**Положение о проведении факультетской выставки « Я выбираю! »**

*Какая это странная живопись - натюрморт: она заставляет любоваться копией тех вещей, оригиналами которых не любуешься.*

*Паскаль.*

**Учредители и организаторы выставки**: Томский Государственный Педагогический Университет, факультет культуры и искусств.

**Время проведения**: 22 октября по 10 ноября 2015г.

**Цели и задачи выставки:**

* основной целью конкурса является развитие чувства красоты и гармонии средствами изобразительного искусства, декоративно-приклодного творчества;
* выявление и поддержка лучших студентов, добившихся наибольших успехов в текущем году;
* создание условий для обмена опытом студентов разных курсов;
* укрепление разносторонних творческих, культурных связей, создание творческой атмосферы для профессионального общения участников конкурса, обмен учебным опытом между студентами творческих специальностей;
* развитие и популяризация творческой деятельности молодежи;

**Место проведения:** Томский Государственный Педагогический Университет, учебный корпус №9 , картинная галерея.

**Порядок и основные условия проведения выставки:**

Участниками выставки могут стать только студенты факультета культуры и искусств, ТГПУ.

Главными условиями является высокое художественное достоинство, уникальность и оригинальность замысла представленных работ.

**Тема выставки:** «Натюрморт».

На выставку принимаются работы изобразительного искусства, выполненные в любой технике и отвечающие задачам и теме конкурса.

**Требования к работами:**

**Количество -** для участия в конкурсе можно представить до 3-х работ от одного участника (диптих/триптих - 1 работа).

**Материал:** Живопись — масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника и пр.; графика — карандаш, соус, уголь и пр..

Оформление работ: картон 3Х5 см, рама (по выбору автора).

Представленные работы должны быть подписаны на обороте ( ФИО автора, курс, № группы, название работы, материал, год).

Примечание! Работы во время всего периода действия выставки будут анонимными, только с порядковым номером. Для интрнет-голосования работы будут подписаны с указанием: ФИО, название работы, материал, размер, год, личная фотография автора.

**Для участия в выставке необходимо:**

* стать участником официальной встречи мероприятия [ <http://vk.com/event104540731> ].
* заполнить анкету-заявку участника в электроном виде (Приложение 1);
* представить информацию в электроном виде для публикации работ на сайте «В контакте» для интернет-голосования (Приложение 2).

По окончанию выставки выдаются сертификаты участникам и дипломы победителям в следующих номинациях:

* «Приз зрительских симпатий » (путем анонимного голосования во время открытия выставки),
* «Победитель интернет-голосования» ( сайт «В контакте», в группе выставки[ <http://vk.com/club104540731> ] ),
* именные награды от преподавателей творческих дисциплин ФКИ ТГПУ, по усмотрению организаторов выставки, возможны дополнительные номинации.

**Критерии оценки:** творческая индивидуальность автора; знание основ композиции; владение техникой,  в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и мастерство выполнения; цветовое решение.

**Заявки принимаются до 18 октября 2015 года по электронной почте** sentr\_neoart @mail.ru или личным сообщением организатору выставки на сайте «В контакте» [http://vk.com/alinaoshlakova].

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

**в факультетской выставке «Натюрморт» из серии выставок « Я выбираю! »**

**(Томск, октябрь 2015г.)**

1. Ф.И.О. участника (полностью)
2. Контактные данные:
*Контактный телефон:
E-mail:*
3. Курс, № группы
4. Название работы, материал, год
5. Фотографии работ
6. **Заявка представляется в электроном виде (формат .doc ) документа, должны быть выставлены фотографии работ в документ и подписаны.**

*Приложение 2*

**Информация для публикации работ на сайте «В контакте» для интернет-голосования**

**Внимание!**Данную информацию нужно выслать личным сообщением организатору выставки на сайте «В контакте» [http://vk.com/alinaoshlakova].

1. Ф.И.О. участника (полностью)
2. Образование, курс, № группы
3. Название работы, материал, год
4. Фотографии работ
5. Фотография автора работы
6. Музыкальная композиция, которая бы характеризовала работу или была бы с ней в унисон.