	ФГБОУ ВО «ОГПУ»
	Положение о процессе
СМК-П-7.2.4-13:2021	о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



ФГБОУ ВО «ОГПУ»

А. Алешина

2023 г.

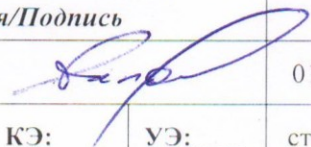
СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе
«#ЯПедагог»

СМК-П-7.2.4-13:2021

Дата введения: 01.06.2023 г.

Оренбург, 2023

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Заведующий кафедрой педагогики и социологии	А.М. Аллагулов 	01.06.2023
Версия: 1.1 Действует	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 09.01.2023 11:54		КЭ: _____ УЭ: _____ стр. 1 из 30

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Содержание

1	Область применения	4
2	Нормативные ссылки	4
3	Определения, обозначения, сокращения	4
4	Общие положения	4
5	Условия и порядок проведения Конкурса	5
6	Критерии оценки и порядок подведения итогов	7
7	Финансовое обеспечение Конкурса	7
8	Приложение А (обязательное). Шаблон оформления заявки на участие в конкурсе	8
9	Приложение Б (обязательное). Шаблон представления	10
10	Приложение В (обязательное). Шаблон Анкеты (Информационной карты) конкурсанта	11
11	Приложение Г. Паспорт конкурса видеороликов «Современный учитель – какой он?» Приложение Д.	13
12	Паспорт конкурса «Психолого-педагогический диктант «На старте профессиональной карьеры»»	15
13	Приложение Е. Паспорт конкурса «Визитная карточка команды вуза «#МыБудущиеПедагоги»»	17
14	Приложение Ж. Паспорт конкурса «Современный урок»	19
15	Приложение З. Паспорт конкурса «Эстафета мнений «С чего начинается Родина?»»	26
16	Приложение И. Паспорт конкурса «Профессиональные кейсы «Это мы не проходили»»	27
17	Лист регистрации изменений	28
18	Лист согласования и рассылки	29

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

1. Область применения

1.1. Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог» регламентирует его цели, задачи, содержание, порядок организации.

1.2. Настоящее Положение обязательно для принимающих участие в конкурсе.

2 Нормативные ссылки

2.1. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указы Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Устав Университета.

Нормативные документы системы менеджмента качества Университета.

3 Определения, обозначения, сокращения

3.1 Конкурс – Всероссийский студенческий профессиональный конкурс «#ЯПедагог».

3.2 ФГБОУ ВО «ОГПУ», ОГПУ, Университет – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет».

4 Общие положения

4.1 Цель конкурса – повышение качества педагогического образования.

Задачи:

- выявление и поддержка талантливых студентов;
- повышение престижа педагогической профессии.

4.2 В конкурсе могут принять участие студенты педагогических вузов, по направлениям 44.00.00 «Образование и педагогические науки», обучающиеся по образовательным программам бакалавриата не младше 3 курса очной и заочной форм обучения. Участие в конкурсе является добровольным. Команда от вуза включает в себя 3-5 человек.

4.3 Для организации конкурса ОГПУ формирует Организационный комитет и конкурсное жюри.

4.4 Оргкомитет конкурса осуществляет:

- разъяснение задач и порядка проведения конкурса;
- определение места, сроков проведения соответствующего этапа конкурса;
- регистрацию заявок на участие в конкурсе;
- ведение документации конкурса;
- решение организационных вопросов;
- организацию церемонии награждения;
- подготовку информационных сообщений о ходе конкурса и его результатах на официальном сайте вуза и в средствах массовой информации.

Оргкомитет имеет право незамедлительно приостановить или прекратить действие прав конкурсантов путем направления уведомления на электронную почту в следующих случаях: подача участником заявления об исключении его из Конкурса или неявка на очное мероприятие Конкурса; нарушение участником Конкурса требований настоящего Положения; представление подложных документов или заведомо ложных сведений о себе при заполнении анкеты или других мероприятий Конкурса.

4.5 Конкурсное жюри для отборочного этапа формируется оргкомитетом конкурса.

В компетенцию жюри входит:

- анализ и оценка предоставленных материалов участников конкурса;
- вынесение решений по итогам конкурсных заданий;
- выработка рекомендаций по итогам проведения конкурса, по использованию выявленного опыта подготовки будущего учителя.

4.6 Конкурс проводится ежегодно, включает два этапа: отборочный – финальный.

5 Условия и порядок проведения Конкурса

5.1 Конкурс проходит в три этапа.

5.1.1 Подготовка конкурса.

Организатор конкурса объявляет о старте конкурса, проводит информационную кампанию, рассылает в вузы информационное письмо с положением о конкурсе; а также публикует их на сайте и в социальных сетях.

5.1.2 В конкурсе принимают участие студенты в соответствии с пунктом 4.2 настоящего Положения по следующими направлениями:

- начальная школа (будущие учителя начальной школы);
- гуманитарное направление (будущие учителя истории и обществознания, иностранных языков, русского языка и литературы);
- физико-математическое направление (будущие учителя физики, математики, информатики);
- естественнонаучное направление (будущие учителя биологии, химии, географии);

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

- художественно-эстетическое направление (будущие учителя изобразительного искусства, музыки, технологии);

- физкультурно-оздоровительное направление (будущие учителя физической культуры, ОБЖ, тренеры);

- классное руководство.

5.1.3 Отборочный этап (дистанционный).

Конкурсантом предоставляются следующие документы:

- заявка на участие во Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог» (Приложение 1);

- представление вуза (Приложение 2);

- анкета участника (Приложение 3).

Конкурсные задания отборочного этапа:

- видеоролик «Современный учитель – какой он?» (Приложение 4);

- психолого-педагогический диктант «На старте профессиональной карьеры» (Приложение 5).

Сроки отборочного этапа фиксируется в информационном письме о проведении Всероссийского студенческого профессионального конкурса «#ЯПедагог».

5.1.4 Финальный этап (очный).

К финальному этапу допускаются конкурсанты, прошедшие отборочный тур и набравшие наибольшее количество баллов. Каждый вуз может направить до 5 участников.

Конкурсные задания финального (очного) этапа:

- визитная карточка команды вуза «#МыБудущиеПедагоги» (Приложение 6);

- «Современный урок» (для направления – классное руководство – внеклассное мероприятие) (Приложение 7);

- эстафета мнений «С чего начинается Родина?» (Приложение 8);

- профессиональные кейсы «Это мы не проходили» (Приложение 9).

Сроки финального этапа фиксируется в информационном письме о проведении Всероссийского студенческого профессионального конкурса «#ЯПедагог».

5.2 Права на результаты интеллектуальной деятельности участников, созданные в период выполнения этапов Конкурса, принадлежат участникам (авторам). При этом организатор в целях продвижения и популяризации Конкурса вправе использовать результаты интеллектуальной деятельности участников, участники соглашаются на изменение, сокращение и дополнение, снабжение таких результатов интеллектуальной деятельности иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями организатора без выплаты им денежной компенсации (вознаграждения).

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

5.3 Обработка персональных данных участников, а именно сбор персональных данных, их систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование и другое производится в соответствии с требованиями Федерального закона «О персональных данных» от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ.

6 Критерии оценки и порядок подведения итогов

6.1 Победители конкурса определяются по критериям, представленным в паспортах конкурсов (Приложение 4,5,6,7,8,9).

6.2 Победители конкурса определяются жюри на основании суммы баллов, полученных за каждое конкурсное задание.

6.3 Решение жюри оформляется протоколом за подписью председателя и членов жюри.

6.4 Команда Победитель финального тура удостоивается звания «Лучший #ЯПедагог», получает диплом I степени и награду, определенную оргкомитетом.

Команды финального тура конкурса, занявшие II и III место, награждаются дипломами II и III степени в номинации «Лучший будущий учитель общеобразовательной организации» соответственно и наградами, определёнными оргкомитетом.

Члены оргкомитета оставляют за собой право учреждать дополнительные номинации и отмечать индивидуальных победителей в процессе подведения итогов конкурса.

7 Финансовое обеспечение Конкурса

7.1 Расходы на проведение Конкурса, в том числе на услуги по организации проживания и питания участников на период проведения очного этапа Конкурса, осуществляется за счет средств организаторов Конкурса.

7.2 Проезд до места проведения очных этапов Конкурса и командировочные расходы участников Конкурса берет на себя направляющая сторона.

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Приложение А (обязательное).
Шаблон оформления заявки на участие в конкурсе

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе
«#ЯПедагог»

В Оргкомитет Всероссийского
студенческого
профессионального конкурс
а«#ЯПедагог»

Я, _____
Фамилия Имя Отчество

Обучающийся по направлению подготовки _____,

направленность (профиль) _____

курс _____

даю согласие на участие во Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог».

Мобильный телефон:

Электронная почта:

Я, _____

подтверждаю согласие на участие в конкурсе, в качестве участника, подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

Руководствуясь ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», своей волей и в своем интересе выражаю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет» (далее – Оператор), зарегистрированному по адресу: 460014, г. Оренбург, ул. Советская, д. 19, ОГРН 1025601032544, ИНН 5610036423,

в целях:

– регистрации в базе данных участников конкурсных/олимпиадных мероприятий путем записи персональных данных участника;

– вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств в рамках организации и проведения указанных мероприятий;

– дальнейшей передачи персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации. **на обработку** следующих моих персональных данных со следующими условиями:

1. Данное Согласие дается на обработку персональных данных, как без использования средств автоматизации, так и с их использованием.

2. Согласие дается на обработку, а именно: на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- документ, удостоверяющий личность (паспорт);
- адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания;
- адрес электронной почты;
- контактный номер телефона.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения цели или отзыва в письменной форме.

С Положением конкурса ознакомлен (-а)

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Приложение Б (обязательное).
Шаблон представления

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

_____ (наименование вуза)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество участника конкурса, факультет/институт)

на участие в отборочном этапе во Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог».

Результативность учебной и внеучебной деятельности студента:

Преподаватель-ментор:

Руководитель вуза

_____ И.О. Фамилия

М. П.

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Приложение В (обязательное).
Шаблон Анкеты (Информационной карты) конкурсанта

**АНКЕТА (ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА) УЧАСТНИКА
КОНКУРСА «#ЯПедагог»**

Фамилия Имя Отчество _____

Дата рождения _____

Место учебы _____
(полное наименование вуза)

Контактный телефон _____

I. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОГО УРОКА (ЗАНЯТИЯ)

Предмет _____ Класс _____

II. ОБЛАСТЬ НАУЧНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ ИНТЕРЕСОВ

III. ОБЛАСТЬ ЛИЧНЫХ ИНТЕРЕСОВ

1. Являетесь ли продолжателем династии педагогов (укажите, кто в вашей семье педагоги)?
2. Закончите предложение: “Моя профессия – это ...” _____

3. Кого Вы считаете идеалом учителя? _____

4. Как называется, на Ваш взгляд, настольная книга учителя в 21 веке?
5. Что Вам мешает в жизни, а что помогает? _____

6. Как можно величать своих учеников в минуты сильного раздражения и недовольства? _____

7. Чем Вы отличаетесь от других? _____

8. Что вы умеете лучше всего? _____

9. Что вы больше всего цените в людях? _____

10. О чем вы думаете в трудную минуту? _____

11. Любимый способ проводить свободное время _____

12. Слово или фраза, которыми Вы руководствуетесь в своей жизни _____

13. Место, где Вы любите бывать чаще всего _____

14. Книга, которую Вы прочитали недавно.... Любимый автор _____

15. Ваше увлечение _____

16. Любимый вид спорта _____
17. Ваши пожелания организаторам конкурса ««#ЯПедагог»» _____

Личная подпись

Руководитель/директор института/ декан факультета

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Приложение Г.

Паспорт конкурса видеороликов «Современный учитель – какой он?»

1. Общая информация о конкурсе	
Название конкурса	<i>Конкурс видеороликов «Современный учитель – какой он?».</i>
Целевая установка конкурса	Укрепление общественной значимости профессии учителя через создание видеоролика об учителях, сыгравших ключевую роль в профессиональном становлении участников конкурса.
2. Организация конкурса	
Формат конкурсного испытания	Индивидуальный
Регламент проведения конкурсного испытания	Авторы в установленные информационным письмом сроки о конкурсе отправляют свой видеоролик по адресу электронной почты red@bk.ru с указанием темы письма «Видеоролик»_Иванов С.С._ОГПУ.
3. Содержание конкурса	
Конкурсное задание	На конкурс принимаются видеоролики, соответствующие тематике конкурса видеороликов «Современный учитель – какой он?». Видеоролик может подготавливаться участником конкурса самостоятельно и (или) с привлечением наставника. В качестве наставника могут быть задействованы одноклассники, педагоги, родители (законные представители), волонтеры и другие привлеченные помощники. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.д.).
Требования к выполнению конкурсного задания	–при записи видео нужно находиться в кадре; –максимальная продолжительность – 1,5 минуты; минимальной продолжительности нет; –видео должно быть в формате MP4, MOV или AVI, минимальное разрешение – 640×480; ориентация видео–горизонтальная; –использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника; –на конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.
Шкала оценки конкурсного задания	Оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в заочном режиме по четырем критериям. Каждый критерий оценивается отдельно по шкале от 0 до 4 баллов. Максимальное количество баллов в конкурсе – 16. По итогам оценки конкурсного задания. Оргкомитет конкурса определяет имена участников финального этапа.
Критерии оценивания конкурсного задания	– содержание (ценностные основания и аргументированность личностной позиции по отношению к роли учителя в обществе; представление специфики работы учителя в общеобразовательной организации; презентация уровня профессионального мастерства и профессиональной успешности учителя, его стремления к

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

	<p>непрерывному профессиональному развитию и самосовершенствованию) –0–4 балла;</p> <p>–творческий подход к популяризации педагогической профессии (оригинальность идеи, необычность, интересная подача) –0–4 балла;</p> <p>–культура самопрезентации (ясность и четкость изложения, выразительность речи, харизматичность, соблюдение норм русского литературного языка, способность «завоевать» аудиторию, личный имидж, внешний вид)–0–4 балла;</p> <p>–информационная культура и соблюдение технических требований (продолжительность видео, дизайн, горизонтальная ориентация, наличие звукового сопровождения и видеоэффекты, качество видео)–0–4 балла.</p>
4. Методические материалы конкурсного испытания	<p>В работе могут быть использованы:</p> <p>– Брендбук года педагога и наставника Доступ по ссылке: https://docs.edu.gov.ru/document/84ca152ac7c91d812856252ad41fd9f7/</p> <p>– Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»</p>

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Приложение Д.
Паспорт конкурса «Психолого-педагогический диктант «На старте профессиональной карьеры»»

1. Общая информация о конкурсе			
Название конкурса	<i>Психолого-педагогический диктант «На старте профессиональной карьеры».</i>		
Целевая установка конкурса	– популяризация психолого-педагогических знаний и повышение социальной активности будущих учителей в создание имиджа педагога как человека, занимающегося высокоинтеллектуальным и социально значимым делом; – формирование у студентов высокой психолого-педагогической культуры.		
2. Организация конкурса			
Формат конкурсного испытания	Индивидуальный		
Регламент проведения конкурсного испытания	До 60 минут		
3. Содержание конкурса			
Конкурсное задание	Конкурсные задания психолого-педагогического диктанта состоят из вопросов закрытого типа, в том числе заданий на установление верного порядка, выбора лишнего варианта из группы, установления соответствия и других, разработанных на основе содержания образовательных программ обеспечивающих единство образовательного пространства педагогического образования по психолого-педагогическому модулю.		
Требования к выполнению конкурсного задания	Участникам психолого-педагогического диктанта рекомендуется выполнять задания самостоятельно, без посторонней помощи и использования внешних источников информации.		
Шкала оценки конкурсного задания	Баллы	Уровень	Отметка
	5 (90-100%)	высокий	отлично
	4 (71-89%)	выше среднего	хорошо
	3 (51-70%)	средний	удовлетворительно
Критерии оценивания конкурсного задания	2 (50-и менее)	низкий	неудовлетворительно
	Кoeffициент оценивания учебного материала – K_u . Он определяется как отношение правильных ответов обучающегося к общему количеству заданий (по В.П. Беспалько). $K_u = A/P$, где А – число правильных ответов, Р – общее число заданий. $K_u > 0,7$ – демонстрируется достаточный уровень знаний учебного материала.		
4. Методические материалы конкурсного испытания	1. Блинов, В. И. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие для вузов / В. И. Блинов. — М: Издательство Юрайт, 2022. — 129 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/492377		

	<p>2. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — М: Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/498824</p> <p>3. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, М. И. Рожков, А. П. Чернявская ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. М: Издательство Юрайт, 2022. — 223 с. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/491200</p> <p>4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР): коллекция электронных образовательных ресурсов для всех уровней и ступеней образования // http://fcior.edu.ru/</p>
--	---

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

**Приложение Е.
Паспорт конкурса**

Визитная карточка команды вуза «#МыБудущиеПедагоги»

1. Общая информация о конкурсе	
Название конкурса	<i>Визитная карточка команды вуза – «#МыБудущиеПедагоги»</i>
Целевая установка конкурса	Продемонстрировать культурно-исторические особенности и педагогические традиции своего региона, города, вуза.
2. Организация конкурса	
Формат конкурсного испытания	Групповой
Регламент проведения конкурсного испытания	Видеоролик продолжительностью не более 3-х минут
3. Содержание конкурса	
Конкурсное задание	На конкурс принимаются видеоролики включающие в себя: <ul style="list-style-type: none"> ✓ обоснование выбор профессии; ✓ самооценка личной педагогической деятельности; ✓ логичность в выстраивании сюжета; ✓ информация о вузе; ✓ информация о городе, регионе; ✓ оригинальность жанра видеоролика; ✓ грамотность и культура подачи материала; ✓ артистичность и выразительность
Требования к выполнению конкурсного задания	Видеоролик с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: .mov, .mp4, .avi, .wmv, .mpegps, .flv, .webM, .3GPP; качество не ниже 720 px; вертикальная ориентация видео видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имен участников, образовательной организации, которую он представляет; участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).
Шкала оценки конкурсного задания	Оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в заочном режиме по четырем критериям. Каждый критерий оценивается отдельно по шкале от 0 до 4 баллов. Максимальное количество баллов в конкурсе – 12.
Критерии оценивания конкурсного задания	<ul style="list-style-type: none"> ✓ соответствие теме ✓ информативность ✓ общее впечатление
4. Методические материалы конкурсного испытания	<p>1. Методические рекомендации «Подготовка визитной карточки для выступления». https://happy.jofo.me/1680138.html</p> <p>2. Методические рекомендации «Подготовка визитной карточки для выступления». https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-podgotovka-vizitnoy-kartochki-dlya-vistupleniya-603278.html</p>

ФГБОУ ВО «ОГПУ»

Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»

СМК-П-7.2.4-13:2021

3. Требования к созданию визитной карточки команды.
<https://wiki.soiro.ru/>

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Приложение Ж.
Паспорт конкурса
«Современный урок»

1. Общая информация о конкурсе	
Название конкурса	<i>Современный урок</i>
Целевая установка конкурса	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся; - наработка и совершенствование уровня профессионального мастерства будущего педагога; - создание условий для эффективной самореализации будущего педагога; - развитие творческой индивидуальности, профессионального мастерства будущего педагога
2. Организация конкурса	
Формат конкурсного испытания	Групповой
Регламент проведения конкурсного испытания	<p>Один представитель от команды проводит открытый урок / занятие по одному из школьных предметов в соответствии с направлением (30 минут).</p> <p>После урока / занятия Конкурсант проводит самоанализ урока и отвечает на вопросы членов жюри (10 минут).</p> <p>В качестве школьников привлекаются учащиеся из профильных психолого-педагогических классов</p>
3. Содержание конкурса	
Конкурсное задание	конкурсанты разрабатывают урок по учебному предмету, включая технологическую карту и необходимые методические материалы
Требования к выполнению конкурсного задания	<p>Тема урока должна соответствовать образовательным программам образовательной организации.</p> <p><u>Требования, предъявляемые к целям урока:</u></p> <p>1. <u>Дидактические (обучающие) цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – четкое определение образовательных задач; – обеспечение умственного образования, включающего владение мыслительными операциями (анализом, синтезом, индукцией, дедукцией), логическим, продуктивным и другими видами мышления; – рационализация информационного наполнения урока – всё должно быть дозировано и к месту; – внедрение цифровых технологий познавательной деятельности; – рациональное сочетание разнообразных видов, форм и методов обучения; – творческий подход к формированию структуры урока;

	<p>– сочетание коллективной и самостоятельной работы.</p> <p>2. Воспитательные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение воспитательных возможностей учебного материала; – воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях; – сотрудничество с обучающимися. <p>3. Развивающие цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование положительной мотивации учебно-познавательной деятельности; – учёт уровня развития и психических особенностей учащихся. <p><u>Требования к организации и проведению урока/внеклассного мероприятия:</u></p> <p>Презентативность. Выраженность основной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность в педагогике, методике и практике образования.</p> <p>Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения поставленных задач.</p> <p>Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.</p> <p>Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.</p> <p>Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).</p> <p>Результативность. Каков эффект от проведения урока/внеклассного мероприятия? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.</p> <p>Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры). Наличие оригинальных приемов актуализации, приёмов поиска и открытия, удивления, рефлексии (самоанализа, самокоррекции).</p> <p>Артистичность. Педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта. Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта</p>
Шкала оценки конкурсного задания	<p>Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:</p> <p>2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;</p> <p>1 балл - «показатель проявлен частично»;</p>

	0 баллов - «показатель не проявлен»
Критерии оценивания конкурсного задания	<ul style="list-style-type: none"> – информационная и языковая грамотность: корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме, доступность изложения материала, адекватность объёма информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям), навыки ИКТ, использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.); – результативность: достижение предметных, метапредметных и личностных результатов; вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность; соотнесение действий с планируемыми результатами; – методическое мастерство и творчество: разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности; новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность студента; использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования; разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников; соответствие методов и приёмов целеполаганию; – мотивирование к обучению: использование разных способов мотивации; системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия; доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда; использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся; поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями; – рефлексивность и оценивание: объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием; разные способы оценивания и рефлексии; наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения; понятность процедуры и критериев оценивания; – организационная культура: постановка и понимание целей, задач, ожидаемых результатов; наличие инструкций и пояснений для выполнения задания; установление правил и процедур совместной работы на уроке; обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся; – эффективная коммуникация: организация взаимодействия и сотрудничества обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации; поддержка толерантного отношения к различным позициям; наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации; развитие умений учащихся формулировать вопросы; развитие навыков конструктивного диалога; – наличие ценностных ориентиров: воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя; поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и

	<p>ценностные аспекты учебного знания; поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям; создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – метапредметный и междисциплинарный подход: формирование универсальных учебных действий разных видов; использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин; – поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся: использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.д.); создание на уроке ситуаций выбора и самоопределения; поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий; решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке; уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера. <p><u>Самоанализ конкурсного урока / внеклассного мероприятия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – глубина анализа конкурсного урока, умение осуществлять рефлексию своей деятельности и деятельности обучающихся, видеть пути совершенствования урока; – стиль изложения студентом самоанализа (владение научной терминологией, умение логично и грамотно рассказать о своём опыте)
<p>4. Методические материалы конкурсного испытания</p>	<p>Какой он, успешный урок?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Это урок самореализации ученика. Через самореализацию ученик осваивает становящуюся личностно-значимую для него область бытия. От правильно поставленной цели зависит рефлексия. 2. Это урок создания образовательной продукции. Стремительно изменяющийся мир требует творцов и деятелей, т.е. тех, кто создаёт продукцию или осуществляет деятельность по её созданию в общей цепочке. Продукт – всегда главный элемент. Поэтому и учёба должна стать средством, а не целью. 3. Это урок развития компетентностей. Компетентность – это внутреннее качество ученика, тогда как компетенция – внешне заданная норма. В каждом учебном предмете реально или потенциально содержатся ключевые и предметные компетенции – то есть нормы, освоение которых позволяет стать успешным в заданных областях. 4. Это урок коммуникаций. Сегодняшний мир другой. Диалог, полилог, работа в группах, совместные проекты – это то, что требуется нынешнему ученику уже в школе, а не только в его будущей профессии. 5. Это метапредметный урок. Через вхождение в метапредметные основы изучаемого урок помогает ученику увидеть корни происходящего, выстроить целостное знание и понимание изучаемых предметов, определить своё личное отношение к фундаментальным вопросам своего бытия. 6. Урок выходит за свои временные пространственные рамки. Это

проявляется в возможности использования средств внеурочной деятельности, например, при реализации проектов. Сам урок становится «богаче». Он проектируется как интегрированный, полипредметный, метапредметный, что означает выход содержания урока за рамки учебного предмета.

7. Урок становится полем использования новых дидактических приемов, новых образовательных и информационных технологий. Урок в требованиях ФГОС — это урок-диалог, в отличие от традиционного урока-монолога.

Характеристика этапов урока/внеклассного мероприятия

I. Организационный этап.

Условия достижения положительных результатов:

- доброжелательный настрой учителя и учащихся;
- быстрое включение класса в деловой ритм;
- обеспечение полной готовности класса и оборудования к работе.

II. Этап проверки домашнего задания.

Условия достижения положительных результатов:

- выявление факта выполнения домашнего задания у всего класса за короткий промежуток времени (5-7 мин.);
- устранение типичных ошибок;
- обнаружение причин невыполнения домашнего задания отдельными учащимися.

II. Этап проверки домашнего задания.

III. Этап проверки знаний.

Условия достижения положительных результатов:

опрос должен быть интересен ученикам, а для этого известный фактический материал должен рассматриваться в новом свете.

III а. Этап всесторонней проверки знаний.

Показатели выполнения учебно-воспитательной задачи этапа:

- проверка учителем не только объема и правильности знаний, но также их глубины, осознанности, гибкости и оперативности, умения использовать их на практике;
- рецензирование ответов, направленное на указание положительных и отрицательных сторон в знаниях;
- активная деятельность всего класса в ходе проверки знаний отдельных учащихся.

IV. Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала.

Важно помнить, что широкое привлечение учащихся к самостоятельному приобретению знаний, овладению навыками и умениями, творческому применению их на практике невозможно без четкой целенаправленности этой работы, без постановки перед учащимися целей и задач каждого урока, показа практической значимости изучаемого материала.

V. Этап усвоения новых знаний.

Сущность обучения состоит не в изложении учебного материала, а в изучении этого материала учащимися под руководством учителя с использованием последних продуктивных методов и приемов.

VI. Этап закрепления или повторения новых знаний;

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

	<p>VII. Задание на дом. Нестандартный урок:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Импровизированное учебное занятие с нетрадиционной структурой; – Главная цель – возбуждение и удержание интереса учащихся к учебному труду; – Образцы: – Урок-погружение; – Урок-соревнование; – Урок-консультация; – Урок-КВН; – Пресс-конференция; – Урок-суд
--	--

Приложение

Примеры технологических карт урока

Этап урока	Виды работы, формы, методы, приемы	Содержание педагогического взаимодействия		Формируемые УУД	Планируемые результаты
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		

Образовательное учреждение	
Учитель	
Предмет	
Класс	
Автор УМК	
Тема урока	
Тип урока	
Цель и задачи	1.
Планируемые образовательные результаты	Личностные: Предметные: Метапредметные:

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

	<u>а) познавательные:</u> <u>б) регулятивные:</u> <u>в) коммуникативные</u>
Основные понятия	
Формы, методы, технологии обучения	
Средства обучения и организационные условия	

Этап урока	мин	Деятельность учителя Осуществляемые действия	Деятельность учащегося Осуществляемые действия	Результаты (личностные/ предметные/ познавательные/ коммуникативные/ регулятивные)
1. Мотивационно-целевой этап Сообщение темы и проблемы урока				
2. Актуализация знаний				
3. Применение опорных знаний Эвристическая беседа				
Резервное задание				
4. Самоконтроль и самооценка				
5. Подведение итогов и домашнее задание				

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Приложение 3.

Паспорт конкурса «Эстафета мнений «С чего начинается Родина?»»

1. Общая информация о конкурсе	
Название конкурса	<i>Эстафета мнений «С чего начинается Родина?»</i>
Целевая установка конкурса	Создание единого пространства общения, актуализация и реализация творческого потенциала конкурсантов, выявление уровня их коммуникативной компетенции
2. Организация конкурса	
Формат конкурсного испытания	Групповой
Регламент проведения конкурсного испытания	1 этап конкурсного задания – ознакомление с фразой (цитатой, афоризмом, высказыванием, принадлежащим известным людям) и подготовка к изложению позиции – 5 минут 2 этап конкурсного задания – изложение участниками собственного мнения (согласно предварительной жеребьевки); время выступления представителя команды – до 3 минут
3. Содержание конкурса	
Конкурсное задание	Внимательно прочитайте фразу (цитату, афоризм, высказывание, принадлежащее известным людям), определите ее смысл, продолжите мысль автора, отразите в содержании своего высказывания собственную позицию, демонстрируя логику размышления и используя соответствующие риторические приемы, вербальные и невербальные средства коммуникации
Требования к выполнению конкурсного задания	Продолжить мысль автора фразы (цитаты, афоризма, высказывания, принадлежащих известным людям); отразить в содержании своего высказывания собственную позицию; продемонстрировать логику размышления, используя соответствующие риторические приемы, вербальные и невербальные средства коммуникации
Шкала оценки конкурсного задания	0 баллов — критерий не выражен; 1-2 баллов — критерий выражен частично; 3-4 балла — критерий выражен в достаточной степени; 5 баллов — критерий выражен в полной мере. Максимальный балл — 25 баллов
Критерии оценивания конкурсного задания	- глубина понимания темы; - умение четко обозначить собственную позицию; - убедительность речи; - речевое мастерство; - артистизм и оригинальность выступления
4. Методические материалы конкурсного испытания	Зверева, Н. В. Я говорю – меня слушают: уроки практической риторики / Н.В. Зверева. – 2-е изд. – Москва: Альпина Паблицерз, 2011. – 231 с.

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

Приложение И.

Паспорт конкурса «Профессиональные кейсы «Это мы не проходили»»

1. Общая информация о конкурсе	
Название конкурса	<i>Профессиональные кейсы «Это мы не проходили»</i>
Целевая установка конкурса	Определить профессионально-педагогическую компетентность конкурсантов
2. Организация конкурса	
Формат конкурсного испытания	Групповой
Регламент проведения конкурсного испытания	1 этап конкурсного задания – выбор кейса (по жребию) – 5 минут 2 этап конкурсного задания – ознакомление с кейсом и его решение – 20 минут
3. Содержание конкурса	
Конкурсное задание	Изучите кейс, определите проблему, предложите обоснованные варианты ее решения, опираясь на нормативно-правовые основы профессиональной деятельности педагога, опишите ожидаемый результат, сопутствующие условия и ограничения в решении ситуации в соответствии с предложенным алгоритмом
Требования к выполнению конкурсного задания	Решить профессиональный кейс за отведенное время в соответствии с предложенным алгоритмом, определив проблему, варианты решения, нормативно-правовые основы, ожидаемый результат, сопутствующие условия и ограничения в решении ситуации.
Шкала оценки конкурсного задания	0 баллов — критерий не выражен; 1-2 баллов — критерий выражен частично; 3-4 балла — критерий выражен в достаточной степени; 5 баллов — критерий выражен в полной мере. Максимальный балл — 20 баллов
Критерии оценивания конкурсного задания	– умение выявлять и критически оценивать сущность педагогической проблемы; – обоснованность предложенного варианта решения проблемы; – использование нормативно-правовых основ при решении проблемы; – наличие авторской педагогической позиции
4. Методические материалы конкурсного испытания	Бейзеров, В.А. 105 кейсов по педагогике. Педагогические задачи и ситуации / В.А. Бейзеров. – М.: «ФЛИНТА», 2014. Сборник педагогических ситуаций и задач / сост.: Т.А. Наумова, Е.В. Мухачева, А.Е. Причинин. – Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2020.

8 Лист регистрации изменений

№ изменения	Дата	Номера листов	Причина изменения	Краткое содержание изменения	Подпись лица, сделавшего изменения

ФГБОУ ВО «ОГПУ»
Положение о Всероссийском студенческом профессиональном конкурсе «#ЯПедагог»
СМК-П-7.2.4-13:2021

9 Лист согласования и рассылки

Согласование документа

Подразделение	Должность	Фамилия И.О.	Подпись
Ректорат	Первый проректор	Рябцов С.Н.	
Отдел управления качеством образовательной деятельности	Начальник	Луговая И.В.	

Рассылка документа осуществляется посредством размещения на официальном сайте Университета и в Базе данных.