p> <p>The role of social background in contribution to the crime rate (among teenagers and young people).</p> <p>Social problems of teenagers and young people.</p> <p>Сочинение на изученную тему: Drug addiction should not entail legal prosecution otherwise we may be in for</p>	1

№ п/п	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции	Кол-во тестовых заданий	Другие оценочные средства	Кол-во заданий
				disastrous consequences. Комплект вопросов для обсуждений и дискуссий.	
Всего			160		2

9-10 семестры

№ п/п	Контролируемые темы (разделы)	Контролируемые компетенции	Кол-во тестовых заданий	Другие оценочные средства	Кол-во заданий
1	Новые пути и технологии в образовании	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	50	Комплект тем докладов: Teaching foreign languages. What should it be like? What makes a good language teacher? Сочинение на изученную тему: There are pitfalls that may await a young inexperienced teacher at the first day. Compare and contrast the following two situations: Kenneth Speed's and your own.	1
2	Книги и чтение	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	50	Комплект тем докладов: <ul style="list-style-type: none"> The role of books in our life. Reading is to the mind what exercise is to the body. You must run very fast to stay where you are. Сочинение на изученную тему: My favorite book. Комплект тем для обсуждений и дискуссий: "No reading is worthwhile unless you enjoy it." (S. Maugham) "Some books are to be tasted, others to be swallowed, and some few to be chewed and digested." (F. Bacon)	1

3	Кинематограф	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	-	Комплект тем докладов: <ul style="list-style-type: none"> • Video: is it a blessing or a curse? • What are advantages and disadvantages of teaching films in foreign languages? • The future of Cinematography. Сочинение на изученную тему: What films do we need? Комплект вопросов для обсуждений и дискуссий.	
4	Театр	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	50	Комплект тем докладов: <ul style="list-style-type: none"> • Why is the theatre sometimes alluded to as a “synthetic” art? • Today the theatre means nothing to many people. Why? Сочинение на изученную тему: The educational role of the theatre.	1
5	Защита окружающей среды	ОК-1, ОК-6, ОК-16, ОПК-3.	50	Комплект тем докладов: <ul style="list-style-type: none"> • Modern means of travel extend and not replace the use of our legs. • The problem of environmental protection is one of the most urgent and crucial problems of today. Why? • The educational value of travelling. • Love of nature as an essential part of child’s upbringing. Комплект вопросов для обсуждений и дискуссий:	1
Всего			200		4

Паспорт компетенций, формируемых в процессе изучения учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку»

Компетенции в соответствии с ФГОС ВПО:

ОК-:1

владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> • Знание норм культуры общения; • умение обобщать, анализировать и воспринимать информацию; • владение технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели. 	Отсутствие знаний, умений и навыков	Фрагментарные знания норм культуры общения; частично освоенные умения в обобщении, анализе и восприятии информации; фрагментарное владение технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели.	Общие, но не структурированные знания норм культуры общения; наличие недостаточно выраженных умений в обобщении, анализе и восприятии информации; в целом успешные, но не устойчивые навыки владения технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания норм культуры общения; в целом успешное, но содержащее отдельные недочеты умение осуществлять обобщение, анализ и восприятие информации; в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели.	Сформированные систематизированные знания норм культуры общения; сформированное умение осуществлять обобщение, анализ и восприятие информации; успешное владение технологиями коммуникации с конечной целью выбора путей достижения поставленной цели.

ОК-6:

способность логически верно выстраивать устную и письменную речь

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

<ul style="list-style-type: none"> Знание основы построения высказываний в контексте устной и письменной речи; умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности. 	<p>Отсутствие знаний, умений и навыков</p>	<p>Фрагментарные знания основ построения высказываний в контексте устной и письменной речи; частично освоенные умения в использовании различных форм, видов устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; фрагментарное владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности.</p>	<p>Общие, но не структурированные знания основ построения высказываний в контексте устной и письменной речи; наличие недостаточно выраженных умений в использовании различных форм, видов устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; в целом успешные, но не устойчивые навыки владения различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности.</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основ построения высказываний в контексте устной и письменной речи; в целом успешное, но содержащее отдельные недочеты умение осуществлять использование различных форм, видов устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности.</p>	<p>Сформированные систематизированные знания основ построения высказываний в контексте устной и письменной речи; сформированное умение осуществлять использование различных форм, видов устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в своей деятельности; успешное владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в своей деятельности.</p>

ОК-16:

способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики

<p>Планируемые результаты</p>	<p>Критерии оценивания результатов обучения</p>
--------------------------------------	--

обучения	1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> Знание правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; умение ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; владение навыками публичных выступлений. 	Отсутствие знаний, умений и навыков	Фрагментарные знания правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; частично освоенные умения ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; фрагментарное владение навыками публичных выступлений.	Общие, но не структурированные знания правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; наличие недостаточно выраженных умений ведения публичных выступлений, ведения дискуссий, участия в полемике; в целом успешные, но не устойчивые навыки публичных выступлений.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; в целом успешное, но содержащее отдельные недочеты умение осуществлять ведение публичных выступлений, ведения дискуссий, участие в полемике; в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками публичных выступлений.	Сформированные систематизированные знания правил ведения публичной речи, дискуссии и полемики; сформированное умение осуществлять ведение публичных выступлений, ведения дискуссий, участие в полемике; успешное владение навыками публичных выступлений.

ОПК-3:

владение основами речевой профессиональной культуры

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
<ul style="list-style-type: none"> Знание основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса. 	Отсутствие знаний, умений и навыков	Фрагментарные знания основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с	Общие, но не структурированные знания основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с	Сформированные систематизированные знания основ речевой профессиональной культуры; способов взаимодействия педагога с различными

<ul style="list-style-type: none"> • умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся; • владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности. 		<p>различными субъектами педагогического процесса ;</p> <p>частично освоенные умения использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;</p> <p>фрагментарное владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.</p>	<p>педагога с различными субъектами педагогического процесса ;</p> <p>наличие недостаточно выраженных умений использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;</p> <p>в целом успешные, но не устойчивые навыки владения различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.</p>	<p>различными субъектами педагогического процесса ;</p> <p>в целом успешное, но содержащее отдельные недочеты умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;</p> <p>в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.</p>	<p>субъектами педагогического процесса;</p> <p>сформированное умение осуществлять устную и письменную коммуникацию на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;</p> <p>успешное владение различными способами вербальной и невербальной коммуникации; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.</p>
--	--	--	--	--	---

Формы промежуточной аттестации включают в себя:

8.1. Темы докладов

3 курс:

1. A resort advertisement.
2. An unforgettable evening.
3. An embarrassing situation.
4. A frightening experience.
5. An experience which made you laugh.
6. The role of cinema in our life.
7. My favourite actor/ director. The most important stages in their life.
8. The ideal school. Ways of successful interaction.
9. How to attract pupils' attention to your subject.
10. My favourite artist and his creativity.

4 курс:

1. Juvenile delinquency: causes and ways of solving the problem.
2. What accounts for a great number of runways in our society? What are the ways of solving the problem?
3. The danger of drug taking, ways of solving the problem.
4. Drug addiction should not entail legal prosecution otherwise we may be in for disastrous consequences.
5. If we were a minister of education, what innovations would I introduce?
6. The system of higher education in the USA.
7. The role of social background in contribution to the crime rate (among teenagers and young people).

5 курс:

1. What makes a good teacher?
2. Going abroad for studying. International students: what are the ways of solving their problems?
3. World's wildlife in danger. Time to act!
4. Potential threats to the environment. We may be facing disastrous consequences.
5. What is a play? Amusement or just a story enacted on the stage?
6. Compare and contrast the system of higher education in Russia and in the USA.

8.2. Вопросы и задания для самостоятельной работы, в том числе групповой самостоятельной работы обучающихся:

3 курс:

1. Составить монолог на заданную тему для проведения ролевой игры: Tell the person on your right a story, an experience, a joke or a funny story about a walking tour. Characters: a discussion leader, a scientific research worker, a teacher, a librarian, a very experienced psychologist, a romantic girl of 20, a housewife, a student, a journalist.
2. Составить монолог для проведения ролевой игры на тему The best film of the year. Characters: a young and promising scientist, a great cinema fan, a teacher of Russian Literature, a well-known film director, a pensioner, a famous actress.
3. Приготовить монолог для проведения ролевой игры на тему: Formal Versus Informal Teaching. Characters: an education officer, a Geography teacher, a grammar school teacher, a principal, a student teacher, a pensioner former teacher of English.
4. Приготовить монолог для проведения ролевой игры на тему: The Thing They Need. Characters: a student who is fond of pictorial art, a student who does not like classical art, a pensioner who resents the previous opinion, an artist, a director of a picture gallery, a student who does not care for fine arts.

4 курс:

1. Education for national minorities.
2. The principal tasks of higher education.

3. Teacher training in the USA.
4. Problems in higher education in the USA and in Russia.
5. The prime importance of home in the upbringing of children.
6. The impact of aggressive plays on children's character.
7. There's never a problem child, there are only problem parents.

5 курс:

1. Teaching foreign languages. What should it be like?
2. The more you do the more you can do.
3. Reading is to the mind what exercise is to the body.
4. You must run very fast to stay where you are.
5. "No reading is worthwhile unless you enjoy it." (S. Maugham)
6. "Some books are to be tasted, others to be swallowed, and some few to be chewed and digested." (F. Bacon)

8.3. Вопросы для обсуждений и дискуссий

3 курс (5, 6 семестры)

1. What is better: to go hiking or to stay at home?
2. Is the school a place for the imparting of knowledge or a place for the creation and development of a child's personality?
3. Is the ability to perform an inborn gift or is it an acquired skill?
4. Should the actor "Live" the part or should he just perform?
5. Pupil's norms of behaviour.
6. A great painting enriches our experience of life, just as great poem does or a great musical composition.
7. Mixed-ability grouping in the classroom.
8. "Aesthetic effects" make art especially engaging and illuminating.

4 курс (7, 8 семестры)

1. Система высшего образования в США.
2. Экзамены в университете: нервный срыв или триумфальный прорыв.
3. Если бы я был министром образования, какие изменения я бы внес в систему образования?
4. Трудные дети и трудные родители.
5. «Симптомы» трудного ребенка.
6. Higher education: how does it prepare a student for the job market.
7. Violence: its roots and ways to combat it.
8. Teenagers' upbringing.

5 курс (9, 10 семестры)

Discuss the problems in class giving your own "for and against".

1. There are, of course, truly artful teachers and brilliant students. Perhaps some day we will understand their skills and talents and how they acquired them, so that we can systematically produce more specification. We simply do not know what makes an artful teacher.
2. Most students spend most of their school days doing or avoiding things they don't want to do. Though we've abandoned the cane, education is still based largely on punishment.
3. If a student's work is regularly followed by praise, recognition for improvement and persistence, advancement and good marks for each piece of work, chances are the rate and quality of his work will continue to improve.
4. A glaring example of the irresponsible use of punishment is the struggle carried on in certain schools against different fashions — hairstyles, maxi- and mini-skirts, and so on. This question should be approached in the context of instilling good taste by such means as displays of the most suitable models, debates, honest arguments, discussions and others.

5. Children are unconscious reflections of what goes on in the parent underneath. A man and a woman can seem to be nice, calm, sweet people and then they get married and have children who become monsters and you wonder, "How did they deserve that?" But if you probe very deep inside you'll find that the calm exterior is wrapped around a very deep problem of non-recognition of self and that deeper self gets mirrored in the child.

Make a round table or a talk show on the topic: GREENHOUSE V GREEN HOUSE. Choose a chairperson and the guests–participants of the discussion.

The following questions will help you:

- What can you do in your own house to help the environment?
- How buying environmentally safe or 'green' goods can help to reduce environmental threats?
- How to make supermarkets sell green items, which are more expensive than usual ones?
- What can be done to persuade people to buy green products?
- What household materials can be recycled?
- Compare the situations in different countries about their measures to reduce damage to the environment.

8.4. Примеры тестов:

I. Give equivalents or synonyms to the following words and phrases:

1. a sociable person
2. permanent
3. to be about to do smth.
4. unaware
5. to make oneself understood
6. to produce a great impression on smb.
7. to get in touch with smb.

II. Insert prepositions where necessary:

1. His remark has nothing to do ... you.
2. What we need is to come ... contact...a good lawyer.
3. I have always admired ... her self-control.
4. Has John succeeded... getting a new job? – Yes, but he had great difficulty ...it.
5. He is not going to be mixed... ... this affair, I assure you.
6. ...first the little boy was very suspicious ... the stranger.

III. Complete the following sentences using the active vocabulary of Unit 2:

1. He was a powerful speaker and his words always audience.
2. What he needs is.....
3. The flowers died for
4. Your remark
5. There is no point

IV. Correct the mistakes (10)

1. She begged him not to interfere with the argument.
2. He relied rather on his wit than his knowledge.
3. She always mix these two sounds.
4. For centuries the atom resisted to all attempts to discover the secret of its structure.
5. She laid unconscious until the doctor gave her an injection.

V. Translate into English:

1. Боюсь, что нет смысла поднимать эту проблему. Мы не в состоянии решить ее сейчас.
2. Эта незабываемая встреча повлияла на всю его дальнейшую жизнь.
3. Должна признать, они быстро отреагировали на критику.
4. Я бы охарактеризовала его скорее как опытного педагога, а не как талантливого учителя.

5. Я не допущу, чтобы его приезд нарушил наши планы.
6. Он не смог удержаться от того, чтобы не вмешаться в их спор.
7. Если бы он был честным, его бы не заподозрили в краже.
8. Она часто страдала от недостатка уверенности в себе.
9. Как ты относишься к современной живописи? – Она не в моем вкусе.
10. Научиться говорить по-существу – вот что вам нужно.

VI. Give the equivalents for:

–досаждать кому-л. до смерти; наскучить, надоедать; было досадно (неприятно); недовольный голос; раздраженный тон;

–стучать зубами; болтуны; щебетанье птиц;

–радостные мысли; веселое лицо; веселая комната; яркий, светлый день; бодрое настроение; жизнерадостный человек; приятная беседа; веселье, оживление; возгласы одобрения; поддержка, утешение; аплодисменты;

–спор, состязание, борьба; международное соревнование; музыкальный конкурс; бороться за каждую пядь земли; соперничать; добиваться избрания в парламент;

–внезапно появиться; неприкосновенный запас; запасной выход; стоп-кран; крайняя необходимость; критическое положение; вынужденная посадка; чрезвычайные меры; чрезвычайное положение; непредвиденный случай; спасательная шлюпка; чрезвычайные полномочия;

–расхаживать; продолжать; предшествовать; пересматривать; проанализировать заново; посредник; пасть, быть побежденным;

–оставаться в веках; быть принятым, одобренным (кем-л.);

–бросаться, нападать на кого-то; возвращаться к чему-л.;

–основывать свое мнение на чём-л.; платить (за обед) поровну, (пополам); продать дешево (даром);

–нравиться (о чем-то); потерять сознание; просмотреть что-л. (бегло ознакомиться);

–слегка намекнуть; прозрачно намекнуть, намекать на что-л.; грубо намекнуть; быть признаком (надвигающейся грозы);

–трещать, грохотать, греметь; барабанить (о дожде); болтать, трещать, говорить без умолку; мчаться с грохотом; отбарабанить урок; погремущка; гремущая змея;

–снижать цены; снижать зарплату; укоротить юбку; уменьшить влияние; довести до крайности; довести до нищеты; довести до минимума; довести до абсурда; сократить военные расходы; сбавить скорость, понижать температуру.

VII. Запишите слова и выражения на английском языке, используя вокабуляр первого раздела:

Я не могу себе этого позволить, мне пришла в голову мысль, отдых всей семьей, покупка в рассрочку, непередаваемое удовольствие, пустынный берег, впадать в уныние.

5 курс (9, 10 семестры)

Fill in the right preposition or adverb where necessary

- The book wasn't ____ much benefit ____ anybody
- The kid has wits ____, he will get out of his mess all right.
- The sea air will benefit ____ you.
- He is ____ orders to start for India.

Paraphrase the following using the essential vocabulary.

- It is essential for a teacher to be conscious of any little change of atmosphere in the classroom.
- He realized that he was put in his place.
- The rest of the evening was calm and quiet.
- The hotel maid asked what was wanted.
- He gave her a questioning glance, but she was quite at a loss, too.

Translate into English:

Все, что мы можем сделать – это мужественно переносить трудности.

Нет ничего опаснее, чем разъяренная толпа.

Прежде, чем начать готовиться к ответу, постарайся собраться с мыслями.

Посмотри расписание, когда у нас будет семинар.

8.5. Перечень вопросов для промежуточной аттестации

3 курс (5 семестр) к зачету)

1. Расскажите о преимуществах и недостатках отдыха в кемпинге.
2. В поход в одиночестве: плюсы и минусы.
3. Расскажите об одном из чудес света.
4. Чем для вас является пеший поход – возможностью насладиться природой или мучением?
5. Что вы знаете о необычных видах отдыха во всем мире?
6. Один из Ваших друзей не выносит пикники. Убедите его, что пикник – это отличный способ отдохнуть.
7. У Вас трудная финансовая ситуация. Какой способ отдыха Вы предпочтете?
8. Вы известная актриса. Расскажите, как Вы добились успеха и с какими трудностями пришлось столкнуться.
9. Какие требования Вы предъявляете к кандидату на главную роль?
10. Вы участвуете в присуждении премии за лучший фильм/лучшую режиссуру/ лучшую роль. Расскажите о критериях отбора номинантов.

3 курс (6 семестр) к экзамену)

1. Using your imagination or drawing on your own or your friends' experience, complete the following stories. Find a suitable title for each story.

The train was quickly gathering speed. I sat looking out of the window until the last twinkling lights of the town had disappeared, giving way to moonlit fields stretching away on both sides of the railway line. It was after midnight and as we were to arrive in Moscow early the following day, I thought I might as well turn in. I was just about to go and get my bed-linen, when I saw the attendant coming along collecting the tickets. So I opened my bag to get mine ready for him. ...

There probably isn't a boy in the world who, after reading of the wonderful adventures of Tom Sawyer and Huckleberry Finn, has not dreamt of running away from home and launching upon a life full of excitement and danger. My two closest friends and I read the books at the impressionable age often and began to lay our plans...

2. Imagine the following situation. What would you do?

Situation: Lucy Grant and Marian Webb are mothers of 5-year-old boys. They are discussing the types of schools to which they may send their sons. Mrs. Webb would hate to send her little son away to a private boarding school. She finds it cruel. Mrs. Grant thinks it not only cruel but rather expensive too. Though she can't but admit that the quality of education is undoubtedly high in public schools in the UK. Some people also say that a boarding school education teaches children to have confidence in themselves, to be more independent. Mrs. Webb doesn't like the new state comprehensive schools either. She wants her son to get a good education, she wishes people wouldn't pay so much for public school education.

3. Imagine that you are a guide. Present the picture gallery to the visitors. Speak about some pictures / portraits.
4. Imagine that you are a difficult child. What would you change at school to make the process of studying more interesting?
5. Imagine that you are an experienced teacher. One of your pupils doesn't want to study. What would you do to awake his interest in the process?
6. The ideal school. Ways of successful interaction.

7. How to attract pupils' attention to your subject.
8. My favourite artist and his creativity.
9. Imagine that you are an outstanding artist. Present your favourite piece of art.
10. Describe the suggested portrait. Talk about colours, the composition and your own impressions

4 курс (7 семестр (к экзамену))

I. Express your opinion:

1. What steps do students have to take to enroll in a college/ university for admission?
2. Speak about the exams students take — PSAT, SAT, ACT.
3. What financial assistance are applicants eligible for?
4. What is college scholarship, grants, loan? Explain and bring out the essence of student financial aid.
5. Speak about the academic calendar of a university. How does an academic year differ from the one in Russia?
6. How many credit hours does a student need to graduate? What type auricular courses and how many does a student have to take to earn a degree?
7. What is a GPA (grade point average) ?
8. What is there to say about a college faculty? What is a tenure?
9. What is the role of a student's counsellor? Specify the function of career development and job placement within a university.

4 курс (8 семестр (к зачету))

I. Express your opinion:

1. The prime importance of home in the upbringing of children.
2. The negative and harmful role of fears in a child's life.
3. The impact of aggressive gun-play on children's character.
4. What makes a child unhappy?
5. Why do you think, a child who "sits at a dull desk at school" will later sit "at a duller desk in his office"?
6. Why do many adults attach such importance to obedience?
7. What are the usual arguments put forward against giving more freedom to the child? Why is it wrong to press; sure a child into obedience?
8. What kinds of fear does a child experience?
9. What kind of atmosphere is necessary for child's proper emotional development?

9 семестр (к экзамену)

1. Do you think that only certain types of personality make ideal teachers?
2. What do you think is the best explanation of personality: that it is basically fixed, or that it develops and changes?
3. What do you think of the view that we exhibit different aspects of our personalities in different situations, e.g. teaching different age groups?
4. Do you think that a good teacher is the one who has an inborn gift for teaching or can the skill of teaching be taught?
5. Is the social status of a teacher high in our society?
6. Do you think that the ability to speak a foreign language confers a high status on an individual in our society?
7. What do you think of your own status as a language teacher?
8. What is the role of a teacher in the upbringing of the younger generation?
9. To some people reading is a relaxation as to other people a game of cards, for example. Do you belong to such kind of readers? If so, what authors and books do you prefer for this sort of easy reading?

10. Do you read all books from cover to cover? In general, are you a good or a poor "skipper", that is, are you a fast or a slow reader? How fast do you read?
11. Are there books that you can read twice, that would remain a source of permanent enrichment to you? If so, what books could you name among them?
12. Though the habit of reading is justly called "the most delightful habit in the world", there are people who buy books with jackets to match their wallpaper or draperies. Do you think such people really own books? What kind of person do you think can be called a true owner of books?
13. What is reading after all? A source of information? A refuge for the lonely? A pastime? Say what reading is to you after all.

10 семестр (к экзамену)

1. What is your usual way of spending a free evening?
2. What kind of entertainment do you prefer: going to the cinema, the theatre, a concert, listening to music on the radio or watching television?
3. Do you care for opera, or do you prefer ballet? What do they show at the Bolshoi in Moscow? Where are opera and ballet shown in London?
4. Name some theatres you know and say which kind of entertainment they stage.
5. Do you like variety and do you ever watch variety shows on television?
6. Are you fond of musical comedy, or do you not care for this genre? In which Moscow theatre (or theatre in your home town) can you see musical comedy? Which musical comedies are most popular with music-lovers?
7. Are there special theaters in Moscow staging only modern plays and others playing only classics?
8. Which is your favourite modern play? Who is it by? At which theatre did you see it?
9. Why is the theatrical art more or less the monopoly of the well-to-do classes in Britain?
10. At what time do performances begin at the Moscow theatres? For how many hours do plays run as a rule? Are there intervals after every act? At what time do shows end?
11. Which seats do you prefer at the Bolshoi?
12. How do you book your seats (or buy your tickets) for the theatre: by going to the box-office or by phone? When is the sold-out sign posted up over the box-office? Is it easy to get tickets for the Moscow theatres just before the performance begins?
13. Where do you leave your coat and hat when you enter the theatre? Who takes your coat and hat? Who provides you with opera-glasses? Who shows you to your seat? Who can you buy a programme from? What does the programme tell you?
14. Which do you prefer, matinees or evening performances? (Give your reasons.)
15. In what kind of entertainment is the role of the master of ceremonies very important and why? What is the job of a master of ceremonies?

8.7. Формы контроля самостоятельной работы:

опросы (устные и письменные), стандартизированный контроль (тестирование), подготовка докладов и их последующая презентация.

Формы, методы и технологии оценивания по компетентностному ряду

Каждая компетенция оценивается путем анализа ответов обучающегося на вопросы, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины.

На экзамене вопросы могут касаться: рассказа на предложенную тему; анализа предложенного текста; неподготовленного высказывания по предложенному вопросу (5-7 минут).

В процессе ответа обучающийся имеет возможность проявить степень сформированности коммуникативной компетенции, знания основ ведения монолога, оценки имеющейся информации, умения систематизировать полученные знания и использовать их в речи, владения лексическим материалом по изученным темам.

Алгоритм оценивания на экзамене

1. Выполнение заданий и ответы на вопросы.
2. Ответы обучающегося на вопросы первого и второго вида.
3. Ранжирование по табличным данным степени владения компетенциями.

Критерии оценки знаний и компетенций обучающихся

На зачете:

Оценка «зачтено» выставляется за ответ, если обучающийся продемонстрировал отлично сформированные языковые и коммуникативные навыки, дал полные развернутые ответы. Содержание изложено последовательно, с соблюдением логики изложения. Приведены различные точки зрения на рассматриваемую проблематику, дана критическая оценка различных подходов к решению конкретных методических проблем. Ответ отличался богатством словаря и терминологии. Были использованы разнообразные грамматические структуры, в целом соблюдался правильный интонационный рисунок, фонетические ошибки отсутствовали.

Оценка «не зачтено» выставляется за ответ, если обучающийся продемонстрировал недостаточно сформированные языковые и коммуникативные навыки, Ответ не раскрыл содержания вопроса либо не соответствовал теме, состоял из путанного пересказа отдельных сведений из учебников без обобщений и выводов. Неправильно использованы грамматические структуры, допущены многочисленные ошибки, затрудняющие понимание высказывания и искажающие его смысл. Обучающийся продемонстрировал несформированность понятийного аппарата, отсутствие умения систематизировать приобретенные знания, отсутствие навыков анализа, умения обобщать материал и делать выводы, недостаточный уровень культуры речи.

На экзамене:

Оценка «отлично» выставляется за ответ, если обучающийся продемонстрировал отлично сформированные языковые и коммуникативные навыки, дал полные развернутые ответы. Содержание изложено последовательно, с соблюдением логики изложения. Приведены различные точки зрения на рассматриваемую проблематику, дана критическая оценка различных подходов к решению конкретных методических проблем. Ответ отличался богатством словаря и терминологии. Были использованы разнообразные грамматические структуры, в целом соблюдался правильный интонационный рисунок, фонетические ошибки отсутствовали.

Оценка «хорошо» выставляется за ответ, если обучающийся продемонстрировал хорошие языковые и коммуникативные навыки, дал полные развернутые ответы. Содержание изложено последовательно, с соблюдением логики изложения. Ответ отличался богатством словаря и терминологии. Были использованы разнообразные грамматические структуры, в интонационном рисунке наблюдались незначительные ошибки, имеющиеся фонетические ошибки не влияли на четкость восприятия.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за ответ, если обучающийся продемонстрировал средние языковые и коммуникативные навыки, ответы не отличались развернутостью. Содержание изложено с нарушениями последовательности. Ответ отличался небогатым словарем. Использованные грамматические структуры выстроены с ошибками, в интонационном рисунке встречались ошибки, имеющиеся фонетические ошибки часто влияли на четкость восприятия.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за ответ, если обучающийся продемонстрировал недостаточно сформированные языковые и коммуникативные навыки, Ответ не раскрыл содержания вопроса либо не соответствовал теме, состоял из путанного пересказа отдельных сведений из учебников без обобщений и выводов. Неправильно использованы грамматические структуры, допущены многочисленные ошибки, затрудняющие понимание высказывания и искажающие его смысл. Обучающийся продемонстрировал несформированность понятийного аппарата, отсутствие умения систематизировать приобретенные знания, отсутствие навыков анализа, умения обобщать материал и делать выводы, недостаточный уровень культуры речи.

Программа учебной дисциплины «Практика речи по первому иностранному языку» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению 050100.62 «Педагогическое образование», профили «Иностранный язык и Иностранный язык».

Рабочая программа учебной дисциплины составлена:
научным сотрудником каф. лингвистики и лингводидактики М. А. Русиной
канд. филол. наук,
доцентом кафедры лингвистики и лингводидактики Н. В. Дубровской
д. филол.н., проф. каф. лингвистики и лингводидактики А.А. Ким

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры лингвистики и лингводидактики, протокол № 1 от «31» августа, 2015 г.

Зав. кафедрой лингвистики и лингводидактики О. Н. Игна

Программа учебной дисциплины одобрена метод. комиссией ФИЯ ТГПУ
протокол № 1 от «31» августа, 2015 г.

Председатель метод. комиссии ФИЯ ТГПУ Ф. Л. Косицкая