

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
общеуниверситетских дисциплин

Куликов С.Б., д.филол.н.,
доцент

« ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогическая коммуникация

Направление подготовки (специальность): 44.04.01 Педагогическое образование

Направленности (профили) подготовки: Информатика в образовании, Математическое образование, Физическое образование

Форма обучения: очная, заочная

1. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части учебного плана. Осваивается на 1 курсе (1-2 семестр). Дисциплина «Педагогическая коммуникация» входит в цикл дисциплин подготовки педагогического направления как составляющая профессиональной квалификации педагога (преподавателя любой дисциплины). Взаимодействует с дисциплинами базового цикла Педагогическая психология, Психологические тренинги.

Дисциплина «Педагогическая коммуникация» базируется на ряде дисциплин бакалавриата: культура речи, философия, психология, педагогика, этика и др.

Преподавание дисциплины «Педагогическая коммуникация» необходимо для успешного освоения последующих дисциплин, связанных с методикой преподавания спецпредметов, а также для прохождения производственной практики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОП

В числе дисциплин, формирующих общекультурные компетенции, предлагается дисциплина «Педагогическая коммуникация», целью которой является формирование в соответствии с ФГОС ВО, следующих компетенций:

- готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен:

1. знать:

- основные закономерности, принципы и особенности процессов профессионально-педагогического общения;
- технологии и принципы эффективного педагогического общения, основанного на взаимопонимании и взаимоуважении, конструктивном разрешении конфликтов, межэтнической толерантности;
- пути и направления гуманизации педагогического общения.

2. уметь:

- делать обобщения, анализируя педагогические ситуации, находить эффективные пути их регулирования;
- планировать и организовывать педагогическое общение;
- пользоваться источниками для решения педагогических проблем, конфликтных ситуаций;
- формулировать, обосновывать собственную точку зрения по вопросам организации педагогического общения на основе полученных психолого-педагогических коммуникативных знаний, конструктивно разрешать конфликтные ситуации.

3. владеть:

- навыками анализа и проектирования учебно-воспитательных ситуаций, применения эффективных приемов вербального и невербального общения, в том числе при межкультурной педагогической коммуникации;
- навыками выявления и разрешения задач профессионального педагогического общения, взаимопонимания и разрешения конфликтов, формирования толерантности.

3. Содержание учебной дисциплины

1. Понятие педагогической коммуникации.

Представление о коммуникации как о процессе и структуре. Общение как социально-психологический механизм. Структура коммуникативного акта. Коммуникативные позиции и роли участников педагогической коммуникации, их ситуативная обусловленность и вариативность. Мотивы и цели педагогической коммуникации. Коммуникативное намерение (речевая интенция). Средства педагогической коммуникации и их развитие. Средства коммуникации в современном образовательном пространстве. Вопросы совершенствования педагогической коммуникации. Направления исследования педагогической коммуникации (И. А. Зимней, В. А. Канн-Калика, Н. В. Кузьминой, В. К. Рябцева, И. Н. Семенова, Г. П. Щедровицкого и др.)

2. Аспекты педагогической коммуникации: собственно-коммуникативный, перцептивный, интерактивный.

2.1. Собственно- коммуникативный аспект.

Формы существования национального языка. Литературный язык как кодифицированная форма национального языка. Нелитературные формы языка (диалект, жаргон, просторечье). Функциональные стили как разновидности языка, закрепленные традицией за определенной сферой социальной жизни. Классификационные признаки стилей (тема, цель коммуникации, способ общения, ситуация общения, социальные отношения участников коммуникации, устная и письменная форма и т.д.). Наиболее распространенные виды педагогических текстов: учебные (дидактические) материалы; концепции, образовательные программы, методические разработки; документация (планы, отчеты, протоколы); страницы образовательных сайтов и др. Коммуникативное значение текста и подтекста.

Речевой портрет педагога. Языковая норма. Динамичность развития языка и изменчивость норм. Типы норм (фонетические, лексико-грамматические, стилистические). Типы нормативных словарей и принципы работы с ними. Языковые нормы на разных уровнях языка: а) фонетические - орфоэпические, акцентологические; б) морфологические – грамматические, синтаксические; в) лексические нормы русского языка, системные отношения в лексике, точное употребление лексем, богатство словаря, выразительность речи. Современное речевое пространство. Норма и дискурс, норма и узус. Разговорная речь и норма. Типы речевой культуры носителей языка: элитарный, средне-литературный, литературно-разговорный, фамильярно-разговорный.

Коммуникативные качества речи как система, обеспечивающая целесообразное применение языка в целях педагогического общения. Правильность, богатство, чистота, логичность, ясность, краткость, точность, выразительность, уместность. Правильность, чистота речи. Богатство и точность речи. Виды точности (фактическая, понятийная, образная). Виды речевых и коммуникативных ошибок, связанных с нарушением точности речи, причины их появления. Выразительность речи. Типы выразительности (содержательная, структурная, интонационная, эмоциональная и др.), формы их проявления. Проявление выразительности в текстах различных жанров и стилей. Условия и средства создания выразительности. Логичность речи. Специфика проявления логики в речи. Типичные логические ошибки и пути их устранения. Импровизация в речи педагога. Взаимодействие и взаимовлияние коммуникативных качеств речи в процессе общения.

Невербальные средства педагогической коммуникации. Функции и виды невербальных средств коммуникации. Знаковые системы невербальной коммуникации: оптико-кинетическая, паралингвистическая, пространственно-временная (организация пространственной среды), тактильно-перцептивная (жесты и телодвижения). Факторы, влияющие на интерпретацию невербальных сигналов в процессе коммуникации. Зоны и дистанции в педагогической коммуникации. Организация пространственной среды. Символическая коммуникация. Сознательное/бессознательное и ложь в речевой коммуникации. Национальная специфика невербальной культуры.

Формы речи: специфика устной и письменной речи, классификационные признаки, характерные черты, языковые особенности. Совершенствование основных видов речевой деятельности: слушания и устной речи, чтения, письма.

Специфика устной речи педагога. Навыки правильного произношения: дикция, дыхание, голос, интонирование. Умение держать себя перед аудиторией. Орфоэпические нормы.

Культура слушания. Специфика слушания как вида речевой деятельности. Функции слушания. Механизмы слушания (механизм слуховой памяти; механизм антиципации; механизм выделения смысловых блоков в процессе компрессии содержания прослушанного текста и др.). Процесс смыслового восприятия звучащей речи. Этапы слушания (осознание цели слушания; предварительная ориентировка в ситуации слушания; восприятие текста и его осмысление; контроль и оценка деятельности). Виды слушания. Способы слушания

(рефлексивное, нереплексивное, эмфатическое). Умение слушать как профессионально значимое умение.

Культура письменной речи. Психологические закономерности восприятия письменного текста: этапы первочтения, второчтения. Логика построения текста: основные логические законы (тождества, противоречия, закон исключения третьего, достаточного основания). Понятие доказательства и его структура: дедуктивное, индуктивное, по аналогии. Прямое и косвенное доказательство. Виды аргументации: односторонняя, двусторонняя; восходящая, нисходящая. Типы аргументов. Основы редактирования.

Культура чтения. Специфика чтения как вида речевой деятельности. Функции чтения (образовательная, эстетическая, познавательная, коммуникативная, самопознания человека). Виды чтения (изучающее, ознакомительное и др.). Механизмы чтения (механизм антиципации (предвосхищения), эквивалентных замен, памяти). Чтение как процесс извлечения смысла из письменного текста, как процесс его понимания. Специфика понимания текстов различного характера (научного, художественного, публицистического). Этапы работы с текстом в процессе осмысления читаемого. Приемы осмысления текста в процессе ознакомительного и изучающего (аналитического) чтения. Роль внетекстовых компонентов (схемы, таблицы, рисунки, фотоматериалы, графики, шрифтовые выделения, условные графические обозначения и т. п.) в процессе осмысления текста. Роль названия, эпиграфа, оформления текста (книги) и т. п. в процессе осмысления читаемого. Основные приемы совершенствования умения читать.

"Барьеры" общения в педагогической деятельности. Сигналы появления барьеров. Причины появления барьеров. Барьеры взаимодействия (мотивационный барьер, этический барьер, стилей общения, неумение слушать); барьеры восприятия и понимания (эстетический барьер, разное социальное положение, барьер отрицательных эмоций, состояние здоровья, психологическая защита, барьер установки, барьер двойника, барьер характера); коммуникативные барьеры (фонетический, семантический, барьер некомпетентности, логический, стилистический, невежливость). Преодоление барьеров в общении.

2.2. Перцептивный аспект педагогической коммуникации. Понятие социальной перцепции. Основные механизмы восприятия другого человека (ученика, коллеги) (идентификация, эмпатия, аттракция, рефлексия, каузальная атрибуция). Эффекты восприятия (первичности и новизны, эффект ореола, стереотипизации, установки и др.). Перцептивные ошибки педагога, их типы. Преодоление ошибок, принцип К. Роджерса. Педагогически целесообразные отношения и авторитет педагога. Гуманизация педагогического общения.

Речь и личность. Язык и языковая личность. Говорящая личность: этические и нравственные компоненты речи. Общение и темперамент. Характеристика темпераментов: сангвиник, флегматик, холерик, меланхолик. Общение и характер собеседника. Основные типы коммуникабельности людей: доминантный и недоминантный собеседник, мобильный и ригидный собеседник, экстраверт и интроверт. Актуализация образа современного ученика. Выявление особенностей представления об идеальном и реальном ученике

Имидж в системе педагогической коммуникации. Определение, понятие. Основные типы имиджей: индивидуальный, предметный, групповой, корпоративный. Формирование имиджа как процесс коммуникации. Техники формирования вербального имиджа (разговаривать, а не говорить; учитывать личные интересы собеседников; инициировать улыбку; преодолевать некоторые социальные табу и т.д.). Интонирование и психологическая функция пауз в речи. **Самопрезентация педагога** как управление впечатлением. Понятия: самомониторинг, фасцинация, аттракция. Психологические условия успешной самопрезентации. Анализ своих целей. Приемы установления контакта. Уверенность в себе. Жанр резюме.

2.3. Интерактивный аспект педагогической коммуникации.

Стратегии и тактики поведения. Понятие коммуникативного стиля как устойчивых способов поведения, присущих данному человеку, которые он использует при установлении отношений и взаимодействии с другими людьми. Коммуникативные стили по А.Адлеру, К.Хорни, Джозефа Луфта и Харри Ингхэма («окно Джохари»). Продуктивные (партнерство,

содружество) и непродуктивные (доминирование, манипуляция, соперничество) стили взаимодействия. Стратегия продуктивных стилей взаимодействия (механизмы взаимопонимания, децентрации, эмпатии, точности и ясности в выражении потребностей, чувств, эмоций, искренности).

Стили педагогического общения. Типы психологического влияния (воздействия): конструктивное и деструктивное. Виды рационального и иррационального воздействия. Прямое и косвенное внушение. Манипуляция как форма влияния. Механизмы манипуляции. Понятие манипулятора и актуализатора по Э.Шострому. Виды манипуляторов и манипулятивных стратегий. Структура акта манипуляции. Этическая составляющая манипулятивной коммуникации. Способы противостоять манипуляциям в общении.

Роль игры в коммуникационной деятельности. Понятие игры как творческой деятельности. «Теория ролей» Э.Берна. Типизация игровой деятельности. Соотношение игровой и коммуникационной деятельности. Классификация игровых видов коммуникационной деятельности. Коммуникационные роли. Характеристика эго-состояний Родителя, Взрослого и Ребенка. Распознавание эго-состояний. Параллельные и пересекающиеся трансакции. Эго-состояния клиента и их использование в общении.

Законы, правила и приемы общения. Речевые тактики общения. Комплименты, критика в педагогической коммуникации. Особенности позитивной критики (ситуативная уместность, присутствие объекта критики, дела и поступки как предмет критики конкретные факты и аргументы, конечная цель - решение, помогающее изменить ситуацию, конкретные предложения по устранению недостатков и снятию возникших проблем). Приемы снижения негативного воздействия замечаний. Позитивные установки на восприятие критики.

Вопросы и ответы в педагогической коммуникации. Техника постановки вопросов. Виды вопросов: информационные, контрольные, для ориентации, подтверждающие, ознакомительные, однополюсные, встречные, альтернативные, направляющие, провокационные, вступительные, заключающие. Закрытые и открытые вопросы. Некорректный вопрос. Техника ответов на вопросы. Способы активации мышления. Педагогическая конфликтология. Проблемы общения в поликультурной среде. Основные понятия о конфликтах, их виды. Состояния, порождающие конфликты. Педагогические конфликты, их определение и особенности. Конфликтное поведение учеников, педагогов, профилактика его проявления. Конструктивное и деструктивное поведение педагога в конфликте. Показатели конструктивного разрешения конфликта и коммуникативная компетентность педагога.

3. Принципы и нормы педагогической этики

Этика как практическая философия и наука о правильном поведении. Источник норм бытового и официального (делового) поведения людей. Этические модели межличностных отношений в образовательном процессе.

Этические технологии установления контактов, самопрезентации, профессионального слушания, говорения и др. в рамках педагогического процесса и педагогической коммуникации.

Способность и готовность к построению этических профессиональных отношений в различных педагогических ситуациях.

Профессиональная этика в системе прикладного этического знания. Истоки профессиональной этики педагога. Структура и функции педагогической этики.

Специфика профессиональной деятельности педагога и требования общества к его нравственным и деловым качествам.

Идея социальной ответственности педагога: «за» и «против».

Этические нормы и принципы взаимодействия образовательного учреждения с обществом.

Этикет в педагогическом общении. Основные понятия об этикете. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета: тактичность, предупредительность, откровенность, толерантность, участие. Техника реализации этикетных форм: приветствие (обращение), завязка, развитие, кульминация, развязка. Обстановка общения и этикетные формулы. Речевые дистанции и табу. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета.

4. Трудоемкость дисциплины по видам учебных занятий, самостоятельной работы обучающихся и формам контроля

4.1. Очная форма обучения

Объем в зачетных единицах 5

4.1.1. Виды учебных занятий, самостоятельная работа обучающихся, формы контроля (в академических часах)

Виды учебных занятий

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам (в академических часах)	
		1 семестр	2 семестр
Лекции			
Практические занятия	76	38	38
Семинары			
Лабораторные работы			
Самостоятельная работа	104	34	70
Курсовая работа (проект)			
Реферат			
Расчетно-графические работы			
Формы текущего контроля	зачет	зачет	зачет
Формы промежуточной аттестации			
Другие виды занятий			
Итого часов	180	72	108

4.1.2. Содержание учебной дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Всего часов	Аудиторные занятия (в часах)			Самостоятельная работа (в часах)
			Лекции	Практические занятия (семинары)	Лабораторные работы	
1	Понятие педагогической коммуникации.	22		8		14
2.	Аспекты педагогической коммуникации	46		26		20
2.1.	Собственно-коммуникативный аспект.					
2.2.	Перцептивный аспект	40		14		26
2.3.	Интерактивный аспект	44		20		24
3	Принципы и нормы педагогической этики	28		8		20
	Итого	180		76		104

4.2. Заочная форма обучения

Объем в зачётных единицах 5

4.2.1. Виды учебных занятий, самостоятельная работа обучающихся, формы контроля (в академических часах)

Виды учебных занятий

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам (в академических часах)	
		1 семестр	2 семестр
Лекции			
Практические занятия	24	12	12
Семинары			
Лабораторные работы			
Самостоятельная работа	148	56	92
Курсовая работа (проект)			
Реферат			
Расчетно-графические работы			
Формы текущего контроля		Зачет	Зачет
Формы промежуточной аттестации			
Другие виды занятий	8	4	4
Итого часов	180	72	108

4.2.2. Содержание учебной дисциплины, структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Всего часов	Аудиторные занятия (в часах)			Самостоятельная работа (в часах)
			Лекции	Практические занятия (семинары)	Лабораторные работы	
1	Понятие педагогической коммуникации.	30		2		28
2	Аспекты педагогической коммуникации					
2.1.	Собственно-коммуникативный аспект.	38		8		30
2.2.	Перцептивный аспект	36		6		30
2.3.	Интерактивный аспект	34		4		30
3	Принципы и нормы педагогической этики	34		4		30
4	Занятие для самоанализа	8				
	Итого	180		24		148

5. Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине

5.1. Основная учебная литература

1. Корепанова, Марина Васильевна. Основы педагогического мастерства: учебное пособие для вузов/М. В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринец.-М.:Академия,2010.-238 с.

2. Сальникова, Ольга Александровна. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя: конспекты лекций, тренинги/О. А. Сальникова ; РАО, НОУ ВПО Московский психолого-социальный институт.-М.:Флинта [и др.],2011.-83 с.

3. <http://www.knigafund.ru/>

5.2. Дополнительная литература

1. Витрук, Екатерина Ефимовна. Педагогический такт учителя: материалы для самоподготовки студентов по курсу "Основы педмастерства"/Е. Е. Витрук ; МО РФ, ТГПИ.-Томск: Издательство ТГПИ,1995.-38 с.
2. Вотина, Елена Григорьевна. Основы педагогического мастерства :теоретические аспекты : учебное пособие/Е. Г. Вотина, Е. В. Журавлева, Н. А. Ложникова; МОиН РФ, ГОУ ВПО Кемеровский государственный университет.-Томск:Издательство ТГПУ, 2008.-91 с.
3. Грехнев, Вадим Сергеевич. Культура педагогического общения:книга для учителя/В. С. Грехнев.-М.:Просвещение,1990.-142 с.
4. Демидова, Ирина Феликсовна. Педагогическая психология:учебное пособие для вузов/И. Ф. Демидова.-Ростов-на-Дону:Феникс,2009.-315 с.
5. Ершов, Петр Михайлович. Общение на уроке, или Режиссура поведения учителя/П. М. Ершов, А. П. Ершова, В. М. Букатов.-2-е изд., перераб. и доп.- М.:Издательство Московского психолого-социального института,1998.-334 с.
6. Кан-Калик, Виктор Абрамович. Грамматика общения/В. А. Кан-Калик.-М.:Роспедагентство,1995.-108 с.
7. Кан-Калик, Виктор Абрамович. Учителю о педагогическом общении:книга для учителя/В. А. Кан-Калик.-М.:Просвещение,1987.-190 с.
8. Кан-Калик, Виктор Абрамович. Педагогическое творчество/В. А. Кан-Калик, Н. Д. Никандров.-М.:Педагогика,1990.-140 с.
9. Карпенко, Светлана Михайловна. Риторика:учебно-методическое пособие/С. М. Карпенко ; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ТГПУ.-Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета,2013.-131 с.
10. Колесникова, Ирина Аполлоновна. Коммуникативная деятельность педагога :учебное пособие для вузов/И. А. Колесникова ; под ред. В. А. Сластенина.-М.:Академия,2007.-328 с.
11. Крупенин, А. Л. Эффективный учитель:практическая психология для педагогов/А. Л. Крупенин, И. М. Крохина.-Ростов-н/Дону:Феникс,1995.-477 с.
12. Кукушин, Вадим Сергеевич. Введение в педагогическую деятельность:учебное пособие для вузов/В. С. Кукушин.-Ростов-на-Дону:МарТ,2002.-217 с.
13. Лобанов, Анатолий Александрович. Основы профессионально-педагогического общения:учебное пособие для вузов/А. А. Лобанов.-2-е изд., стереотип.-М.:Академия,2004.-189 с.
14. Любимова, Галина Юрьевна. Психология конфликта:[учебно-методическое пособие]/Г. Ю. Любимова.-М.: Педагогическое общество России,2004.-159 с.
15. Мириманова, Мария Суреновна. Конфликтология:учебное пособие/М. С. Мириманова.-М.:Академия,2003.-318 с.
16. Митина, Лариса Максимовна. Эмоциональная гибкость учителя: психологическое содержание, диагностика, коррекция:Учебно-методическое пособие/Л. М. Митина, Е. С. Асмаковец.-М.:Издательство Московского психолого-социального института,2001.-190 с.
17. Моница, Галина Борисовна. Коммуникативный тренинг : педагоги, психологи, родители/Г. Б. Моница, Е. К. Лютова-Робертс.-СПб.:Речь,2006.-224 с.
18. Мудрик, Анатолий Викторович. Общение как фактор воспитания школьников /А. В. Мудрик.-М.:Педагогика,1984.-109 с.
19. Панфилова, Альвина Павловна. Тренинг педагогического общения:учебное пособие для вузов/А. П. Панфилова.-2-е изд., испр.-М.:Академия,2008.-335 с.
20. Психология. Педагогика. Этика=Psychology. Pedagogics. Ethics:учебник для вузов/под

ред. Ю. В. Наумкина ; Фонд содействия правоохранительным органам "Закон и право". - 2-е изд., перераб. и доп.-М.:ЮНИТИ-ДАНА [и др.],2002.-550с.

21. Риторика. Культура речи учителя (педагогическая риторика):сборник программ учебных курсов/[Л. М. Зельманова, Н. Г. Грудцына, Н. А. Ипполитова и др.].-М.:Флинта [и др.],1999.-158 с.
22. Рыбакова, Маргарита Макаровна. Конфликт и взаимодействие в педагогическом процессе:книга для учителя/М. М. Рыбакова.-М.:Просвещение,1991.-127 с.
23. Самоукина, Наталья Васильевна. Игры, в которые играют... :психологический практикум/Н. В. Самоукина.-Дубна:Феникс+,2002.-125 с.
24. Столяренко, Людмила Дмитриевна. Педагогическая психология:учебное пособие для вузов/Л. Д. Столяренко.-Изд. 5-е, испр.-Ростов-на-Дону:Феникс,2008.-541 с.
25. Столяренко, Людмила Дмитриевна. Основы психологии:учебное пособие для вузов/Л. Д. Столяренко.-Изд. 22-е.-Ростов-на-Дону:Феникс,2009.-670 с.
26. Шевченко, Л. Л. Практическая педагогическая этика:(экспериментально-дидактический комплекс)/Л. Л. Шевченко ; [сост. : Т. В. Рыбина и др.].-М.:Соборь,1997.-506 с. .
27. Шелихова, Н. И. Техника педагогического общения/Н. И. Шелихова ; Под общ. ред. М. Р. Гинзбурга.-М.:Издательство Института практической психологии,1998.-128 с.

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1. Электронная библиотечная система <http://www.book.ru>
- 2.Библиотека на philosophy.ru <http://philosophy.ru/lib/>
- 3.Флогистон <http://flogiston.ru/library> (библиотека по психологии)
- 4.Библиотека My Word.ru <http://psylib.myword.ru/> (библиотека по психологии)
- 5.PSYLIB: Психологическая библиотека "Самопознание и саморазвитие" <http://psylib.kiev.ua/>
- 6.Детская психология <http://www.childpsy.ru/>
- 7.Куб - электронная библиотека по психологии <http://www.koob.ru/>

5.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)⁷

Программное обеспечение:

Free DVD Video Converter

MS PowerPoint 2007

Слайд-лекции

6. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Компьютер, операционная система не ниже Windows XP, Linux, видеопроектор, набор слайдов

1. Занятия по дисциплине осуществляются с использованием мультимедийных технологий (лекции-презентации в формате Power Point).

ИКТ дают возможность расширить рамки обучения, так как они устраняют традиционные препятствия в пространстве и времени. ИКТ способствует интенсификации учебного процесса, более осмысленному изучению материала. В качестве материального обеспечения лекционных занятий используется слайд-презентации в формате POWER POINT, что позволяет усвоить базовые знания по дисциплине; систематизировать усвоенные знания; развить навыки самоконтроля и т.п.

Кроме того, в процессе практических занятий используется демонстрация видеоматериалов и их анализ в аспекте целеустановки конкретного занятия, что способствует реализации метода наглядности обучения.

2. Консультирование посредством электронной почты.

3. Интерактивное общение с помощью чата (социальные сети).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение основ педагогической коммуникации - процесс длительный и сложный. Современные участники педагогического общения зачастую не знают или не хотят осваивать риторические правила поведения с различными адресатами, не рассматривают свою профессию как коммуникативную, не воспринимают учащихся как равноправных партнеров, от которых зависит качество образовательно-воспитательного процесса. Высокий уровень владения коммуникативной профессионально ориентированной культурой преподавателя средней общеобразовательной, средней специальной и высшей школ достигается только в практической деятельности при беспрекословном соблюдении принципов организации делового общения, уважительного отношения к собеседникам (независимо от их социального статуса), особенно в критических обстоятельствах профессиональной дискуссии.

При освоении дисциплины необходимы постоянные наблюдения за реальным речевым поведением участников педагогического общения, включая ситуации общения в вузе. Изучая жанры педагогической речи, следует научиться выделять приемы конструктивного и деструктивного разрешения учебно-речевых, морально-этических ситуаций, ориентироваться на требования современности и на сложившееся в отечественном образовании представление о педагоге как лидере и риторическом идеале. Активное участие в обсуждении проблем дисциплины на занятии, продуманное поведение в ролевой игре, объективная позитивная оценка коммуникативных моделей, предложенных сокурсниками, – залог успешного освоения дисциплины и профессиональной карьеры.

Работа на занятиях требует составления терминологического словаря. Он может включать глоссарий (перечень терминов, словник) и примеры речевых ситуаций (фрагментов текстов, стенограмм видеоматериалов и пр.) Самостоятельная работа по дисциплине должна носить системный характер, а ее объем и сроки выполнения – соответствовать тематическому планированию курса. Так как в соответствии с учебным и индивидуальным планами подготовки студента педагогическая коммуникация изучается преимущественно в практической форме, необходима теоретическая и практикоориентированная подготовка к освоению основ профессиональной коммуникации. Подготовка к занятию может включать:

- знакомство с литературой, рекомендованной преподавателем и рабочей программой дисциплины;
- анализ содержания тезисов, вынесенных преподавателем на слайды (в электронном или распечатанном виде);
- наблюдение за реальной речевой практикой педагогов, в том числе за поведением студентов, сотрудников вуза, с целью отобрать для анализа на занятии ситуации – иллюстрации конструктивного и деструктивного профессионального общения;
- подготовку риторических материалов (образцов профессиональной речи педагога);
- подготовку реферативного (устного или письменного) обзора сведений по предложенным в программе вопросам и др.

При публичном выступлении на занятии необходимо контролировать весь комплекс контактоустанавливающих средств:

- следить за соблюдением норм русского литературного языка, не допускать речевых ошибок и недочетов, при необходимости своевременно исправлять их;
- использовать уместную пантомимику;
- управлять педагогическим голосом;
- умело использовать приемы привлечения внимания к наглядности.

8. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (приложение к рабочей программе)

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Рабочая программа учебной дисциплины составлена Колпаковой Л.В. к.ф.н., доцент, доцент каф. русского языка и культуры речи

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры русского языка и культуры речи

Протокол № __ от « ____ » _____ 20__ года

Зав. кафедрой русского языка и культуры речи _____ Колпакова Л.В.
к.ф.н., доцент, доцент

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией факультета общеуниверситетских дисциплин

Протокол № __ от « ____ » _____ 20__ года

Председатель
учебно-методической комиссии

факультета общеуниверситетских дисциплин _____ Матвеев Д.М. к.и.н., доцент