



**ИННОВАЦИИ,  
ТЕХНОЛОГИИ, НАУКА**

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР  
ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ  
«ОМЕГА САЙНС»**

**ИННОВАЦИИ, ТЕХНОЛОГИИ, НАУКА**

**Сборник статей  
Международной научно-практической конференции  
3 декабря 2015 г.**

**Часть 2**

**Самара  
РИО МЦИИ «ОМЕГА САЙНС»  
2015**

Инновации - разработка и внедрение различного рода новшеств, порождающих значимые изменения в социальной практике.

Инновации в настоящее время распространены по всем направлениям, как общественной деятельности людей, так и в образовании при преподавании всех учебных предметов. Благодаря науке и ее достижениям в последнее время, в образовании используются новые технологии преподавания. В связи с ростом инновационных технологий и технического прогресса нельзя недооценивать и роль интернета в современном обществе. Интернетом называют всемирную систему объединенных компьютерных сетей для хранения и передачи информации. Уже в 1957 году, после запуска СССР первого искусственного спутника Земли, министерство обороны США считало необходимым наличие надежной системы для передачи информации на случай войны. Агентство по перспективным оборонным научно - исследовательским разработкам США предложило работать над созданием такой системы. Компьютерная сеть была создана, а затем начала свое активное развитие, и вскоре ее начали использовать ученые из разных областей науки. Изначально же интернет планировалось использовать только в рабочих целях, но сейчас каждый желающий, запустив браузер, может найти любую нужную ему информацию за считанные минуты.

Интернет - издания почти не отличаются от оффлайновых, существуют новостные сайты, детские, литературные, музыкальные и т.д. однако информация в интернете обрабатывается и воспроизводится в общий доступ почти сразу же после появления нового материала. Электронные библиотеки содержат в себе огромное количество произведений разных авторов. При этом, некоторые книги, доступные в сети, стали редкостью или вовсе не издавались, т.к многие начинающие писатели выкладывают свое творчество только в интернет. Интернет является способом массового общения людей, объединенных интересами. Различные блоги, социальные сети, интернет - форумы позволяют людям не только общаться друг с другом, но и делиться плодами своего творчества, научными наблюдениями с многомиллионной аудиторией по всему миру, принимать участие в выставках, научных конференциях, находясь на другом конце планеты. Интернет открывает перед нами огромные возможности во всех сферах деятельности.

Успехи науки, связанные с космосом, освоением недр планеты, изобретением различных приборов и информационных технологий в частности, улучшающих жизнь человека, позволяют нам утверждать, что в настоящее время инновации, технологии и наука играют важнейшую роль в установлении новых исторических фактов и явлений. Развитие инноваций и технологий помогают человечеству узнать больше и конкретнее о прошлом нашей страны и мировой цивилизации.

#### Список используемой литературы:

1. Гринченко Т. А. История Интернет в СССР и в Украине: основные этапы развития / Т. А. Гринченко, С. К. Полумиенко // Математичні машини і системи. – 2009. - № 3. – С. 151 - 156
2. Косихин В. История Интернета // UPGRADE. – 2007. - № 2. – С. 36 - 42.
3. Штрик А. А. Состояние и перспективы формирования информационного общества в России до 2015 года // Информ. технологии. - 2010. - № 6. - С. 1 - 32.

4. Яшин С. Н., Кошелев Е. В., Макаров С. А. Анализ эффективности инновационной деятельности; БХВ - Петербург - Москва, 2012. - 288 с.

© Дегтярева М.В., 2015

УДК 902

**Красноруцкий Илья Сергеевич,**  
студ. историко - филологического  
факультета ТГПУ,  
г. Томск, РФ  
e - mail: klio@tspu.edu.ru

**Смекалин Антон Алексеевич,**  
студ. историко - филологического  
факультета ТГПУ,  
г. Томск, РФ  
e - mail: factor013@yandex.ru:

**Чебан Михаил Петрович,**  
студ. историко - филологического  
факультета ТГПУ  
г. Томск, РФ  
e - mail: klio@tspu.edu.ru

#### К ВОПРОСУ О СОХРАНЕНИИ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА В Г. ТОМСКЕ (НА ПРИМЕРЕ УЛ. М. ДЖАЛИЛЯ)

Актуальность реализации социокультурного проекта «Архитектурный генофонд Сибири: каталог томских наличников» не нуждается в специальном обосновании: достаточно пройти по улицам исторического центра г. Томска, чтобы увидеть старинные покосившиеся постройки и ушедшие в землю по самые наличники деревянные жилые дома, как будто кричащие о помощи. Основная масса деревянных строений в г. Томске находится в Татарской слободе и представляет собой архитектурную ценность.

Несомненным достижением историко - филологического факультета Томского государственного педагогического университета стоит назвать вышеназванный социокультурный проект, на основе результатов реализации которого для студентов - участников открывается необычайно большой спектр возможностей по изучению архитектурного наследия нашего города.

Стоит отметить, что при содействии администрации г. Томска осуществляется создание муниципальной программы «Сохранение деревянного зодчества г. Томска на 2014 - 2018 гг.», призванной осуществить реставрацию 701 наиболее ценного объекта деревянной архитектуры в 8 выделенных исторических районах [1]. Даже в программе 2009 г. отмечалась реальная угроза исчезновения объектов деревянного зодчества г. Томска и Томской области в силу изменившихся социально - экономических условий и

несовершенства методов эксплуатации зданий [2]. В соответствии с этими программами предстоит большая работа по научному изучению деревянного наследия г. Томска.

В историографическом обзоре изученности данной темы необходимо отметить научные статьи А.П. Герасимова «История и проблема сохранения Татарской слободы г. Томска» [3], П. Рачковского «Татарская слобода в Томске» [4]. Кандидатская диссертация Л. В. Чуйко «Резной декор деревянной архитектуры городов Западной Сибири конца XIX - второй половины XX веков: на материалах Омска и Тарь» посвящена также анализу своеобразия деревянной архитектуры Томска, Тобольска, Тюмени и Новосибирска [5]. Для настоящего исследования оказалась необходимой книга «История названий томских улиц», позволившая проследить историю возникновения и застройки современной ул. Мусы Джалиля [6]. Однако перечисленные издания не позволяют во всей полноте раскрыть ценность и современное состояние деревянного наследия – наличников на ул. М. Джалиля в Татарской слободе г. Томска.

Целью данной статьи является определение степени сохранности объектов деревянного зодчества на ул. М. Джалиля, в частности – наличников на основе визуального материала, собранного студентами 344 группы историко - филологического факультета ТГПУ в ходе реализации социокультурного проекта «Архитектурный генофонд Сибири: каталог томских наличников» в сентябре - ноябре 2015 г.

В рамках работы по этому проекту был обследован один из исторических районов г. Томска – Татарская слобода, получившая свое название в XVIII в. как место проживания томских татар. В 1877 г. в Татарской слободе появилась ул. Набережная реки Томи [6, с. 64]. Жителями этого района были, в основном, мещане и купцы, благосостояние и социальный статус которых нашли отражение в сооружении деревянных жилых построек.

Свое название улица Мусы Джалиля получила в честь татарского советского поэта Татарии, Героя Советского Союза, лауреата Ленинской премии Мусы Мустафовича Джалиля (Джалилова) (1906 - 1944) в 1978 г. Современная улица М. Джалиля вобрала в себя старинную ул. Набережную реки Томи, образовавшуюся вдоль берега реки и тянувшуюся через весь город, которая в начале XX в. поделилась в Заисточье на 1 - ю и 2 - ю Береговые улицы. 1 - я Береговая в начале века тянулась от переуллка Буяновского до Завьяловского (ныне Базарная), а 2 - я Береговая – от Завьяловского до Татарского (ул. Трифонова). В 1938 г. они были официально соединены, и с тех пор не меняли своих границ. В начале XX в. Береговая улица служила местом прогона скота с верхнего перевоза на конный базар. Именно этой улице в Татарской слободе было присвоено имя выдающегося татарского поэта Мусы Джалиля.

В настоящее время ул. М. Джалиля – широкая немощеная улица, застроенная, в основном, старыми деревянными домами, хотя появляются новые кирпичные сооружения. Она является периферийной тихой улицей с деревянными жилыми домами, украшенными уникальной деревянной резьбой.

Анализ полученного материала в ходе работы, позволяет определить сохранность деревянных строений на ул. М. Джалиля следующим образом: 29 сохранившихся деревянных домов с наличниками, а также зафиксировано одно сгоревшее здание – дом № 14. На сайте ТГПУ на странице историко - филологического факультета в рубрике «Проекты ИФФ» представлен каталог томских наличников на ул. М.

Джалиля. В связи с проделанной работой считаем необходимым сделать рекомендации по сохранению объектов деревянной культуры на ул. М. Джалиля: 1) необходимо ужесточить правила противопожарной безопасности в деревянных домах, представляющих культурную ценность; 2) активнее осуществлять программу администрации г. Томска «Сохранение деревянного зодчества г. Томска на 2014 - 2018 гг.», направленную на реставрацию этих зданий; 3) стимулировать жителей этих домов на сохранение внешнего облика своих домов; 4) создание подробного описания объектов деревянного зодчества на ул. М. Джалиля; 5) стимулирование участников проекта «Архитектурный генофонд Сибири: каталог томских наличников» на дальнейшую работу.

Деревянная архитектура г. Томска, несомненно, является отличительной чертой этого небольшого города. Ее сохранение – это обязанность не только администрации, но и простых жителей. Благодаря проделанной работе стало известно, что большинство деревянных домов на улицах Томска находятся в плачевном состоянии, а некоторые и вовсе подверглись сносу. В качестве примера – улица Мусы Джалиля. Такая ситуация сложилась потому, что администрация и жители города не проявляют инициативы в вопросе о сохранении памятников деревянного зодчества в своем городе. Подводя итоги, необходимо сказать, что проблема сохранения деревянной архитектуры в Томске – крайне актуальна и нуждается в скорейшем решении. Благодаря нашему и подобным проектам, а также при содействии руководства города мы надеемся, что в ближайшем будущем все дома, представляющие культурную ценность на улицах Томска и находящиеся в аварийном состоянии, будут отреставрированы, а жители города будут должным образом сохранять внешний облик своих домов.

#### Список использованной литературы:

1. Постановление администрации города Томска от 30.08.2013 № 972 «Об утверждении муниципальной программы «Сохранение деревянного зодчества г. Томска на 2014 - 2018 гг.» // <http://www.regionz.ru/index.php?ds=2412913> (дата обращения 20.11.2015).
2. Городская целевая программа «Сохранение деревянного зодчества г.Томска на 2009 - 2013 годы» // <http://docs.cntd.ru/document/951825589> (дата обращения 21.11.2015).
3. Герасимов А.П. История и проблема сохранения Татарской слободы г. Томска // <http://elib.tomsk.ru/purl/1-3727/> (дата обращения 20.11.2015).
4. Рачковский П. Татарская слобода в Томске // <http://elib.tomsk.ru/purl/1-3726/> (дата обращения 22.11.2015).
5. Чуйко Л. В. Резной декор деревянной архитектуры городов Западной Сибири конца XIX - второй половины XX веков: на материалах Омска и Тары // Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat <http://www.dissercat.com/content/reznoi-dekor-derevyanno-arkhitektury-gorodov-zapadnoi-sibiri-kontsa-xix-vtoroi-poloviny-xx-ixzz3pZgbHwg>.
6. История названий томских улиц. Отв. ред. Г. Н. Старикова. Томск: Изд - во «Водолей», 1998. 320 с.

© И.С. Красноруцкий, А.А. Смекалиин, М.П. Чебан, 2015